

Diario Las Américas .com

Edición Semanal del sábado 28 de julio al viernes 3 de agosto de 2018

La Colonia
MEDICAL CENTER

Elija vivir sin dolor
(305) 823-3312

UniVista
INSURANCE

Ahorre Hasta 40%
Algunas Pólizas Aplican

305-508-9575

VENEZUELA



En 2018 ha habido más de 5.300 manifestaciones. (EFE)

Las protestas se acentúan, pero aún sin un liderazgo claro

PEDRO PABLO PEÑALOZA
Especial

CARACAS. La cifra es impresionante: se han registrado 5.315 protestas en Venezuela durante el primer semestre de 2018, según el último informe publicado por el Observatorio Venezolano de Conflictividad Social (OVSC).

Ese número equivale a 30 protestas diarias.

La estadística en cuestión supera las 4.930 contabilizadas en el mismo periodo de 2017. Pero la

► PASE A PÁG. 11A

Voces de Venezuela

ASDRÚBAL AGUIAR

● PÁG. 13A



IBÉYISE PACHECO

● PÁG. 13A



¿Debemos pagar por un aumento salarial para los maestros?

Los votantes decidirán en noviembre, después de que Tallahassee redujo los fondos de la educación y desoyó los reclamos de los educadores

JESÚS HERNÁNDEZ
jhernandez@diariolasamericas.com

Presionados por los recortes del presupuesto estatal para la educación y el ejército de profesores que pide aumentos de salario, la Junta Escolar de Miami-Dade propone pedir al electorado del condado

pagar un impuesto adicional a la propiedad para costear los gastos. "No podemos seguir esperando por el momento adecuado, cuando el momento adecuado es dispuesto por otros", señaló el superintendente de escuelas públicas, Alberto M. Carvalho, ► PASE A PÁG. 4A

FLORIDA

"Stand your Ground", una ley que divide al estado

SERGIO OTALORA
sotalora@diariolasamericas.com

La ley de autodefensa llamada "Stand Your Ground" (SYG) volvió a ser esgrimida como justificación para no arrestar a un hombre que mató de un disparo a otro en un incidente ocurrido en las afueras de un pequeño supermercado, en Clearwater, condado de Pinellas, localizado en el centro oeste de Florida.

► PASE A PÁG. 6A

CUBA. UNA "REFORMA CONSTITUCIONAL" EN SECRETO



Los cambios propuestos por Raúl Castro (der.) a la Carta Magna cubana ignoran las necesidades básicas de la población. En la foto, junto al gobernante Miguel Díaz-Canel. (FOTO EFE) ● PÁG. 9A



Festival Internacional de Ballet de Miami

La vigésimo tercera edición de la cita de la danza está dedicada a su fundador, Pedro Pablo Peña ● PÁG. 2A



Excelencia médica y atención personal a su servicio

-24/7-

LEON
MEDICAL
CENTERS

305.642.5366
www.leonmedicalcenters.com

El Tema de la semana

FESTIVAL INTERNACIONAL DE BALLET DE MIAMI

1

Es la primera edición que se celebra tras la desaparición física del fundador

2

La gala inaugural prevista para el 4 de agosto, estará a cargo de jóvenes talentos

3

Asisten compañías de Austria, Dominicana, Holanda, México, Inglaterra, Alemania, Italia, España, Uruguay y EEUU

Cuban Classical Ballet. (CORTESÍA)



Cita de la danza homenajea a su fundador, Pedro Pablo Peña

La 23ra. edición de este importante encuentro, que se extenderá del 28 de julio hasta el 19 de agosto, será dedicada a la memoria del incansable promotor de este arte en el sur de la Florida

WILMA HERNÁNDEZ
whernandez@diariolasamericas.com

El Festival Internacional de Ballet de Miami regresa a escena en medio de un halo de nostalgia e inspirado en la figura de Pedro Pablo Peña, quien hace más de dos décadas fundara Miami Hispanic Ballet, institución que organiza este encuentro.

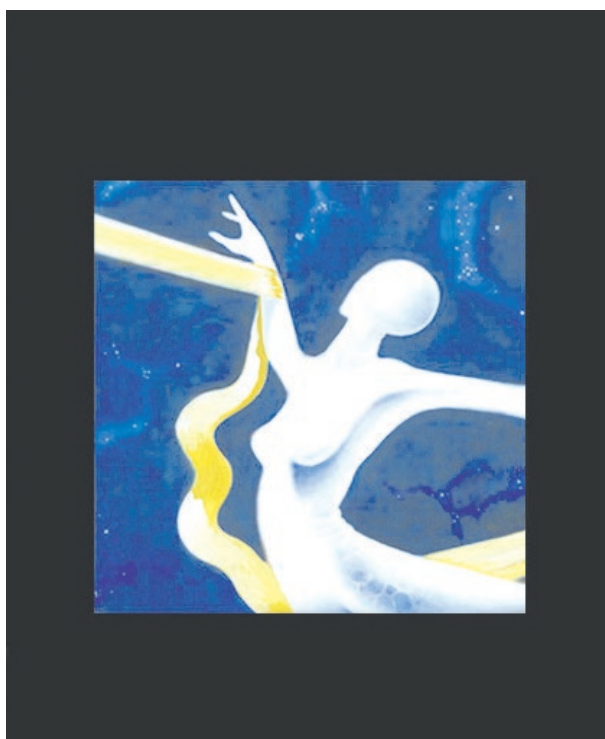
Austria, República Dominicana, Holanda, México, Inglaterra, Alemania, Italia, España, Uruguay y EEUU estarán representados en este certamen, que se extiende hasta domingo 19 de agosto.

Bajo la batuta artística del colombiano Eriberto Jiménez, la 23ra. edición del festival arranca el sábado 28 de julio con la inauguración de la muestra Bailando entre lienzos,

del cubano Javier Dubrocq, quien este año creó el afiche oficial, develado esa misma noche, en el Miami Hispanic Cultural Arts Center.

Por ser esta la primera edición que se celebra tras la desaparición física del fundador del festival, Jiménez anticipó que tanto el póster como el galardón, Una vida por la danza, estarán dedicados a la memoria de Pedro Pablo Peña, quien falleció en abril de este año.

“Este premio, que se otorga cada año a figuras que han contribuido a la historia de la danza, será dedicado a su nombre. Quién mejor que él que dedicó su vida a la danza y las artes en esta ciudad”, expresó Jiménez, quien ha quedado al mando de las organizaciones que antes dirigía Peña, entre ellas, el



Fragmento del cartel del festival. (CORTESÍA)

festival y Ballet Clásico Cubano de Miami.

Jiménez agregó que está tramitando la llegada del hermano de Peña, quien podría venir desde España a recibir el galardón en honor a quien fuera un incansable impulsor del ballet.

Sobre el contenido del póster, adelantó que lo escogió porque le recordó a su gran amigo.

“Cuando vi la pintura que el artista me envió, sin pensarlo dos veces la escogí, precisamente, porque expresa la situación del fallecimiento de Pedro, y que, aunque se fue, aún está con nosotros a través de la danza”.

“Es muy significativa; creo que cuando la vean sabrán por qué la elegí”, añadió.

Asimismo, destacó que llevar adelante el festival sin quien fuera su maestro

no es tarea fácil.

“Ha sido difícil, porque él era quien tomaba las decisiones, había que consultarle todo, así que la falta es grande. Aprendí mucho con él durante estos años. Era como un padre para mí y uno se queda como si le quitaran el piso. Creo que la mejor manera de honrarlo es continuar con su trabajo y seguir adelante. Espero que él, desde dónde esté, me dé una empujadita siempre”, reveló.

Además de la develación del afiche, será mostrada la estatuilla del premio, que Peña escogió en 2015, en el vigésimo aniversario del festival, y que quiso se repitiera durante 10 ediciones.

La pequeña escultura fue creada por el mexicano David Camorlinga, inspirada en el acto *La muerte del cisne*, interpretado por la primera bailarina Maya



La compañía **Cuerpo Etéreo**, de México. (CORTESÍA)

Plisetskaya, del conocido ballet *El lago de los cisnes*.

Entre las compañías que este año participarán, destacan la austriaca Ballet de la Ópera de Viena, la española Compañía Nacional de Danza, las italianas Teatro di San Carlo y Lyric Dance Company, la uruguaya Ballet Nacional Soddre y las mexicanas Cuerpo Etéreo y Compañía Nacional de Danza.

También las estadounidenses: el Cuban Classical Ballet of Miami, Arts Ballet Theatre of Florida, Dimensions Dance Theatre of Miami, Washington Ballet y Milwaukee Ballet.

La gala del sábado 4 de agosto, a las 7 p.m., en Teatro Lehman de Miami Dade College North Campus, estará a cargo de jóvenes talentos de la danza.

“Queremos promover el talento joven que surge y darle a esa gente la oportunidad de crecer artísticamente. Todos los participantes han ganado concursos locales, nacionales e internacionales. La gala se realiza en el college para que los estudiantes asistan a la función gratuita, que es en la mañana”, indicó sobre la labor del Miami Hispanic Ballet en la formación de nuevos bailarines.

Además, recordó el tino que tenía Peña para valo-

rar las habilidades en los aspirantes a la danza.

“Pedro tenía ojo clínico. Él miraba a un bailarín y sabía lo que podría bailar según sus condiciones físicas o su soltura en el escenario. Y, por lo general, siempre tenía la razón”, comentó.

“Él siempre buscaba quién bailara con el corazón, quería que el artista transmitiera, que tuviera pasión y llegara al público. Eso es algo muy importante”, añadió.

El sábado 11 y domingo 12, a las 8 p.m. y 5 p.m., en el Teatro Manuel Artime y en Amaturo Broward Center for the Performing Arts, respectivamente, compañías de México, Italia y EEUU presentarán una mezcla de lo moderno y lo contemporáneo.

El estilo clásico será representado en la gala del sábado 18 de agosto, a las 8 p.m., en el teatro The Fillmore, en Miami Beach. Esa noche también se premiará el legado en el ballet de Pedro Pablo Peña.

Durante la gala de clausura, que se realizará el domingo 19, en el Miami-Dade County Auditorium, se entregará el premio a la crítica. En esta ocasión, el galardón recaerá en manos de la publicación Dance Magazine.

Para más información sobre la programación del festival, consulte internationalballetfestival.org. ●



El cuerpo de baile del **Washington Ballet**. (CORTESÍA)



(JJBLANCO)

Pedro Pablo Peña, un mecenas incansable de la cultura

El bailarín y coreógrafo cubano, fallecido el 24 de marzo, quien llegó a Miami durante el éxodo de Mariel, impulsó el ballet clásico y las artes gracias a su incansable trabajo

GRETHEL DELGADO
JESÚS HERNÁNDEZ
jhernandez@diariolasamericas.com

Para hablar de Pedro Pablo Peña hacen falta no pocas líneas en tanto supo levantar desde cero y con la fuerza de un James Reuben alzando a la Siflide, en esta ocasión, el galardón recaerá en manos de la publicación Dance Magazine.

A él le debemos la existencia de una sólida escuela de ballet en la ciudad, el Ballet Clásico Cubano de Miami, que desde su fundación en 2006 se convirtió en un faro de esperanza para bailarines cubanos que huyeron de la isla y fueron apoyados por él, quien vivió en carne propia la represión del régimen castrista hacia los artistas en los años 70.

Antecedentes

Pedro Pablo Peña nació en La Habana en 1944. Realizó estudios de danza junto a Joaquín Banegas

y Anna Leontieva, entre otros. Trabajó en el Ballet Nacional de Cuba, en el ballet de la Ópera de La Habana y el Teatro Musical de La Habana. Dejó la isla en 1980, con el éxodo de Mariel, y comenzó una intensa carrera como coreógrafo de cine y televisión en Estados Unidos.

Su labor en la promoción del ballet clásico devino en importantes pasos para este género de danza, con el Centro Cultural Hispano de las Artes de Miami (Miami Hispanic Cultural Arts Center), desde donde organizó 21 ediciones del Festival Internacional de Ballet de Miami. Su “casa blanca del ballet” acoge a bailarines, pule técnicas, defiende la pasión por la danza y se encarga de que los miamenses sepan que hay talentosos artistas sobre las tablas, capaces de competir con cualquier compañía del mundo. Pero también es la casa de la literatura, la música, la plástica y el teatro.

Este mecenas aprendió a sortear los obstáculos de un camino que muchos habrían dejado tras las primeras caídas. Con la misma persistencia del bailarín que fue, insistió una y otra vez hasta ganar, poco a poco, el espacio que merecía. Sabía, también, que se necesitaba algo más que tesón y talento para llevar a cabo un evento como el festival de ballet.

Futuro

Por estos días muchos se preguntan qué pasará con el festival, la escuela, la casa cultural que Peña levantó a fuerza de insistencia y sacrificio. Tal y como ha revelado el Ballet Clásico Cubano de Miami en un comunicado, “la institución continuará con el programa de actividades anunciado y con la misión para la que Pedro Pablo Peña fundó el Ballet Clásico Cubano de Miami, el Festival Internacional de Ballet de Miami y el Centro Cultural Hispano de las Artes de Miami. Es la

mejor forma de honrar su memoria”.

Eriberto Jiménez, quien trabajó por 30 años con Pedro Pablo, según anunció en entrevista con DIARIO LAS AMÉRICAS tras la muerte de Pedro Pablo, asumió las riendas del Miami Hispanic Cultural Arts Center.

Con respecto a su nuevo cargo y la responsabilidad que implica cuidar un trabajo de varias décadas,

El sueño de Pedro Pablo era edificar un centro de artes más grande y mantener la sede actual como un museo

Jiménez, de origen colombiano y educado mayormente en la escuela de ballet de Pedro Pablo, dijo entonces que asumiría la dirección “porque así lo quiso él, y cuento con el apoyo de la junta directiva para continuar su obra, con el apoyo de todos”.

Sobre el futuro de las clases de ballet y las actividades culturales, Jiménez aseguró también que seguirían formando parte de la agenda de actividades. Además, recalcó: “Seguiremos trabajando y cumpliendo con cada uno de los sueños de Pedro Pablo y que todos nos hemos propuesto”.

Memorias

Armando Yuvero, quien fuera discípulo de Peña, lo recordó como un mecenas y gran apasionado por la danza.

“Nos conocimos teniendo yo 15 años de edad. Él era miembro del Teatro Lírico Nacional, y yo hacía audición en la compañía. Después de trabajar juntos, de verlo en clase, mantuvimos una linda amistad por muchos años. De hecho yo obtuve mi visa a los Estados Unidos cuando él me invitó a Festival Internacional de Ballet de Miami para que yo impartiera algunas clases”, indicó el bailarín, quien hoy es director general de la Escuela de Ballet Arte y Cultura de Quintana Roo.

“Estábamos en planes para que yo montara una de mis coreografías con su compañía en Miami, pero eso no pudo ser...”, dijo Yuvero. “Lo único que pediría es que el Festival Internacional de Ballet de Miami lleve su nombre”, concluyó.

El sueño de Pedro Pablo “era poder edificar un centro de artes más grande al lado del existente y mantener la histórica sede como el primer museo de la danza en la ciudad de Miami”.

Ahora le toca a Miami cuidar el legado de un hombre que desafió molinos de viento y supo traer a la ciudad lo mejor de la danza clásica ●

Florida



La autoridad condal de Educación resolvió llevar a las urnas el controvertido incremento de una carga fiscal complementaria por los próximos cuatro años. (J.HDEZ.)

Propuesta de impuesto adicional genera grandes interrogantes

El estado de la Florida no provee los fondos suficientes para mejorar el salario de los maestros y la seguridad de las escuelas; la Junta Escolar de Miami-Dade pide al electorado asumir los gastos

◀ VIENE DE PÁG. 1A

en franca referencia a la insuficiencia del Gobierno estatal de la Florida, incluyendo el Congreso, cuando celebró las altas calificaciones que obtuvo el distrito escolar hace apenas un mes.

“Este es el momento justo para comenzar la campaña que compensará adecuadamente a los maestros”, recalcó.

Carvalho quiso así aprovechar el ímpetu de la noticia y apelar a los sentimientos de solidaridad con quienes hicieron posible la alta calificación, cuando por primera vez en la historia de Miami-Dade ninguna escuela obtuvo la indeseada puntuación F.

“Les debemos una mejor compensación”, subrayó Carvalho ante un cóclave de educadores y empleados administrativos que aplaudió con apasionamiento sus palabras.

De hecho, Carvalho no especificó entonces cómo apostaría por los fondos que facilitarían el aumento salarial para los maestros, pero dejó la puerta entreabierta a un

aumento de impuestos a la propiedad, ante la incapacidad de los legisladores y el Gobierno estatal de adjudicar el capital.

Y la propuesta no se hizo esperar. El superintendente pide 75 centavos adicionales, por los próximos cuatro años, por cada mil dólares de valor estipulado por el tasador condal, tras substraer la excepción de 25.000 que es concedida por el Distrito Escolar, acorde a la ley estatal.

De esta manera, si el aumento es finalmente aprobado en las urnas en noviembre, un maestro que apenas cumple un año en el magisterio y perciba un salario de 25.000 dólares podría recibir un aumento del 20%, lo que equivaldría a 5.000 más al año.

También los que devengan 40.000 o 50.000 o incluso más podrían recibir un aumento, aunque probablemente menor, según anticipó Carvalho.

Proceso

La propuesta, que fue aprobada por la Junta Escolar y más tarde ratificada por la comisión legislativa de Miami-Dade, será sometida al electorado del con-

dato el 6 de noviembre.

“La autoridad escolar manifiesta que necesita más dinero para atraer y retener maestros calificados y emplear más oficiales de seguridad”, planteó la comisionada condal Barbara J. Jordan, que sometió al pleno de la Comisión la solicitud de plebiscito que reclama la Junta Escolar.

“Este referendo dará la oportunidad al electorado de decidir si quieren imponerse más impuestos para pagar los incrementos de salarios de los maestros y aumentar la seguridad en las escuelas”, argumentó.

Según los cálculos de la Junta Escolar, el nuevo impuesto a la propiedad recaudaría \$232 millones, que serían mayormente utilizados para mejorar el salario de los profesores.

A ese monto por recaudar, se suman 20 millones de dólares que han sido asignados por el alcalde condal, Carlos Giménez, para emplear guardias de seguridad en las escuelas primarias.

“Mi gran prioridad es el salario de los maestros”, respondió Carvalho a la pregunta cómo sería distribuido el dinero recaudado.

EN CIFRAS

\$0.75

● **Adicionales, por los próximos cuatro años**
Ésta es la cifra adicional que se aplicaría por cada mil dólares de valor estipulado por el tasador condal, menos 25.000 de excepción, y dividido por mil.

\$232

● **Millones**
Es lo que según los cálculos de la Junta Escolar, recaudaría el nuevo impuesto a la propiedad.

\$20

● **Millones adicionales**
Fueron asignados por el alcalde condal, Carlos Giménez, para emplear guardias de seguridad en las escuelas primarias.

Una parte de los 232 millones, aún por determinar, sería destinado a aumentar la vigilancia en las escuelas, tras la aprobación de una ley estatal

sobre seguridad, que fue adoptada por el Congreso y ordena asignar guardias a las escuelas públicas en la Florida, pero apenas otorga 200 millones de dólares para ejecutarla.

Antecedentes

Durante varios años, los maestros han argumentado que no pueden darse el lujo de vivir en Miami-Dade con sueldos tan bajos como \$18.490 al año, otros de 30.000 e incluso la media de 53.866, con beneficios de salud añadidos.

“Que necesitan al menos un aumento de 20% para afrontar los gastos de vivienda, alimentación y transporte, entre otros, porque residen en una área metropolitana que figura entre las más caras de la Florida pero no del país”, indicó el consultor político Andrés Sánchez, de la firma Sánchez & Associates.

Para Sánchez, “es justo que quienes trabajan tanto por el futuro de la juventud y ganan poco, como menos de 40.000 dólares, deben recibir un aumento, y no limitar los esperados incrementos a calificaciones que parecen interminables”.

No obstante, Sánchez también plantea que “ese aumento debe venir del Estado porque hay que tener en cuenta la necesidades económicas de otros miles de miamenses, que también ganan poco y apenas pueden pagar la factura de impuestos a la propiedad”.

Por ejemplo, Sandra y su esposo José Menéndez, jubilados y vecinos de Hialeah, apenas reciben 1.700 dólares al mes por jubilación y se abstienen de comprar ciertos alimentos y medicamentos, incluso sufren calor para ahorrar electricidad y reunir los 1.800 dólares que deben pagar al fisco condal por una pequeña casa de dos habitaciones.

“Maestros y otros empleados públicos, como policías y bomberos, etc., merecen, sin lugar a dudas, buenos salarios y beneficios”, distinguió Ángel Hernández, vecino de la barriada de Westchester, “pero no es justo ni decente recargar con aumento de impuestos solo a propietarios por servicios que toda la población recibe”, estableció.

Hernández, que también es jubilado, recibió un au-



El superintendente de escuelas Alberto Carvalho. (J.H.)

mento de 47 dólares al mes pero a la vez su contribución al seguro de salud Medicare subió 27 dólares al mes y el seguro de la casa aumentó 39 dólares cada mes.

“Sólo ahí, de un plumazo, se fue casi el doble del aumento que recibí. Y eso, ¿quién lo tiene en cuenta?”, cuestionó.

Después añadió: “Los legisladores y funcionarios (electos o no) tienen que hacer su trabajo balanceando mejor el presupuesto y adjudicando los fondos necesarios, incluyendo aquellos para la

seguridad de las escuelas”.

Sobre ese apartado, el representante del distrito escolar 8, Marta Pérez, se manifestó al declarar que “era un día triste porque (la Junta y los legisladores de Miami en Tallahassee) no habían sido capaces de traer más dinero (del Estado) a Miami-Dade”.

“Sabemos lo difícil que es convencer al Gobierno estatal en Tallahassee y temo que de ahora en adelante nos vean como la solución (a la falta de fondos). Desafortunadamente, no nos han escuchado en Tallahassee”, recalcó ●

Carga fiscal a los propietarios

JESÚS HERNÁNDEZ
jhernandez@diariolasamericas.com

El contador público Frank Ramos, propietario de Ramos CPA Services, en Miami, recomienda considerar el impacto de un aumento de impuestos y los valores a pagar por cada una de las disposiciones pautadas: presupuesto y deudas adquiridas por instituciones públicas, que son pagadas por los propietarios de inmuebles.

“Para calcular el impuesto a la propiedad, la autoridad correspondiente multiplica el valor acordado por el tasador condal, que es la tasa ‘mill’, o amillaramiento, y luego lo divide entre 1.000”, explicó Ramos.

En otras palabras, si el aumento de impuesto es finalmente aprobado, una vivienda que es valorada en 100.000 dólares por el Miami-Dade County Tax Collector y recibe la excepción de 25.000 del Distrito Escolar, el propietario pagaría \$56.25 más al año, además del monto aplicado regularmente, que el año pasado fue 524.55 dólares.

Y si la vivienda es valorada en 200.000 dólares y recibe la excepción de 25.000 dólares, terminaría pagando 131.25 dólares más al año.

“Además, hay que tener en cuenta que pagamos impuesto a la propiedad al Estado, el Condado y al ayuntamiento del municipio donde residimos, si es el caso, y prácticamente todos podrían pedir pagar más por una razón u otra”, señaló Ramos.

En el caso de Miami, el propietario de una vivienda valorada en 100.000 pagaría un monto combinado de \$1.800, que incluye la factura del Distrito Escolar, el Estado, el Condado, la Ciudad y el servicio de recogida de basura, además de la nueva deuda adquirida de \$400 millones el pasado 7 de noviembre para reducir riesgos de inundación.

“Recordemos que hace apenas seis años aprobamos un incremento de 22 centavos por mil dólares de valor, para pagar la deuda adquirida de 1.200 millones de dólares que modernizaría escuelas y construiría nuevos colegios”, recapituló Ramos.



Ninguna escuela fue calificada con F. (G.SANTALUCCI)

Luego recalcó: “Ese aumento, más otros que sucedieron y otros que están por suceder, en tan corto plazo, podrían tirar por la borda cualquiera buena causa y voluntad que se presente, como el aumento de salarios a los maestros y la seguridad en los colegios”.

Por otra parte, Sandra Matute, que lidera un grupo de madres preocupadas por la educación, declaró: “No sé cómo lo vamos a hacer, pero deberíamos forzar a nuestros representantes en Tallahassee para defender la seguridad en las escuelas públicas” ●

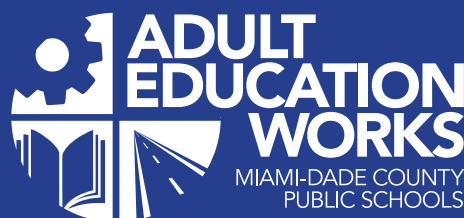
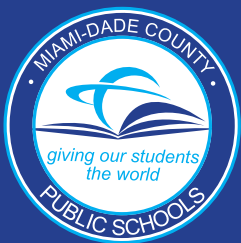


PUEDES MEJORAR SU FUTURO CON SOLO

\$40*

*Incluye matrícula, ID y examen de admisión.

APRENDA INGLÉS, PREPARARSE PARA EL EXAMEN DE CIUDADANÍA, O EL GED®



PARA MAS INFORMACION LLAME
305.558.8000
AdultEducationWorks.com

Política antidiscriminatoria. Leyes federales y estatales. La Junta Escolar del Condado Miami-Dade, Florida se adhiere a una política antidiscriminatoria en el empleo y en programas/actividades educacionales y se esfuerza de manera afirmativa por proporcionar oportunidades equitativas a todos según lo requiere: Título VI de la Ley de Derechos Civiles del 1964 – prohíbe la discriminación por motivos de raza, color, religión u origen nacional. Título VII de la Ley de Derechos Civiles del 1964 en su forma enmendada – prohíbe la discriminación en el lugar de empleo por motivos de raza, color, religión, género u origen nacional. Título IX de las Enmiendas de la Educación del 1972 – prohíbe la discriminación por motivos de género. Ley de Discriminación por Motivos de Edad en el Lugar de Empleo del 1967 (ADEA) en su forma enmendada – prohíbe la discriminación por motivos de edad con respecto a las personas que tienen por lo menos 40 años de edad. Ley de Igualdad Salarial del 1963 en su forma enmendada – prohíbe la discriminación por motivos de género en el pago de salarios a mujeres y hombres que realicen labores de considerable igualdad en el mismo establecimiento. Sección 504 de la Ley de Rehabilitación del 1973 – prohíbe la discriminación de los discapacitados. Ley de Estadounidenses con Discapacidades del 1990 (ADA) – prohíbe la discriminación contra personas con discapacidades en lugares de empleo, servicios públicos, acomodación pública y telecomunicaciones. Ley de Permiso Médico y Familiar del 1993 (FMLA) – requiere que los empleadores cubiertos proporcionen hasta 12 semanas de baja sin pago con protección de empleo para empleados “elegibles” por ciertos motivos familiares y médicos. Ley de Discriminación por Embarazo del 1978 – prohíbe la discriminación en lugares de empleo por motivos de embarazo, parto o condiciones médicas relacionadas. Ley de Equidad en la Educación de la Florida (FEEA) – prohíbe la discriminación contra estudiantes o empleados por motivos de raza, género, origen nacional, estado civil o discapacidad. Ley de Derechos Civiles de la Florida del 1992 – a toda persona dentro del estado, garantiza la libertad de ser discriminado por motivos de raza, color, religión, sexo, origen nacional, edad, discapacidad o estado civil. Título II de la Ley de No Discriminación por Información Genética del 2008 (GINA) – prohíbe la discriminación contra empleados o solicitantes por motivos de información genética. Ley de Acceso Equitativo para los Boy Scouts of America del 2002 – ninguna escuela pública debe negarse a ofrecer acceso equitativo o igualdad de oportunidad justa para que los grupos se reúnan en los planteles escolares o edificios escolares antes o después de las horas de clases, ni tampoco discriminar contra cualquier grupo de afiliación oficial con los Boy Scouts of America o cualquier otro grupo juvenil o comunitario enumerado en el Título 36 (como sociedad patriótica). A los veteranos se les proporciona derechos de reemplazo de acuerdo al P.L. 93-508 (Ley Federal) y Sección 295.07 (Estatutos de la Florida), que estipulan preferencias categóricas para el empleo. Además: Las Políticas de la Junta Escolar 1362, 3362, 4362 y 5517 – Prohíben el acoso y la discriminación contra estudiantes, empleados o solicitantes por motivos de sexo, raza, color, origen étnico u origen nacional, religión, estado civil, discapacidad, información genética, edad, creencia política, orientación sexual, género, identificación de género, origen social y familiar, preferencia lingüística, embarazo, estado de ciudadanía y cualquier otro motivo prohibido por ley. La represalia por participar en una actividad que esté protegida también es prohibida. Para más información, por favor, comuníquese con: Office of Civil Rights Compliance (CRC). Executive Director/Title IX Coordinator. 155 N.E. 15 Street, Suite P104E Miami, Florida 33132. Teléfono: (305) 995-1580 TDD: (305) 995-2400. Correo electrónico: crc@dadeschools.net Sitio web: <http://crc.dadeschools.net>.



El individuo que alegó actuar en defensa propia tenía licencia para portar armas ocultas. (ARCHIVO)

¿Ley de autodefensa es una licencia para matar?

La existencia de "Stand your Ground", que ampara el uso de la fuerza letal, resurge como tema de debate tras otra muerte ocasionada por una riña

◀ VIENE DE PÁG. 1A

Los hechos sucedieron el pasado jueves 19 de julio, cuando Michael Drejka estacionó su camioneta de manera perpendicular al auto donde minutos antes se había bajado Markeis McGlockton, con su pequeño hijo de cinco años, a comprar papas fritas y un refresco en la tienda.

En el auto de McGlockton se quedó su compañera Brittany Jacobs con sus otros dos hijos: uno de tres años y otro de cuatro meses. Y mientras esperaba, se acercó Drejka tal vez a increparla por estacionar de manera ilegal en un sitio exclusivo para personas discapaci-

tadas, como se puede ver en un video grabado por las cámaras de seguridad del establecimiento.

Pero en las imágenes también se aprecia que había por lo menos otros dos lugares libres en los que Drejka hubiera podido estacionar. En medio de la discusión de él con Jacobs, apareció McGlockton y al parecer sin mediar palabra empujó a Drejka quien cayó de manera abrupta al suelo.

Desde ahí, sacó su revólver y le disparó a McGlockton un tiro en el pecho. La bala resultó ser mortal.

Protestas

El alguacil del Condado Pinellas, Bob Gualtieri, con-

sideró que no había "causa probable" para pensar que el hombre que abrió fuego contra un agresor desarmado, había cometido un delito que mereciera su detención.

De acuerdo con Gualtieri, "el disparo está dentro del marco de SYG y la justificación del uso de la fuerza. No digo que esté de acuerdo con eso, pero tampoco voy a señalarlo".

Por lo tanto, el fiscal estatal de ese condado (Bernie McCabe) tendrá que demostrar que la acción de Drejka no está cobijada por la ley SYG. Mientras eso sucede, hay inmunidad para Drejka, de acuerdo con el cambio que hubo en la ley SYG en la última sesión legislativa en Tallahassee.

Cuando se conoció el incidente y la respuesta de las autoridades, estallaron las

EL VIDEO



Secuencia del momento en que sucede la tragedia.

protestas de la comunidad afroamericana que exigió la detención de Drejka por considerarlo un asesino.

Y eso de inmediato trajo a la memoria el caso del joven Trayvon Martin, quien perdió la vida cuando George Zimmer-

man le disparó con el argumento de que lo hacía en legítima defensa porque sintió que su vida corría peligro. Esto sucedió en 2012 y generó una gran polémica nacional que se extendió durante todo el juicio en el que, al final, fue sobreesido Zimmerman.

Al igual que en el caso de McGlockton, el joven muerto era afroamericano y el supuesto agredido, una persona de la raza blanca.

No obstante, la gran diferencia en los dos casos es que en el sucedido en la tienda de Clearwater hay un video que muestra con claridad la acción y, además, existen testigos.

Defensa contra el crimen

Laley "Stand your Ground", es decir, la defensa del territorio, se aprobó en la sesión legislativa de 2005, bajo la administración del republicano Jeb Bush, y un parlamento de mayorías del mismo partido.

Dicha norma le permite a una persona el uso de la fuerza, incluida la fuerza letal, si siente que su vida o su integridad personal están amenazadas por una persona que irrumpe de manera ilegal en la vivienda o en el vehículo de quien hace uso de la legítima defensa.

En Florida esa ley ha tenido dos elementos adicionales que, según sus críticos, la han vuelto más peligrosa: el individuo que cree que su vida o su integridad física corren peligro, no está obligado a replegarse ante el riesgo inminente; y la carga de la prueba queda en manos de los fiscales, ellos deben demostrar más allá de la duda razonable que quien se defendió y mató a alguien, no estaba cobijado por dicha ley, que le da inmunidad civil y criminal.

Esta nueva polémica se da en un año electoral. Los republicanos insisten en que es una medida destinada a evitar que una persona que defiende su propiedad, incluso hasta llegar a matar al supuesto atacante, pueda ser llevado a la cárcel y acusado de asesinato.

Adam Putnam, precandidato republicano a la gobernación y comisionado de Agricultura, defendió la existencia de la ley SYG, pero reconoció que estaría de acuerdo en que hubiera cambios. Varios de los precandidatos demócratas a reemplazar a Rick Scott han pedido la derogatoria de esa ley.

Precisamente, el actual gobernador, y candidato al Senado, no quiso opinar sobre el caso ocurrido en el condado de Pinellas, al tiempo que su oponente, el senador Bill Nelson, pidió que ese incidente sea investigado por el Departamento de Justicia y su unidad de derechos civiles.

Preguntas

Como lo afirmó el editorial del Tampa Bay Times, desde el principio todo fue una cadena de errores. Que McGlockton hubiera estacionado donde no tenía permiso; que Drejka se acercara al auto del infractor sólo con la intención de crear un conflicto, cuando había más espacios para estacionar, y que, finalmente, la víctima hubiera confrontado, con una acción física, al provocador.

Ben Crump, abogado de la familia McGlockton, subrayó que la raza tuvo que ver en esta tragedia y recordó que Drejka supuestamente tiene un historial de hostigar a los afroamericanos que iban al local donde sucedió el incidente ●

diariolasamericas.com

Léa más de este tema

Merecida distinción

DR. EDUARDO PADRÓN

PRESIDENTE DEL MIAMI DADE COLLEGE



OPINIÓN

Creo que fue mi padre, hombre de credenciales laborales impecables, como tantos de su generación, quien siempre me aconsejó me dedicara a un oficio por el cual sintiera apego en todos los sentidos. "Buena parte de tu vida profesional vas a estar más horas en un centro laboral que en tu propia casa".

Ya he explicado, en otras ocasiones, que mis primeras aspiraciones profesionales tenían re-

lación con la economía. Quería ser rico, como algunos de mis amigos. Sin embargo, hubo un giro a la educación, que cada día agradezco más. Me involucré en la primera institución que me dio la oportunidad de acceder a los estudios universitarios. Por supuesto, en aquellos inicios, Miami Dade College no era, ni con mucho, el lugar que presido desde hace algunas décadas.

Fue forjando un desarrollo significativo desde hace poco más de medio siglo, al igual que ha ido

creciendo y diversificándose la comunidad a la cual sirve con orgullo. Es legítimo afirmar que, hoy por hoy, el College es Miami y viceversa.

Todos sus reconocidos valores académicos, sociales y culturales, sin embargo, se deben, en muchos sentidos, a la creación de un espacio ideal para laborar, pues de nada vale ser el lugar de las oportunidades, un verdadero igualador social, sin garantizarle a los hacedores del empeño, de la magia, si se quiere, el sitio ideal que requieren para tan magna tarea.

Cuando alguien se refiere a Miami Dade College, a sus empleados, y su facultad, siempre lo hace con agradecimiento y res-

peto y no es para menos.

Traigo estos hechos a colación porque quiero compartir con ustedes, amables lectores, un hecho que nos viene honrando durante los últimos diez años y es el de figurar en la lista de "Mejores colleges para trabajar", según encuesta de la prestigiosa revista *The Chronicle of Higher Education*.

La encuesta contiene varias categorías. MDC recibió distinciones en las siguientes: Administración colectiva; Confianza en el liderazgo principal; Diversidad; Programas profesionales/de desarrollo de carreras; Respeto y aprecio; Relaciones con supervisores o jefes de departamentos; y Entorno de enseñanza (profesores solamente).

La jefa de redacción de la publicación, sin duda, entre las más reconocidas

del campo universitario, explica la importancia de figurar en la encuesta, que es bien conocida por quienes buscan posiciones laborales académicas: "Es la señal de que el empleado es valorado y se le otorgan oportunidades de crecimiento, incluso cuando se enfrentan restricciones financieras. Cualquier college o universidad presente en la lista es una demostración de su énfasis en uno de sus valores más apreciados: sus profesores y personal", señaló Liz McMillen.

Vale la pena señalar que MDC recibió la distinción junto a otras notables instituciones como la Universidad de Notre Dame, la Universidad Quinnipiac y la Universidad del Sur de California, entre otras.

La encuesta evalúa dos partes: una auditoría institucional que capta los

componentes demográficos y políticas del centro de trabajo, y otra administrada a una muestra al azar de profesores, administradores y personal profesional de apoyo en cada institución. Es importante subrayar que la opinión de los empleados resulta capital para elegir a los mejores.

El director y socio gerente de la firma consultora ModernThink LLC., Richard K. Boyer, contratada por la publicación para administrar la encuesta, revela un punto de vista que nos confirma cuan merecido tiene el College este premio a sus valiosos méritos académicos y laborales: "Es más fácil lograr un buen centro de trabajo en tiempos buenos, pero cuando son difíciles, se pone a prueba realmente la calidad del sitio laboral" ●

Estados Unidos

Las dos caras de un asunto pendiente

El presidente Trump desmiente a Cohen y crece la expectativa

REDACCIÓN

En medio de la querrela que supone la trama rusa, vuelve a saltar la liebre de las dudas, cuando apenas comienzan los protagonistas a hablar.

El presidente Donald Trump negó rotundamente las alegaciones de su otrora hombre de confianza Michael Cohen, quien dijo que el mandatario supo de antemano de la polémica reunión que su hijo Donald Trump Jr. mantuvo con una abogada rusa, que aparentemente fue enviada por el Kremlin, antes de las elecciones presidenciales de 2016.

Analistas afines a un lado y el otro de la ecuación coinciden al decir que Cohen parece haber dado la espalda a Trump y ha comenzado a divulgar información

“No sabía del encuentro con mi hijo, Don Jr. Parece que alguien está intentando inventarse historias con el propósito de zafarse de algún lío sin relación (...). Incluso se apoyó en el abogado de Bill y la ‘Malvada’ Hillary (Clinton). ¡Caramba! Me pregunto si le ayudaron a crear esa historia”, escribió Trump en su cuenta de Twitter.

Y volvió a insistir en que “la única confabulación con Rusia fue la de los demócratas”, sin especificar qué, y lamentó que, pese a ello, el equipo del Gran Jurado, que preside el fiscal especial Robert Mueller, esté analizando sus tuits: “¡La caza de brujas continúa!”, subrayó.

También escribió: “Qué estúpido e injusto para nuestro país. No hace falta que los medios falaces me hagan perder el tiempo con preguntas tontas”.

La balanza

De esta manera, Trump desmiente a Cohen, quien tras haber sido uno de sus más próximos colaboradores durante años es investigado por Mueller, quien trata de dilucidar si el equipo de Trump se confabuló con el Kremlin para perjudicar a la candidata demócrata, Hillary Clinton, y conseguir la victoria electoral.

Analistas afines a un lado y el otro de la ecuación coinciden al decir que Cohen parece haber dado la espalda a Trump y ha comenzado a divulgar información, ade-

mantenida entre Donald Jr. y la abogada rusa Natalia Veselnitskaya, en la que también tomaron parte el asesor y yerno de Trump, Jared Kushner, y el entonces jefe de campaña de Trump, Paul Manafort.

La reunión con la abogada rusa, que tuvo lugar en la Trump Tower de Nueva York, donde funcionaba la oficina central de campaña, se convirtió en una de las piezas clave de la investigación sobre la llamada trama rusa, por lo que Trump Jr. tuvo que comparecer ante los comités del Congreso que investigan los presuntos lazos entre el Kremlin y equipo del ahora presidente.

El Kremlin

Fuentes cercanas al Gobierno ruso revelaron que la abogada Veselnitskaya, que protagonizó la cuestionada reunión con el hijo del entonces candidato Trump, “está muy bien conectada con el Kremlin y que formó parte del equipo asesor de letrados de Putin”.

De hecho, el grupo investigativo Dossier Center, con sede en Londres, que escruta las relaciones de rusos que apuestan por la corrupción para enriquecerse, también investiga los lazos Veselnitskaya, quien supuestamente “habría” ofrecido la ayuda del Gobierno ruso para derrotar a Clinton.

El mandatario ruso, Vladimir Putin, dijo lo que ya escuchamos y muchos anticiparon, que no hubo intromisión, que no hubo robo de datos contra Clinton, que haya sido organizada por el Kremlin.

Y Veselnitskaya también lo ha negado ●



El presidente Donald Trump, en la Casa Blanca. (EFE)

MIAMI-DADE COUNTY **Aviso de Elección**

La Junta de Escrutinio del Condado de Miami-Dade se reunirá en la Oficina de la Supervisora de Elecciones, ubicada en 2700 NW 87th Avenue, Miami, Florida 33172. La Junta de Escrutinio se reunirá en las fechas presentadas a continuación con el fin de prepararse las Elecciones Primarias del 28 de agosto del 2018.

FECHA/HORARIO	ACTIVIDAD
Miércoles 8 de agosto del 2018 10:00 a. m.	1. Prueba de Lógica y Precisión de los sistemas de votación sensible al tacto y escáner óptico que se utilizarán para las boletas de voto por correo, en la votación anticipada y en los recintos electorales
2:00 p. m.	2. Inspección pública de las boletas de voto por correo
Lunes 13 de agosto del 2018 10:00 a. m. hasta la conclusión	1. Prueba anterior al conteo de Lógica y Precisión de los sistemas de escáner óptico usado para las boletas de voto por correo, provisionales y de electores en el extranjero 2. Aprobación para comenzar la apertura de las boletas de voto por correo, procesamiento y duplicación 3. Escrutinio de las boletas de voto por correo supuestamente inválidas (según sea necesario) 4. Apertura de las boletas de voto por correo y procesamiento (según sea necesario) 5. Duplicación de las boletas (según sea necesario)
Viernes 17 de agosto del 2018 Martes 21 de agosto del 2018 Viernes 24 de agosto del 2018 Lunes 27 de agosto del 2018 Escrutinio: 10:00 a. m. hasta la conclusión	1. Escrutinio de las boletas de voto por correo supuestamente inválidas (según sea necesario)
Martes 28 de agosto del 2018 Escrutinio: 3:00 p. m. hasta la conclusión	1. Escrutinio de las boletas de voto por correo supuestamente inválidas (según sea necesario)
7:00 p. m. hasta la conclusión	2. Tabulación de los resultados 3. Resultados preliminares de la elección al estado, excepto las boletas provisionales
Viernes 31 de agosto del 2018 Escrutinio: 10:00 a. m. hasta la conclusión	1. Escrutinio y procesamiento de las boletas provisionales (según sea necesario) 2. Certificación de los resultados <u>no oficiales</u> , incluyendo las boletas provisionales (<i>a más tardar al mediodía</i>) 3. Prueba de Lógica y Precisión posterior al conteo del sistema de escáner óptico utilizado para las boletas de voto por correo y las boletas provisionales
Martes 4 de septiembre del 2018 Escrutinio: 10:00 a. m. hasta la conclusión	1. Certificación de los resultados <u>oficiales</u> (<i>a más tardar a las 5:00 p. m.</i>) 2. Selección de contienda o propuesta y recintos para la auditoría estatal manual después de la elección
Jueves 6 de septiembre del 2018 10:00 a. m. hasta el martes 11 de septiembre del 2018 hasta la conclusión	1. Comienza el proceso de auditoría hasta la conclusión

Todos los procedimientos estarán abiertos al público. Para obtener el servicio de un intérprete del lenguaje de señas o hacer otros arreglos los interesados deben llamar al 305-499-8405, al menos con cinco días de antelación. Según lo que dispone la Sección 286.0105 de los Estatutos de la Florida, toda persona que apele una decisión de la junta de escrutinio respecto a un asunto examinado durante una reunión, necesitará una copia de las actas y por lo tanto, tendrá que cerciorarse de que se haga un récord literal del procedimiento.

Christina White
Supervisora de Elecciones
Condado de Miami-Dade, Florida



Michael Cohen, exasesor jurídico de Donald Trump. (EFE)

Exguerrillera califica de letal la respuesta de Ortega

Dora María Tellez, líder del movimiento renovador sandinista, afirma que en menos de 4 meses la represión del Gobierno ha dejado más de 300 muertos

MANAGUA. (DPA). Dora María Téllez, ex comandante guerrillera de Nicaragua asegura que el presidente Daniel Ortega ha sido “más letal que un terremoto”, porque en menos de cuatro meses ha causado más de 300 muertos y miles de heridos.

Téllez acusó a Ortega de querer “matar el diálogo” desautorizando a la opositora Alianza Cívica y a los obispos católicos mediadores, para buscar “un pacto” con sus aliados del Partido Liberal Constitucionalista (PLC, derecha) que lo ayude a sostenerse en el poder.

“Daniel Ortega ha sido peor que el más letal de los terremotos que

han arrasado Nicaragua”, dijo la legendaria “Comandante 2”, que en 1978 asaltó junto al ex guerrillero Edén Pastora la sede del Congreso controlado por el dictador Anastasio Somoza (1967-1979).

“¿Cómo es posible que a la fecha haya más de 300 muertos, 2.000 heridos, centenares de prisioneros y desaparecidos y miles de nicaragüenses refugiados en Costa Rica?”, se preguntó durante una entrevista al canal 12 (privado) realizada por skype.

Téllez, líder del disidente Movimiento Renovador Sandinista (MRS), surgido en la década de 1990 en oposición a Ortega, ha sido acusada por el Gobierno de dirigir las protestas que estallaron el 18

de abril, como parte de un supuesto “complot terrorista” para derrocar al mandatario de 72 años.

Acusó a Ortega de “jugar a la guerra” a través de grupos paramilitares que han “desatado una represión brutal”, y dijo que ahora “está apostando a matar el diálogo” desautorizando a la Alianza Cívica y a los obispos mediadores.

“Daniel Ortega ha mandado a invadir y profanar los templos, ha herido a sacerdotes y obispos y ha insultado a la Alianza Cívica porque no quiere diálogo, quiere (dialogar con) sectores que le permitan hacer un nuevo pacto”, dijo en alusión al PLC.

En 1998, Ortega, diputado opositor, pactó en secreto con el entonces presidente y líder del PLC, Arnoldo Alemán, la repartición del Poder Judicial, el tribunal electoral y una reforma clave a la Ley Electoral que



Dora María Tellez, que combatió a Anastasio Somoza. (EFE)

le permitió regresar al Gobierno en 2007, con sólo el 38 por ciento de votos.

La crisis en Nicaragua comenzó con una protesta de universitarios y se agravó tras la violenta acción de la Policía y paramilitares. El 26 de julio la ONG Asociación Nicaragüense Pro Derechos Humanos (ANP-DDH) elevó a 448 muertos y más de 2.800 heridos la cifra de las víctimas, pero el Gobierno sólo reconoce 56 muertes.

Mientras, la Policía informó este viernes en un

comunicado que detuvo al presunto asesino de una estudiante de medicina brasileña que fue atacada a tiros el pasado lunes en Managua. Se trata de un hombre de 42 años a quien se le confiscó una carabina M 4.

La sudamericana fue atacada antes de la medianoche (local) del lunes cuando conducía su vehículo en el barrio Monserrat de Managua y murió en la madrugada del martes en un hospital capitalino.

El Gobierno de Brasil exigió a Nicaragua una pronta

investigación de los hechos, tras expresar una fuerte condena a la violencia en el país sudamericano.

En tanto, una veintena de médicos de un hospital público de la ciudad de León (occidente) que atendieron a manifestantes heridos durante las protestas fueron despedidos de sus puestos.

El gastroenterólogo Javier Pastora dijo a dpa que él es uno de los cesados del hospital-escuela “Oscar Danilo Rosales” de León, junto a pediatras, ortopedas, infectólogos, cirujanos plásticos, anesestesiólogos y el único oncólogo pediatra que tenía el hospital.

Pastora atribuyó el despido a que los galeños atendieron a varios manifestantes heridos, en su mayoría jóvenes, desafiando una presunta orden superior.

La medida no fue confirmada oficialmente por el MINSA ni por la vicepresidenta Rosario Murillo en sus habituales declaraciones del mediodía, en las que fustigó duramente a los opositores, a quienes llamó “golpistas, terroristas y satánicos”●

diarioslasamericas.com
Léa más de este tema

¡Vende tu auto!

Anúncialo
Gratis



DLA
Clasificados.com
PROMOCIÓN

Aplica el código **DLAUTOS** al momento de publicar tu aviso en www.dlaclasificados.com y te saldrá gratis por tiempo ilimitado

Cuba



Un evento tan importante en cualquier sociedad como la elaboración de una nueva Constitución, no genera en la isla demasiadas expectativas. (EFE)

Nueva Constitución genera pocas expectativas entre los cubanos

El desconocimiento jurídico prevaleciente en la isla, unido al desinterés de la población, convierten a los debates sobre la Carta Magna cubana en tema exclusivo de los gobernantes

IVÁN GARCÍA
Especial

LA HABANA. A las seis de la mañana, los rayos del Sol calientan tibiamente el asfalto. Ya a esa hora se siente un calor espeso y molesto. Una veintena de personas sentadas en el lobby de entrada de un policlínico, a veinte minutos del centro de La Habana, hablan en voz baja sobre diversos temas.

Aguardan para hacerse análisis de sangre u orina, practicanse un ultrasonido o una endoscopia. Mientras, comentan sobre la presunta ola de calor que inunda al país, el mal desempeño de la selección nacional de béisbol en los Juegos Centroamericanos de Barranquilla o del tema estrella en las conversaciones entre cubanos: la escasez y altos precios de los alimentos.

“No he podido conseguir yogurtnien las misas espirituales. Las tiendas, en divisas o en pesos, están ‘pelas’. Pero el gobierno sigue montado en la muela de la nueva Constitución. El otro día en el Palacio de Convenciones estuvieron una hora hablando del matrimonio entre homosexuales y su derecho a adoptar hijos,

pero lo que debiera quedar plasmado, alto y claro, en la nueva Constitución, es el derecho de los cubanos a alimentarse con calidad y que los precios estén acorde con sus salarios”, opina Marta, ama de casa, quien espera su turno con una especialista en alergia.

No ha pasado una semana desde que el aburrido Parlamento nacional en su novena legislatura debatiera el anteproyecto de la futura Carta Magna. Hubo intercambios de criterios de tonalidades diversas, pero al final, como siempre sucede en los regímenes de corte comunista, la falsa unanimidad acalló las discrepancias.

A la mayoría de los habaneros el debate sobre la nueva Constitución les resbala [les resulta indiferente]. Jorge, taxista privado, afirma que no le interesa la política porque “es muy cochina”. Pero mientras dribla el reguero de baches en la sucia Calzada de Octubre, no deja de quejarse de la mala suerte de los cubanos.

“Lo que viene pa’ los cuentapropistas es candela. Los cubanos somos unos pendejos. Todo lo aguantamos callados. En otros países la gente se tira pa’ la calle por cualquier cosa. ¿Qué quieres que

te diga de la nueva Constitución? Para mí es mamotreto hecho a la medida del Gobierno. La última Constitución decente que tuvo Cuba fue la de 1940. Las aprobadas después del 59 son mierda y cepillo”, dice el taxista.

Andrés, abogado, señala que la “Constitución de 1976 era una copia de la soviética de 1936. Era una Carta Magna muy poco original, incompleta y bastante retrograda. Aunque la futura Constitución parece más de lo mismo, abre nuevos espacios y reconoce la pequeña y mediana empresa privada, la libertad de expresión (al menos en el papel) y el Habeas Corpus. Fuera de Cuba hubieran querido que autorizara la formación de otros partidos políticos, legalizara a la disidencia y el derecho de los trabajadores a la huelga. Olvidan que sus redactores son los mismos que gobiernan y no son tontos para ponerse la soga al cuello. Pero en mi opinión, tiene mayor margen de maniobra cuando se habla sobre lo que se entiende por democracia. No creo que perdure en el tiempo, más bien la veo como una Constitución puente. Presiento que la realidad cotidiana del país supera con creces el discurso

OPINIONES

“**No he podido conseguir yogurtni en las misas espirituales. Las tiendas, en divisas o en pesos, están ‘pelas’. Pero el gobierno sigue montado en la muela de la nueva Constitución**”

MARTA
AMA DE CASA

“**Lo que viene pa’ los cuentapropistas es candela. Los cubanos somos unos pendejos. Todo lo aguantamos callados. ¿Qué quieres que te diga de la nueva Constitución? Para mí es mamotreto hecho a la medida del Gobierno**”

JORGE
TAXISTA PRIVADO

virtual de los gobernantes”. El domingo 22 de julio, a la par que el régimen verde olivo presidido por Miguel Díaz-Canel daba luz verde para que “el pueblo y cada cubano tuviera la posibilidad de ofrecer su aporte en la elaboración de la futura

Constitución”, fuerzas de la Seguridad del Estado reprimían a las Damas de Blanco en su sede de la barriada de Lawton, localizado en el sur de la capital.

Daniel, activista disidente, considera una incongruencia que “los diputados y el régimen se llenen la boca hablando de democracia mientras acosan a opositores y periodistas independientes. Me preocupa que la futura Constitución sea una herramienta legal, solo para aquellos que son leales al gobierno o aparentan ser revolucionarios. Los contrarrevolucionarios, como nos catalogan, seguimos sin tener ningún derecho”.

Carlos, sociólogo, cree que la “nueva Constitución, aunque blinda el carácter socialista de Cuba, deja espacios legales que pueden ser aprovechados por grupos disidentes si los utilizan de manera inteligente. Cuando se habla de Habeas Corpus o libertad de expresión, abarca a todos los nacidos en la Isla, no importa su manera de pensar. Otra cosa que me pareció interesante es que desaparece el carácter comunista del sistema. Ahora se habla de socialismo democrático y punto. Pero, según mi interpretación, so-

cialismo democrático es lo que impera en Suecia, Noruega o Finlandia”.

A Yusmila, empleada bancaria, le da igual si cambian o no la Constitución. “Esto no es Estados Unidos, donde las personas valoran y sienten un gran apego por su Constitución. En Cuba siempre ha habido analfabetismo jurídico e irrespeto hacia la Ley de Leyes. En mi centro ya anunciaron una reunión para debatir sobre el tema. Pero tú sabes cómo será eso, matando y salando, cinco minutos hablando boberías y luego todo el mundo levantando la mano y dando su aprobación, pues uno está loco por llegar a su casa y meterse en la lucha de los fogones”.

Emilio, especialista de ETECSA, única empresa nacional de telecomunicaciones, aclara que “vivimos en una burbuja de mentiras. En el matutino hablaron de la futura Constitución y los próximos debates que se realizarán con vistas a reformar o añadir nuevos puntos. Pero todo es un cuento. Cuando alguien plantee algo que se considere contrarrevolucionario, ahí mismo se acaba la reunión. Aquí las cosas funcionan a base de labia, manipulación y mentiras”.

Un evento tan importante en cualquier sociedad como la elaboración de una nueva Constitución, no genera en la isla demasiadas expectativas. La gente presente que las nuevas reformas legales no mejorarán su calidad de vida.

Todo lo contrario. El socialismo de la superproducción de carne porcina, papas y naranjas solo existe en los noticieros de la televisión oficial. La Cuba real es muy diferente ●

Proponen código por las libertades en la isla

La iniciativa es impulsada por la oposición al régimen

DANIEL CASTROPÉ
dcastrope@diariolasamericas.com

Un grupo de cubanos exiliados presentó en Miami un documento titulado Código de Derechos y Libertades [de Cuba], con la salvedad de que no reconocen los cambios a la Constitución que el régimen de la isla llevó ante el Parlamento y que someterá a consulta popular, lo cual, a su vez, ha generado una profunda polémica en el exilio.

Según el periodista y ex prisionero político cubano Juan Manuel Cao, que es uno de los promotores del texto que busca reivindicar los "derechos y libertades" de la pobla-

ción de esa nación insular, "no se trata de que estemos proponiendo otra Constitución, sino un compendio de normas que deben prevalecer en cualquier sociedad democrática, y que sirven para educar a la comunidad".

En palabras de Cao, quien conduce noticieros y un espacio de opinión en América TeVe, el documento "al que se han sumado organizaciones de Cuba y el exilio", que a su juicio constituyen "una sola oposición", busca preservar el respeto a los derechos humanos que, desde la óptica de disidentes y analistas políticos, seguirían conculcándose con el proyecto de Constitución promovido por la dictadura castrista.

El texto que "renueva" la Constitución cubana, bajo el argumento de que la isla



El expreso político y periodista cubano Juan Manuel Cao es uno de los promotores del nuevo código. (ÁLVARO MATA)

ya no forma parte de un bloque de Estados comunistas y como un mecanismo para "impulsar" algunas medidas de "apertura económica" agenciadas por Raúl Castro, pasará a consulta popular entre el 13 de agosto y el 15 de noviembre antes de que vuelva al Parlamento a finales de año.

Entre otros asuntos, la Carta Magna que regiría en Cuba establece el reconocimiento de la propiedad privada, autoriza la contratación de personal en negocios privados y abre el espacio para el matrimonio entre personas del mismo sexo, al tiempo que mantiene la preeminencia del Partido Comunista de Cuba como la organización que "guía" a la sociedad y con predominio de la empresa estatal socialista.

Por su parte, la opositora Rosa María Payá afirmó que "ese supuesto referéndum no cumple con las garantías procesales porque no hay observación electoral independiente, no hay presencia de la comunidad internacional, no hay acceso al padrón electoral, no podemos hacer un conteo

paralelo, no hay libertad de expresión y no hay posibilidad de hacer campaña".

Payá, que lidera el proyecto Cuba Decide, que propone la realización de un plebiscito vinculante que conduzca a la democracia, dijo que "esta iniciativa [el Código de Derechos y Libertades] coincide con la visión de país que queremos provocar, porque este intento de perpetuarse en el poder de la familia Castro y del grupo de generales responde, entre otras cosas, a nuestro reclamo de que sean los cubanos los que decidan su futuro".

Agregó que "esta será una iniciativa de la mayoría y de toda la oposición, y de muchos ciudadanos cubanos que ya han empezado a promoverlo a través de correos electrónicos y las redes sociales".

La artista y activista cubana Lia Villares, quien se encuentra por estos días en Miami, será una de las encargadas de elaborar cápsulas audiovisuales para hacer "de más fácil comprensión" el código, con el lema "Que no te los quiten, que no te los arrebaten" •



Ofreciendo atención personalizada y profesional para toda su familia

Guía de servicios fúnebres



FUNERARIA MEMORIAL PLAN WESTCHESTER
9800 SW 24th St.
(305) 227-3333

FUNERARIA MEMORIAL PLAN SAN JOSE
250 E 4th Avenue
(305) 887-9830

FUNERARIA MEMORIAL PLAN SAN JOSE PALM
4850 Palm Avenue
(305) 885-3521

FUNERARIA MEMORIAL PLAN BRANAM
809 N Krome Avenue
(305) 247-3131

CEMENTERIO MEMORIAL PLAN FLAGLER
5301 West Flagler St.
(305) 446-7625

CEMENTERIO MEMORIAL PLAN MIAMI
6200 SW 77th Avenue
(305) 274-0364

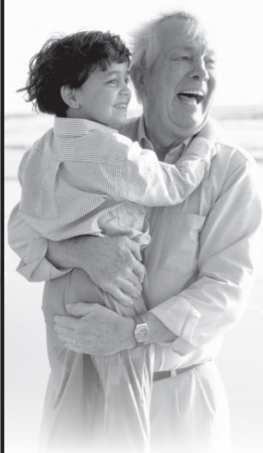
BARBARY WILLIAMS, Helen Marie, de 76 años. Servicio fúnebre en Range Funeral Home.
IVY LLAMA, Caroline, natural de Miami.
SIMMS-LINKOUS, Jenise, de 63 años.
WHITLOCK, Mollie Jean, natural de Enloe Texas, servicios fúnebres en Fulford United Methodist Church, 1900 NE 164th St.,

en North Miami Beach.
LESPEANCE, Patricia Parent, de 82 años. Servicios fúnebres en Stanfill Funeral Homes. 10545 South Dixie Hwy. Miami, FL 33156
MCGUIRE, Ruth Nadie, de 90 años. Donaciones al Marian Center School en 15701 NW 37th Avenue, Miami Gardens, FL 33054
DÍAZ, Rosario de 72 años, natural de Cuba. servicio

Little Havana 3500 SW 8TH ST, Miami, FL.
PADILLA, Zoraida, de 77 años, natural Puerto Rico, Our Lady of Mercy Little Havana 3500 SW 8TH ST.

Bencomo, compro ó cambio propiedades de cementerio en Miami Dade.
305-979-8970

Precios Simples + Elecciones Simples
= CREMACIÓN SIMPLE



Cambiamos la manera de realizar la cremación sencilla. Con nuestro enfoque directo a la cremación sencilla, sus opciones son siempre económicas y libres de preocupaciones.

Simple, como debería ser.

Iniciar arreglos en línea
www.floridafuneralhome.com
"Get Started"



Florida Funeral Home & Crematory



1495 North West 17 Avenue • Miami, FL 33125
www.floridafuneralhome.com
(305) 325-1172

Envíe sus saludos y condolencias por la pérdida de algún ser querido a través de nuestras páginas

Para anunciar en la sección de servicios fúnebres comuníquese con nosotros al
(305) 633-0554

O visite www.dlaclasificados.com

Venezuela

Oposición no capitaliza rechazo social al régimen de Maduro

En medio de la peor crisis económica que ha enfrentado el país en su historia, las manifestaciones que protagonizan estudiantes, personal de la salud, maestros y jubilados, no tienen una guía política aunque cada vez son más numerosas

◀ VIENE DE PÁG. 1A

diferencia entre una etapa y otra no se limita a un tema de cantidad. El año pasado las movilizaciones tenían un marcado acento político, eran promovidas por la opositora Mesa de la Unidad Democrática (MUD) y exigían la salida de Nicolás Maduro del poder.

En estos primeros seis meses, el OVCS destaca que 84% de las protestas responde a “derechos sociales”, reflejo de un país sumido en la peor crisis económica de su historia, con una inflación interanual de 40.000%, escasez de alimentos y medicinas, y el colapso de los servicios públicos. Estas manifestaciones carecen de conducción política y tienen como protagonistas a enfermeras, médicos, profesores y estudiantes universitarios, trabajadores, jubilados y comunidades en general.

“A diferencia del año pasado que las protestas tuvieron carácter político, las necesidades que atraviesan las familias venezolanas, debido a la crisis económica y emergencia humanitaria compleja, han sido el epicentro de las protestas de 2018. En enero, repuntaron las exigencias por alimentos y a lo largo del año se han distribuido entre derechos laborales, salud y servicios básicos”, enfatizó el OVCS.

El análisis citado arroja que “en la medida en que el Gobierno no tome acciones, las protestas se agudizan y potencian la conflictividad social”. Ahora, las preguntas son: ¿alguien está capitalizando políticamente el malestar social que se expresa diariamente en las calles de Venezuela? ¿Basta con la movilización espontánea de la población para convertir la demanda social en el detonante de la transformación política?

A la deriva

“Sin operador que logre crear vasos comunicantes entre las protestas y garantizar coordinación, es difícil que tengan in-



El Observatorio Venezolano de Conflictividad Social (OVCS) destaca que 84% de las protestas responde a “derechos sociales”. (ARCHIVO)

cidencia política. Incluso, puede armarse una sampañera (disputa) espontánea y si no hay una estructura con estrategia clara y liderazgo sólido que la canalice, lo más posible es que termine en una mortandad grande controlada eventualmente por el régimen”, alertó Félix Seijas Rodríguez, director de la firma Delphos.

Seijas Rodríguez señaló que “si los barrios (sectores pobres) bajan, no lo harán para protestar, que es un lujo de la clase media, ellos bajarán a saquear y arrasarlo con todo. Si no se está en capacidad de canalizar esa fuerza, solo habrá destrozos, caos, cansancio y lamentos”. En ese escenario –advirtió–, “la probabilidad de que el resultado sea un régimen fortalecido es alta”. Maduro está muy mal, pero la oposición no está mejor. La MUD solo es noticia por sus divisiones. Acción Democrática se separó de la misma y hasta la fecha la MUD ha sido incapaz de acordar una estrategia para enfrentar al Gobierno.

Han sido tantos los desencuentros que algunos resaltaron como un “hecho positivo” la reunión que recientemente sostuvieron los dirigentes Henrique Capriles Radonski, Henry

Ramos Allup, Henri Falcón, Leopoldo López y Julio Borges –estos dos últimos vía Skype– para tratar de recomponer la coalición. Sin embargo, se desconoce el resultado de esa reunión.

El vacío

“Muy difícil tener un cambio político sin una dirección política. En la medida en que las protestas sean espontáneas o sectoriales por demandas puntuales, es muy difícil que podamos ver un movimiento social capaz de cambiar o torcerle el brazo al Gobierno, no necesariamente para que haya un derrumbe del Gobierno, pero sí para sentarlo en una mesa de negociación y que haya una liberalización tanto del proceso político como de los elementos económicos que bloquean cualquier salida”, expuso Juan Manuel Trak, consultor e investigador político de la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB).

Trak subrayó que frente a este escenario, el régimen despliega dos estrategias: la represión, que busca eliminar a los referentes de las movilizaciones. Ejemplo de ello es el ataque sufrido por el presidente de la Comisión de Desarrollo Social del Parlamento, José Manuel Olivares, quien ha

OPINIÓN DE LOS EXPERTOS



“Si los barrios (sectores pobres) bajan, no lo harán para protestar, ellos bajarán a saquear y arrasarlo con todo”. En ese escenario –advirtió–, “la probabilidad de que el resultado sea un régimen fortalecido es alta”

FÉLIX SEIJAS RODRÍGUEZ
DIRECTOR DE LA FIRMA DELPHOS



“En la medida en que las protestas sean espontáneas o sectoriales por demandas puntuales, es muy difícil que podamos ver un movimiento social capaz de cambiar o torcerle el brazo al Gobierno”

JUAN MANUEL TRAK
CONSULTOR DE LA UCAB

debido resguardarse junto con su familia tras denunciar amenazas del Servicio Bolivariano de Inteligencia Nacional (Sebin).

En paralelo también se aplica la “cooptación” (compra de votos) con la oferta de bolsas de comida y bonos especiales a las enfermeras y personal médico, para tratar de desactivar la huelga que desarrollan desde hace más de 50 días.

“Aquí no hay legitimidad del Gobierno por su falta

de eficacia, pero la oposición tampoco recibe la confianza suficiente para liderar las protestas. Los liderazgos están tan desgastados que no hay capacidad para llevar adelante estas protestas con un objetivo político mayor”, apuntó Trak.

En el limbo

Seijas Rodríguez consideró que en la actualidad nadie capitaliza el malestar social. Su conclusión se desprende de estos tres ar-

gumentos: “1. No es visible (ese malestar) por la censura de los medios masivos; 2. No existe el operador que pueda conectar las protestas y coordinarlas, es decir, que pueda canalizarlas y 3. Aunque el régimen no paga (aún) un costo relevante por estas protestas, es obvio que no se puede decir que les saque provecho, porque en realidad quisiera que no se produjeran”.

“No hay ningún actor político que esté capitalizando las protestas, ni siquiera aquel sector que tenía la protesta como el centro de su propuesta política para el cambio”, agregó Trak, quien amplió que la “politización de la protesta” solo será factible si la ciudadanía vuelve a confiar en la dirigencia política.

El profesor de la UCAB confesó que no observa en el terreno “cuál es el disparador que permita que la protesta se traduzca en un movimiento político”.

Añadió: “Solo aquel que sea capaz de obtener la confianza de la ciudadanía es el que va a hacer algún tipo de capitalización política. En este momento nadie está allí. De hecho, la competencia en el liderazgo político no es por ver quién gana la confianza, sino por ver quién destruye la reputación del otro” ●



Trabajadores del sistema público de salud continúan las protestas para exigir mejoras salariales. (EFE)

Trabajadores del sector de la salud ganan menos de 2 dólares al mes

El régimen desconoce las exigencias salariales de los gremios

VERÓNICA EGUI BRITO
@VeroEgui

CARACAS. La emergencia humanitaria compleja que viven los venezolanos se ha profundizado con el devenir de un proceso hiperinflacionario que ha aumentado las distorsiones presentes en el mercado laboral donde no existe ningún salario en bolívares que pueda garantizar calidad de vida de los trabajadores, hoy incapaces de satisfacer sus necesidades más básicas: alimentos y medicinas.

Y es precisamente el sector de la salud el que inició el 25 de junio una movilización gremial en cada una de las sedes hospitalarias de más de 20 de los 24 estados del país para exigirle al Gobierno Nacional salarios dignos para sus profesionales y personal obrero, además de defender el derecho a la salud y la vida de las personas que asisten a los centros hospitalarios y que no pueden atender eficazmente por no contar con insumos. Las protestas y el paro nacional de estos trabajadores ya ha superado los 30 días, convirtiéndose en emblema de la emergencia humanitaria inédita por la que atraviesa el país.

La Academia Nacional de Medicina se ha solidari-

zado con las manifestaciones del sector salud, y ha advertido sobre el "deterioro de la red pública de salud, la destrucción de los programas de control epidemiológicos y vacunaciones, la carencia de medicamentos básicas para garantizar esquemas de tratamientos requeridos para la restitución de la salud de los pacientes, ausencia de antirretrovirales, terapias para trasplantados y oncológicos así como déficit de insumos y equipos para quienes requieren diálisis".

Honorarios inferiores

Luego de que comenzaran las protestas de los trabajadores del sector salud, el Gobierno Nacional ofreció un 10% de aumento a la Federación Nacional de Sindicatos Regionales y Conexos de Trabajadores del Sector Salud (Fenasirtrasalud) con lo que los profesionales sanitarios estarían devengando un sueldo de 3.881,610 bolívares (1.10 dólares al mes). Esta propuesta fue rechazada por ellos, quienes exigen que se indexe su salario a la canasta alimentaria que en junio cerró en 378.300.617,94 bolívares (108 dólares).

"Estamos trabajando de gratis porque nuestro sueldo nos mantiene en las más profundas de las miserias. Nosotros queremos ratificarle al país que nos mantenemos en protesta el tiempo que sea necesario por el derecho a la vida y a

la salud pero también unos salarios que nos permitan como sector salud tener calidad de vida", advierte Ana Rosario Contreras, presidenta del Colegio de Enfermeras del Distrito Capital.

En el primer semestre del año hubo 583 protestas de salud encabezadas por personas con condiciones de salud crónica para exigir la defensa del derecho a la salud y la vida, pero los trabajadores del sector también se han movido en 838 protestas, sumando en conjunto 1.421, lo que evidencia la gravedad, indica el Observatorio Venezolano de Conflictividad Social (OVCS).

Esta conflictividad laboral ocurre en un contexto en donde el presidente Nicolás Maduro ha designado en su quinto año de gobierno a su octavo ministro de salud, Carlos Alvarado, el pasado 27 de junio, siendo el decimo séptimo desde que gobierna el chavismo.

Mientras que en el Instituto Venezolano de Seguros Sociales (IVSS) que cuenta con 33 hospitales en el país también hubo una modificación en su Junta Directiva, el 16 de julio, al designar como presidente a Magally Gutiérrez Viña, quien es la nuera de la primera dama, Cilia Flores.

Hospitales en crisis

La Encuesta Nacional de Hospitales (ENH) que se realiza en Venezuela desde hace cinco años

para medir la ausencia de los servicios básicos de los centros hospitalarios del país encontró en 2018 que 80% los servicios de los centros hospitalarios están inoperativos.

La iniciativa realizada por la organización no gubernamental, Médicos por la Salud, en conjunto con la Comisión Permanente de Desarrollo Social Integral de la Asamblea Nacional, hizo el estudio en 55 ciudades en 22 de los 24 estados del país: Amazonas y Delta Amacuro no pudieron ser analizados por ausencia de personal sanitario en dichas entidades.

Fueron evaluados entre el 1 al 10 de marzo 104 hospitales, en donde se obtuvieron los siguientes resultados:

En 88% de los hospitales no hay medicamentos para atender ninguna enfermedad o condición de salud.

El 79% de los centros no cuenta con Material Médico Quirúrgico (MMQ), y en 84% no hay catéteres ni sondas.

80% de las cirugías electivas en los centros inoperativos han sido suspendidas por no tener capacidad operativa para realizarlas.

No están disponibles los Rayos X en 94% de los centros asistenciales, están inoperativas las tomografías en 97%, dejaron de realizarse

ecos en 86%, y en 100% (la totalidad de los hospitales evaluados) no funciona el área de laboratorio.

No hay reactivos para las pruebas especiales como la del VIH, el perfil 20, los gases arteriales, el perfil hepático.

En 79% de los hospitales el servicio de agua es escaso y discontinuo 40% de las 18.300 camas no están disponibles para su uso.

96% de los servicios nutricionales y cocinas de los hospitales están paralizados o no cuentan con insumos alimenticios, 66% de los hospitales han perdido su capacidad para dar fórmula láctea a los niños recién nacidos.

De las salas de emergencia solo están operativos 7,32%; 70,73% tienen fallas intermitentes; y 21,95% están inoperativas.

En el caso de los pabellones están operativos 8,94%; 76,49% presentan fallas y 14,57% están inoperativos.

En las Unidades de Tratamiento Intermedio (UTI) las salas para adultos presentan 6,61% de operatividad, 79,35% trabajan con intermitencia y 15,19% no están operativos.

De las salas pediátricas solo 7,85% funcionan en su máxima capacidad, 83,29% con fallas, y 8,77% están cerradas por la inoperatividad ●

AHORA CON NUEVO FORMATO

En un tamaño más cómodo, con mayor peso en el diseño, un mejor papel y calidad de impresión superior, la edición semanal de DIARIO LAS AMÉRICAS está disponible cada sábado, con entrevistas, investigaciones, análisis y artículos de opinión

Adquiera nuestra edición semanal impresa en los puntos de venta. Para suscripciones llámenos al **(305) 633-3341**

Búsquenos en las redes sociales y visítenos las 24 horas del día en nuestra página web www.DiarioLasAmericas.com

Voces de Venezuela

Buscamos líderes, no candidatos

ASDRÚBAL AGUIAR

Jurista y escritor venezolano.
Ejerció como juez de la Corte Interamericana de Derechos Humanos



OPINIÓN

Diógenes de Sinope buscaba hombres. Caminaba con una lámpara encendida a plena luz del día, en búsqueda de la honestidad, la virtud, alguien que sirviese a la verdad.

Si ello estuviese planteado en Venezuela, la búsqueda igual o preferente es la de las ideas, para despejar el cáncer de sus élites partidarias, ajenas a la reinención de una democracia profunda, afectas a la democracia procedural; empeñadas en sostener al país bajo una ficción que se hace frustraciones y promete mutar en violencia.

Por momentos creo que, por atadas a un decálogo inercial obra de una experiencia democrática que dejó de ser tal, mal se percatan estas que hablan en lenguas muertas, con arcaísmos, en un tiempo dominado por la disolución de lo colec-

tivo, anegado de códigos digitales, mientras ellas y las mayorías hambrientas son presas del mito de la caverna. Pero reinciden las primeras, lo que es peor. Giran alrededor de sí mismas, disociadas de la realidad. Acaso caminan con sus lámparas en medio de la nada, como adanes errabundos.

El problema crucial que acusa Venezuela y que la mal llamada revolución bolivariana desnuda –no lo crea, lo hace visua– es la incapacidad de los actuales políticos, con sus excepciones, para sobreponerse al impresionismo; que es la tara colectiva descrita como virtud de lo nuestro –la “cultura” de presente– por Ernesto Mayz Vallenilla.

El caso es, que todos a uno, partícipes ahora de una sociedad anómica y sin textura, bajo crisis humanitaria e institucional agudas y en donde el sentido de la “polis” se ha destruido – de suyo miramos lo circunstancial, aún más

como si fuese lo vital. Y el desafío de lo cotidiano – como las venideras elecciones municipales del 9 de diciembre próximo – se hace médula del debate, de lo pendiente de resolver en la política para apenas sobrevivir.

Acerca de la vida impresionista discurre de modo magistral Ortega y Gasset. Precisa que está condenada a lo discontinuo, a lo espasmódico. Ofrece, en lo momentáneo, grandes figuras u obras que destellan, pero aisladas. No por azar el impresionismo toma al mundo de la nada, como si fuese a comenzar de nuevo, cada día, con perfil adánico; incapaz de proseguir el quehacer de una obra en el punto en que la hayan dejado los antecesores.

En consecuencia, sólo cuando se hace un alto y se piensa, y se valora el entorno, se le mira retrospectivamente y en su progresión, lo ponemos bajo nuestro poder. Y sobre ese primer dominio es que somos capaces de avanzar hacia otros territorios morales, afinándonos en las raíces previas. Y la razón no huelga, como lo explica Ortega, pues “si nada es seguro bajo nuestras plan-

“**Ala generación estudiantil de 1928 le rasga sus hígados la autocracia gomecista, pero su respuesta es despersonalizada”**

“**Urgimos, como diría Platón, de líderes que no miren con los ojos, sino a través o por medio de los ojos, desde el rincón de la conciencia”**

tas, fracasarán todas las conquistas superiores”.

Miró atrás y veo ejemplos suficientes, momentos en los que en Venezuela se dan los amagos de una verdadera cultura política, para abrir caminos, pues sus actores se resisten a verse como genios u hombres providenciales que hacen a la historia para salvarla del caos y

salvarse a sí mismos, antes que a sus víctimas.

A nuestros padres fundadores – los de 1810 y 1811 – les preocupa, antes que el encono contra Fernando VII, beber en las fuentes primitivas de la Hispania, aderezadas con las enseñanzas de la Ilustración. Les importa forjar un modelo de libertades que dignifique a sus compatriotas, los emancipe como hombres. Y esa savia civilista deja brasas que reavivan en 1830, en 1947, y luego en 1959 cuando se afirma la república civil y democrática de partidos.

A la generación estudiantil de 1928 le rasga sus hígados la autocracia gomecista, pero su respuesta es despersonalizada. Diseña una propuesta que opone a la del gendarme necesario, vigente durante los dos siglos de nuestra vida independiente. Apuesta por el voto universal, directo y secreto, como idea fuerza transversal que desborda nombres, a partir de 1945.

Y así como Rómulo Betancourt ejerce su liderazgo al respecto – al fundarse la OEA pide un cordón sanitario para atajar la desviación de las es-

padas y acotar lo bronco que nos viene en los genes – Rafael Caldera le aporta al modelo la idea de la justicia social, reivindicando el valor del trabajo. Rómulo hace dibujos sobre el porvenir de la industria petrolera, mientras Caldera enfatiza en el aporte del capital humano para la construcción de nuestra modernidad.

A partir de 1999, cuando la realidad global hace líquidas las fronteras de los Estados –ensoberbece, incluso, al crimen transnacional y rompe muros que hacen deslave en los odios– y el monopolio del poder se fractura, pasando de manos de éstos, de los partidos y sus líderes hacia la dispersa sociedad civil, en una aparente explosión del desorden que expresa reclamo por la calidad de la democracia, entre tanto el impresionismo político, la visión plana de la realidad mal ofrece respuestas firmes. El tráfico de las ilusiones, a su vez, resta los momentos de seguridad susceptibles de reconducir la espontaneidad vital de la gente para que de sus buenos frutos.

Urgimos, pues, como diría Platón, de líderes que no miren con los ojos, sino a través o por medio de los ojos, desde el rincón de la conciencia. Es lo vital ●

Falcón: de sospechoso a peligroso

IBÉYISE PACHECO

Periodista y escritora venezolana



OPINIÓN

La reunión del jueves 19 de julio fue impulsada por Henrique Capriles y se efectuó con la colaboración del exrector del Consejo Nacional Electoral Vicente Díaz. Era lógico el encuentro y una irresponsabilidad prolongar la catalepsia del liderazgo opositor, con el apocalipsis en Venezuela. Y a pesar de que el régimen oscila entre el pánico y la ira, ha logrado mantener el foco para seguir en el poder a costa de lo que sea. La oposición, en cambio, fracturada y errática en la estrategia, ha visto disminuidos su poder de convocatoria y su credibilidad. Además, su comunicación es torpe. La respuesta a los reclamos son regaños y ataques,

sin comprender que son reacciones que nacen del dolor, de la desesperación y del abandono. No hay empatía. Agreden a quienes reclaman acción. Así, las descalificaciones van de lado a lado. Eso es orfandad de liderazgo.

Los invitados a la reunión asistieron con reservas. Henri Falcón se había encargado de generar una expectativa que anunciaba el tono de los minutos siguientes. Temprano en la mañana había montado un video en redes sociales donde él, trotando en el Parque del Este de Caracas, finalizaba lanzando patadas al aire con una respiración agitada. Se refirió a “la unidad superior”, sugiriendo ser el convocante de cualquier alianza futura. Comenzaba el show.

Sin decirlo, los asistentes Manuel Rosales, Henry

Ramos, Tomás Guanipa, representantes de Voluntad Popular y hasta Henrique Capriles, esperaban que Falcón asumiera el error estrepitoso de su participación el 20 de Mayo cuando rompió la unidad. Debía admitir que se había equivocado al confiar en la promesa del gobierno de convertirlo en el hombre de la transición con el supuesto apoyo de los militares chavistas. Pues no. Henri Falcón llegó con su cara muy limpia. Peor aún: No dejó dudas de su cercanía con el régimen, con el que se ha reunido y lo seguirá haciendo. “No quiero protestas ni intervenciones militares”, dijo así, en primera persona. Presentó una especie de decálogo con los mismos puntos que refiere Maduro. Destacó la negociación, el diálogo y la ruta electoral, como únicas vías para resolver el conflicto. Y lo más resaltante: rechazó las sanciones. El dinero tiene dolientes.

El plan expresado por Falcón procura dinamitar

el apoyo de la comunidad internacional y debilitar las acciones de gobiernos y de organismos en el mundo que insisten en que Maduro es un dictador. Los esfuerzos desde el exterior serían ignorados, tal como las decisiones del Tribunal Supremo de Justicia o de la Fiscal General en el exilio. En lo interno, a esta Asamblea Nacional se le decretaría su muerte.

El camino de Falcón al alimón con el régimen, es participar en los procesos que el gobierno llama electorales, entre ellos la aprobación de la Constitución moldeada para la dictadura. Y el pueblo venezolano, sufriendo y muriendo.

El clima del encuentro se cargó de molestia cuando circuló una nota enviada por miembros de Avanzada Progresista que de manera coordinada informaban a medios digitales sobre la reunión y anunciaban como puntos aprobados, aspectos aún no discuti-

dos. No era la primera vez que Falcón lo hacía, pero esta vez había sido descarado. Ante esto y otras razones, pareciera que Henry Ramos marcó un paso de distancia. Ojalá este desencuentro aleje el plan de coexistencia con la dictadura.

Capriles, sin embargo, coincide con Falcón en muchos planteamientos aunque desde posiciones distintas. El asunto genera inquietud. Se teme un conflicto en Primero Justicia. Henrique está convencido de que el desastre del país llevará a Maduro a negociar. Creer que Maduro tiene palabra fue interpretado por muchos de los presentes como un gesto de ingenuidad.

“**Falcón procura dinamitar el apoyo de la comunidad internacional y debilitar las acciones de gobiernos y de organismos”**

Pero no todo es un desastre. Al menos se reunieron. Cierto, debería ser cotidiano y no lo es. Pero que los dirigentes confronten propuestas podría llevar a priorizar el objetivo común y –si tienen la voluntad sincera de unidad– deberían incluir a María Corina Machado, por ejemplo. Juntos tendrían que priorizar los temas que unen y sobre ellos, trazar una estrategia sólida. Teniendo claro que lo urgente es salir de Maduro y que cualquier otro proceso electoral divide a la oposición y legitima a la dictadura. Para lograr esto, es fundamental alejar a quien está con el régimen.

También se hace necesario un acuerdo político en la Asamblea Nacional. No olvidar que es la única institución que nos queda con respeto internacional. La AN tiene asuntos pendientes que han quedado en el espacio sin explicación, como las decisiones de un Tribunal Supremo en el exilio que fue nombrado por el mismo Parlamento.

La estrategia es urgente. El régimen no detiene sus pasos totalitarios ●



El primer ministro griego Alexis Tsipras (c) asiste al centro operacional de la brigada de bomberos en Atenas. (EFE)

Premier griego asume responsabilidad por voraces incendios

El fuego afectó los alrededores de la ciudad portuaria de Rafina, en el este de Atenas. El saldo de muertos se contabilizaba en decenas

ATENAS. (DPA). El primer ministro griego, Alexis Tsipras, se mostró muy afectado por los devastadores incendios que dejaron 87 muertos en los alrededores de Atenas y asumió la responsabilidad política por lo ocurrido.

“Asumo la responsabilidad política de esta tragedia”, dijo en un discurso ante su consejo de ministros que fue retransmitido por la televisión.

Una de las causas de los incendios, que golpearon especialmente los alrededores de la ciudad portuaria de Rafina, en el este de la capital, fue la construcción ilegal de viviendas que los Gobiernos anteriores permitieron durante décadas, según señaló.

Reiteró, además, que hay indicios que apuntan a que los incendios fueron provocados. “Debemos estar atentos todo el verano, pues los piró-

manos podrían atacar de nuevo”.

Por su parte, el viceministro de Protección Civil, Nikos Toskas, indicó que había fuertes sospechas de que los incendios fueron provocados, pero hasta el cierre de esta edición no había detenciones.

Tsipras prometió adoptar todas las medidas necesarias para solucionar esta situación y paralelamente ayudar a los afectados.

Mientras tanto, bomberos, voluntarios y soldados continuaban la búsqueda de víctimas en las casas destruidas en la zona más afectada en los alrededores de la ciudad portuaria de Rafina, al este de Atenas, informaron fuentes de prensa.

Con los nuevos hallazgos, la cifra de víctimas aumentó a 87, según los últimos datos que suministraron las autoridades.

De acuerdo con los bomberos, los incendios estaban ya apagados o bajo

control y no había ningún fuego que amenazara zonas residenciales.

Mientras tanto, se seguía trabajando en la identificación de las víctimas, una tarea difícil debido a la carbonización de muchos cadáveres.

Para ello, los familiares de los desaparecidos dejaron muestras de ADN en la morgue de Atenas, en un proceso que la poli-

cía calcula que durará varios días.

Sólo cuando esté completo ese procedimiento podrá darse una cifra más exacta de desaparecidos, acorde con las autoridades involucradas en este caso.

Asimismo, continuaban las tareas de revisión de viviendas afectadas. De las 3.084 estudiadas, 1.543 quedaron inhabitables, informó el Gobierno ●



Un hombre contempla el interior de una vivienda en una zona afectada por los incendios en Mati, Ática. (EFE)



La carrocería de un coche derretido dejan rastro en una zona arrasada por los incendios. (EFE)



Un sacerdote ortodoxo camina frente a coches calcinados tras el incendio forestal de Rafina. (EFE)

El fundador y CEO de Edenburg Hospitality, empresa latina de diseño de interiores ecológicos para hoteles, defiende la protección del medio ambiente como modelo de negocio

IGNACIO EDEMBURG

GERENTE GENERAL DE EDEMBURG HOSPITALITY

“El éxito en la vida te crea un compromiso con los demás”

“Mi prioridad es poder mantener unos estándares ecológicos”. (CÉSAR MENÉNDEZ)



ENTREVISTA

CÉSAR MENÉNDEZ
cmenendez@diariolasamericas.com

Edenburg Hospitality ha desarrollado proyectos en más de 23 países. Diseña interiores para hoteles y muebles ecológicos. Ignacio Edenburg, fundador y gerente general de la compañía, conversó en exclusiva con DIARIO LAS AMÉRICAS y reveló detalles sobre cómo un empresario de origen latino logró posicionarse en el mercado más vibrante del mundo. Su compañía tiene un crecimiento anual que sobrepasa el 30% y factura cerca de 40 millones de dólares.

—¿Cómo surge Edenburg Hospitality?

Siempre me gustaron el arte y el diseño de interiores. Aquí en la oficina la mayoría de las fotos que adornan las paredes han sido tomadas por mí. Para satisfacer mi vocación busqué el tiempo y estudié diseño de interiores en internet, mientras me desarrollaba como empresario.

Al estar vinculado con la industria de la hospitali-

dad con la empresa de cajas fuertes [donde trabajo recién graduado], me fueron saliendo algunos negocios de muebles y pequeñas instalaciones para hoteles. Así llegó a mi primer proyecto de importancia, el hotel San Miguel Plaza, en Bayamón, Puerto Rico. Esta obra marcó el inicio de Edenburg Hospitality.

—¿Por qué se decide por los muebles ecológicos?

Cuando uno habla de productos ecológicos desde la perspectiva del mueble no es un asunto sencillo. Se requiere un gran compromiso. Sin embargo siempre quise que ese fuera el sello de mi empresa. Deseaba que mis hijos tuvieran un futuro más seguro y que estuvieran orgullosos de su padre.

—¿Cuál es la razón de fabricar en España?

Mi prioridad era poder mantener unos estándares ecológicos. Así fue cómo en 2010 encontramos dos fábricas de muebles en España, una en Alicante y otra en Barcelona.

La planta de Barcelona se ubica en un pueblecito llamado Torelló y en ella trabajan 125 empleados. Esta

fábrica tiene todos los certificados Green de la Unión Europea. Crea su propia electricidad a partir de los desechos. Consumimos mucha madera, pero solamente compramos materia prima a aquellas empresas comprometidas con el entorno.

—¿El concepto medioambientalista es marketing o es un sentimiento genuino?

Al principio fue una cuestión comercial. Pero en la medida que íbamos investigando y entendiendo más, el concepto se convirtió en una forma de vida. Lo he interiorizado tanto que lo utilizo en mi propia vida privada.

—¿Cómo logró el contrato en un proyecto como el MGM National?

Tuvimos la oportunidad de reunirnos con ellos y les dije: “Confío tanto en mi producto que les ofrezco construir una habitación modelo en nuestra planta de Barcelona. Ellos aceptaron. Nos llevamos a España a la jefa de Diseño de MGM y a todo su equipo. Cuando esa señora entró en la habitación modelo, la revisó, se sentó a la cama y con lágrimas en los ojos nos dijo que por primera



Vista interior del MGM National Harbor, en Washington. (CORTESÍA)

vez veía un producto tan perfecto. Así obtuvimos el proyecto MGM National Harbor con certificación LEED Gold.

—¿Cuál es el mayor logro de Edenburg Hospitality como empresa?

Es haber creado el equipo de personas con las que trabajamos.

—¿Cómo logra mantenerse atractivo a pesar de la competencia de las empresas asiáticas?

Gracias a la expansión. No dependemos de ningún mercado en específico. Sino, del trabajo de todas nuestras oficinas ubicadas en diferentes mercados. Eso nos permite crecer. Cuando en 2008 y 2009 se paró absolutamente todo

lo que hicimos fue ajustarnos. Incluso durante ese tiempo nos pusimos a vender muebles a minoristas para mantener a nuestros empleados. Fue una época dura, pero juntos sobrepasamos la tormenta.

—Es argentino, fabrica en España, vive en EEUU y comercializa en medio mundo ¿se considera un hombre global?

Me considero argentino a muerte. Creo que soy afortunado por haber tenido la oportunidad de vivir en tantos rincones del mundo, y de poder beneficiarme de las oportunidades de este gran país. Creo que sería autosuficiente e ignorante creer lo contrario.

—¿Cuál es la situación actual de Edenburg Hospitality y hacia dónde va?

En los últimos cuatro años la empresa ha tenido un crecimiento de 35% al 45% anual. Hemos pasado de 7 millones de dólares de facturación a unos 40 millones. La diferencia la ha marcado la entrada al mercado estadounidense.

—Una vez alcanzado el éxito ¿cuál es el sentido de la vida?

Cuando le hice esa misma pregunta a mi padre me contestó. “El sentido es auto realizarse y ayudar a aquellos que no lo consiguieron”.

Por ello todos los días trato de darle el sentido a mi vida que me inculcó mi padre ●

El “blockchain” cambia el mundo de las finanzas

CÉSAR MENÉNDEZ

cmenendez@diariolasamericas.com

Todo el mundo habla del Bitcoin y poca gente le presta atención al hecho más significativo de la historia reciente: el surgimiento del *blockchain*, en español cadena de bloques, el software sobre el que ruedan estas criptomonedas.

Esta herramienta trastocará el mundo de las finanzas y la forma en que los humanos hemos intercambiado bienes y valores hasta hoy. Los especialistas más atrevidos le dan la categoría de institución tecnológica, o sea, la consideran el instrumento llamado a mover los cimientos de gobiernos, bancos, instituciones, contratos y empresas como eBay, Uber y Amazon.

Pero ¿qué es eso del *blockchain*? ¿Por qué es tan importante?

La cadena de bloques es una base de datos descentralizada que almacena en la red un registro de activos y transacciones de persona a persona.

Es un registro público, como si se tratara de un libro contable, que refleja quien posee qué y quién gestiona qué. Todas las transacciones allí asentadas se protegen con criptografía y el historial es guardado en bloques de datos que se agrupan y se protegen mediante criptografía, formando una cadena.

El valor de esta tecnología es que este registro de todas las transacciones resulta imposible de falsificar porque, entre otras medidas de protección, las guardan simultáneamente en todos los ordenadores que están conectados al sistema. Es decir, en millones de computadoras alrededor del mundo.

¿Qué pueden almacenar los registros del *blockchain*?

Bettina Warburg, fundadora de una importante consultora en *blockchain*, sostiene que “en estos registros se puede almacenar una gran variedad de activos. Se almacena la cadena de custodia de los archivos, la propiedad y ubicación de los activos. Estos pueden ser activos digitales como el famoso bitcoin, la propiedad de un IP, cualquier certificado, un contrato,



(CORTESÍA) Desde el punto de vista económico, el beneficio de una institución aumenta con la eficiencia que genere en la economía.

el título de propiedad de un objeto físico o datos de identificación de las personas”.

Institución tecnológica

Y aquí es donde comienza lo interesante, cuál es el rol fundamental de las instituciones, para qué fueron creadas. La respuesta es sencilla: se crearon a lo largo de la historia para que pudiéramos convivir en sociedad, interactuar e intercambiar valores de forma civilizada. Son el garante que atempera la incertidumbre con reglas, leyes, contratos o acuerdos que evitan acudir a la violencia para solucionar cualquier diferencia.

Desde el punto de vista económico, el beneficio de una institución aumenta con la eficiencia que genere en la economía, por la sencillez en las operaciones, la transparencia, la disminución de los costos y la seguridad.

Pero qué pasa si de pronto una herramienta tecnológica es capaz de asumir el rol de ser eficiente en un uso dado y a la vez disminuye la incertidumbre a la hora de solucionar cualquier diferencia de forma civilizada sin necesidad de acudir a la fuerza.

En este momento nos encontramos hoy día. La humanidad ha encontrado la herramienta capaz de sustituir a muchas instituciones.

Gerardo Sandoval, creador de la prestigiosa firma de growth hacking GRW explica: “La gente de Ethereum creó la primera plataforma de contratos inteligentes. En el mundo real estos contratos están implícitos en todas partes, cuando alguien va a una cafetería y pide un café. En ese

“Si el dinero se puede tener en monederos encriptados, la institución bancaria no tendría el mismo significado que tiene en la actualidad”

simple acto una de las partes adquiere el compromiso de pagar la cantidad exacta expuesta en la carta del sitio y la otra parte se compromete a hacer un café del tipo solicitado por el cliente. Eso es un acuerdo”. En síntesis: si alguna de las dos partes incumple intervienen las instituciones para poner orden.

Un conjunto de acuerdos crean un contrato. Cuando enviamos a los niños a la escuela, suponemos que los maestros estén allí enseñándoles; cuando depositamos el dinero en el banco, esperamos que esté disponible a la hora de utilizarlo; cuando elegimos a un político, esperamos que este cumpla con sus promesas electorales.

“Pues lo novedoso es que por primera vez estas reglas se pueden escribir en un software de forma en-

criptada que nadie puede falsear y lo disruptivo es que la ejecución del contrato también se puede digitalizar”, aclaró el *influencer* latino.

Por lo tanto, si alguna de las partes incumple lo firmado, el contrato inteligente ejecuta la letra del mismo.

Se imagina que usted sea contratado para hacer una edificación y cuando termine su tarea el contratista le diga que los pagos serán retrasados por problemas con el presupuesto. Pues con este contrato eso no pasaría, si usted cumple, el software ejecuta el contrato, libera el dinero por el cual usted trabajó. No hay justificación, no hace falta una autoridad central que regule este proceso.

¿Esto qué significa? Para qué hacen falta tantos jueces, o tantos notarios, o tantas agencias de títulos o tantos bancos.

Si el dinero se puede tener en monederos encriptados, la institución bancaria no tendría el mismo significado que tiene en la actualidad. Por lo tanto hay quienes sostienen que están destinadas a desaparecer.

Para Sandoval, quien además es un gran especialista en *blockchain* y criptomonedas, los contratos inteligentes son el primer paso hacia “la desburocratización del planeta, el fin de la intermediación”.

Por otra parte, afirmó el joven *influencer* venezolano, “el *blockchain* nos hace más resilientes, basta imaginar un grupo de choferes de Uber que se nieguen a seguir trabajando con una compañía que se queda con el 30% de sus ingresos. Se reúnen y crean una plataforma de transporte llamada Taxi.coin basada en tecnología *blockchain*, que solo les exija el 1% de los ingresos para el mantenimiento de la plataforma. Y que, en la empresa resultante, todas las reglas y contratos estén plasmados de antemano en un contrato inteligente. La cadena de bloques es el competidor natural de compañías como Uber, Amazon, Ebay o Airbnb”, sentenció.

Fin del Gobierno

Preguntado si el *blockchain* y su contrato inteligente constituye, como muchos sostienen, el fin de los gobiernos, Sandoval respondió: “Yo he tratado de imaginarme qué puede pasar dentro de 50 años. Hago una especie de viaje a lo Julio Verne por los mares del *blockchain* y me produce mucha fascinación”.

“Lo cierto es que hay personas trabajando en la idea de hacer democracia *blockchain*. Un chico argentino ha creado el proyecto DemocracyOS, basado en la cadena de bloques. A grosso modo, consiste en poner las reglas gubernamentales en un contrato, que abarque desde las promesas electorales, los programas de los partidos, los resultados de las votaciones todo digitalizado en cadena de bloques, en una especie de contrato social inteligente”.

Hay gobiernos que comienzan a crear aplicaciones basadas en *blockchain* para mejorar la transparencia de su gestión, es el caso de Estonia y Brasil. Otro ejemplo es una compañía en Boston llamada Voatz, que está desarrollando un proyecto para votar utilizando el *blockchain*, destinado a garantizar mayor participación y transparencia.

Gran parte del problema de la humanidad son los “errores humanos”, los sobornos, el clientelismo, los incumplimientos. Si estos contratos sociales se blindan en un *blockchain*, como por ejemplo las bases de los concursos públicos para la construcción, digamos, de un museo, la asignación de la obra la ejecutaría el contrato inteligente y la otorgaría de forma transparente a la empresa constructora adecuada, la más eficiente. Se acabaría con esa recurrente casualidad que otorga las mejores obras a los amigos de los gobernadores. Pero al ser un contrato inteligente este se ejecutaría también si, una vez aceptada la empresa constructora, los presupuestos se duplican, los materiales se cambian o no se cumplen los plazos.

Por otra parte -explicó Sandoval-, “si un gobierno se compromete a que el 3% de su presupuesto será destinado a la educación, esa porción del presupuesto nacional se podría convertir en token de educación, una especie de dinero marcado digitalmente con la tecnología del *blockchain*”.

¿Qué implicación tendría esto? Que ese dinero solamente se podría gastar en asuntos relacionados con la educación, es decir: salarios de los maestros y trabajadores de las escuelas, en construcción y reparación de centros educativos, pagos al personal de los autobuses escolares, becas estudiantiles o alimento escolar. Ese dinero no se podría desviar para partidas de defensa o agricultura, no se podría utilizar para compras particulares. El contrato inteligente impediría las transacciones ilegales.

“Yo apuesto porque el *blockchain* va a cambiar la humanidad, pero tengo mis dudas hasta dónde el establishment va a dejar que esto sea realidad”, concluyó Sandoval ●



Dibujo del proyecto. (CORTESÍA)

Centennial Bank otorga fondos para final de obra

El financiamiento permitirá culminar el moderno hotel Radisson RED, cuya construcción se termina en las inmediaciones del Aeropuerto Internacional de Miami

REDACCIÓN

Riviera Point Development Group, con sede en Miami, obtuvo un préstamo de U\$ 16.5 millones para completar la construcción del hotel Radisson RED, ubicado en cercanías del Aeropuerto Internacional de Miami y el Centro Intermodal.

El desarrollo del primer Radisson RED que se construirá en la Florida, contará con 155 habitaciones, 3 salas de eventos y reuniones, una piscina exterior y un bar en la azotea, entre muchos otros servicios.

Centennial Bank fue el prestamista. El préstamo ayudará a financiar el costo de la construcción cerca a los U\$ 34.5 millones.

El financiamiento de Centennial Bank es un apoyo significativo para el proyecto hotelero de Riviera Point, que se beneficiará de su proximidad a uno de los aeropuertos más activos del mundo. En el año 2017, el Aeropuerto Internacional de Miami recibió a más de 44 millones de pasajeros. El Radisson RED se encuentra en el área de Lake Palmer, en Miami, en la 3401 NW 25th St.

“Somos afortunados de



Rodrigo Azpúrua, CEO de Rivera Point Development Group.

tener a Centennial Bank como nuestro socio en este proyecto», dijo el presidente y gerente general de Riviera Point, Rodrigo Azpúrua. “Este hotel, que se diseñó con la generación del milenio en mente, llena el vacío de habitaciones hoteleras en el área y reposiciona un vecindario que, por primera vez en décadas, está recibiendo una importante inyección de inversión privada. Estamos orgullosos de liderar la transformación de esta comunidad al introducir la marca Radisson RED a este mercado».

Riviera Point comenzó la construcción del hotel de seis pisos en diciembre de 2017. Se espera la inauguración del hotel en el segundo trimestre de 2019. Para reducir la huella de carbono del hotel, Riviera Point contrató a Eden-

burg Hospitality, con sede en Miramar. Esta firma es uno de los pocos fabricantes de muebles ecológicos para hoteles que usa materiales que preservan y protegen al medio ambiente. Los muebles son creados en una fábrica con certificación ecológica.

Además del préstamo de construcción, Riviera Point ha recaudado cerca de U\$ 6.5 millones en capital privado y U\$ 11.5 millones en fondos EB-5 para la construcción del Radisson RED. El programa de visa de inversionista EB-5, permite a los inversores extranjeros invertir al menos U\$ 500,000 en proyectos que crean empleos en los Estados Unidos a cambio de la residencia permanente. Riviera Point es uno de los desarrolladores de proyectos de EB-5 más exitosos del

país. Desde 2012, la compañía ha recaudado U\$ 68 millones en fondos EB-5 y ha completado con éxito cinco edificios de oficinas suburbanas en Doral y Miramar, dos comunidades de rápido crecimiento en el sur de Florida. Riviera Point también está cons-

truyendo una marca doble de La Quinta Inns & Suites y TRYP by Wyndham cerca de SeaWorld con fondos EB-5. Debido a los proyectos de Riviera Point, más de 190 inversionistas con sus familias obtuvieron el estado de residencia en los Estados Unidos.

Radisson RED es una marca de hoteles de servicio exclusivo y selecto que busca crear una experiencia social para los huéspedes a quienes les gusta compartir momentos divertidos. La marca incorpora tecnología para mejorar la experiencia del hotel. Con Wi-Fi de alta velocidad gratis y la aplicación RED, los huéspedes pueden transmitir mensajes a su televisor y celular. También pueden obtener acceso sin llave a sus habitaciones, además de solicitar almohadas adicionales, organizar viajes en grupo al aeropuerto y muchas más sorpresas.

Radisson Hotel Group es uno de los grupos de hoteles más grandes y dinámicos del mundo, con ocho marcas distintivas en más de 1.400 hoteles en destinos de todo el mundo. La cartera de marcas de hoteles incluye: Radisson Collection™, Radisson Blu, Radisson, Radisson RED, Park Plaza, Park Inn de Radisson y Country Inn & Suites de Radisson ●



Karate * Kickboxing
Gimnasia * Zumba
Danza Latina
Dodgeball * Kickingball
Basquetball * Tennis
Soccer * Baseball



\$95^(*)

SEMANAL SIN CONTRATO

Summer Camp Programs

10% de descuento

(con la presentación de este cupón)

Field trips

305-924-7295 / 305-731-1737

18505 NS 75th. Pl. Miami FL. 33015. Local: 107-108 (detrás de IHop)

floridawarriorsmaa@gmail.com

Sobre Ruedas



Cadillac CTS-V

Un americano de vanguardia

La marca estadounidense evoluciona y disputa espacios de calidad donde imperan fabricantes de la talla de Mercedes. El sedán CTS es una preciosa muestra de ello

FICHA TÉCNICA

- **Modelo:** CTS-V
- **Tipo:** Sedán Deportivo
- **Motor:** V8-Súpercargado, 6.2 L
- **Potencia:** 640 hp
- **Transmisión:** Automática de 8 velocidades.
- **Aceleración de 0 a 60 MPH:** 3.8 seg
- **Velocidad Máxima:** 200 mph Consumo:
- **Consumo**
- 14 mpg / ciudad
- 21 mpg / autopista

ción abundante; por la precisión de su dirección, que permite tomar las curvas de una manera segura pero también agradable; por la suspensión, que hace del rodaje una experiencia inmensamente deliciosa, y por su extraordinaria apariencia, que atrae miradas por donde quiera que pasa.

Y si por fuera es hermoso, por dentro seguramente lo es más. El diseño del espacio interior del Cadillac CTS-V, de su tablero de instrumentos y de su consola es digno de los mejores elogios. El precio básico del Cadillac CTS-V del 2018 comienza en los \$86,495 dólares ●

JAIME FLÓREZ
Especial

A lo largo de muchos años, la marca Cadillac ha estado asociada con vehículos de alta calidad, buen desempeño y un grado elevado de sofisticación. Sus automóviles eran reconocidos por la suavidad de su amortiguación y por la gran potencia de sus motores. Antes de que las marcas alemanas se posicionaran como líderes en el segmento de los autos de lujo, ese lugar lo ocupaba con todos los laureles la marca americana Cadillac.

Hubo momentos difíciles, muchos fueron los desastrosos, pero bajo el amparo de General Motors, la gente de Cadillac ha logrado recuperar el terreno perdido apostándole a un renacimiento, y ha venido ganando adeptos y poco a poco sus ventas vienen subiendo, gracias a lo único que puede alcanzar todas estas cosas: buenos productos.

El que hoy nos ocupa es el sedán de tamaño completo CTS, en la versión V. Es decir, el que además de ser el más grande es también el más potente, el más deportivo, el que se compara de igual a igual con los Mercedes, los Jaguar, los Audi y los BMW, y a veces les saca ventajas significativas. Y cuando decimos que compite con ellos, no hablamos solamente del mercado, hablamos tam-



El diseño interior es espacioso y de lujo. (CORTESÍA)

bién de las pistas de carreras, donde Cadillac se alza con grandes victorias, semana tras semana.

El Cadillac CTS-V del 2018 es el auto musculoso americano típico, motor de ocho cilindros, transmisión automática y tracción trasera. Solo que, a diferencia de sus predecesores de los años gloriosos de la industria automotriz americana, este de hoy viene con todos los aditamentos de seguridad que puedan concebirse, incluyendo unos imponentes frenos Brembo, que le permiten detenerse completamente, desde una velocidad de 70 millas por hora, en apenas 148 pies, menos de 45 metros.

El motor V8 supercargado, con 6.2 litros de desplazamiento produce 640 caballos de potencia y 630 libras por pie de torsión. La transmisión es automática de ocho velocidades, con activación de cambios manual. El rendimiento es de 14 millas por galón en la ciudad y 21 en la autopista. De



Detalle de las ruedas. (CORTESÍA)

la suavidad de la suspensión se encarga un novedoso sistema de control magnético de la suspensión, que suaviza o endurece los amortiguadores conforme a las imperfecciones del terreno por donde se transita. Además, cuenta con un sistema de control de estabilidad y tracción, que conforme demuestran las estadísticas, contribuye a reducir las fatalidades como consecuencia de accidentes.

La verdad es que conducir este Cadillac CTS-V es una fuente interminable de placeres y satisfacciones. Comenzando por la generosa potencia de su motor, que le permite una acelera-

**M Foundation
y Engagement Foundation**

a través de sus campañas
Supplies for a Change y
Notebook for Venezuela se
unen para recolectar
Útiles escolares
(usados y nuevos) para
beneficiar a **1000 niños**
de colegios de Venezuela.

Centro de acopio

Brickell:
Diario Las Américas
888 Brickell Avenue,
Miami, FL 33133, suite 204

Doral:
La Caimanera Soccer Fields:
8111 NW 54th St
Doral, FL 33166

Weston:
The 3 Amigos Meat Market
1320 SW 160th Ave
Weston, FL 33326

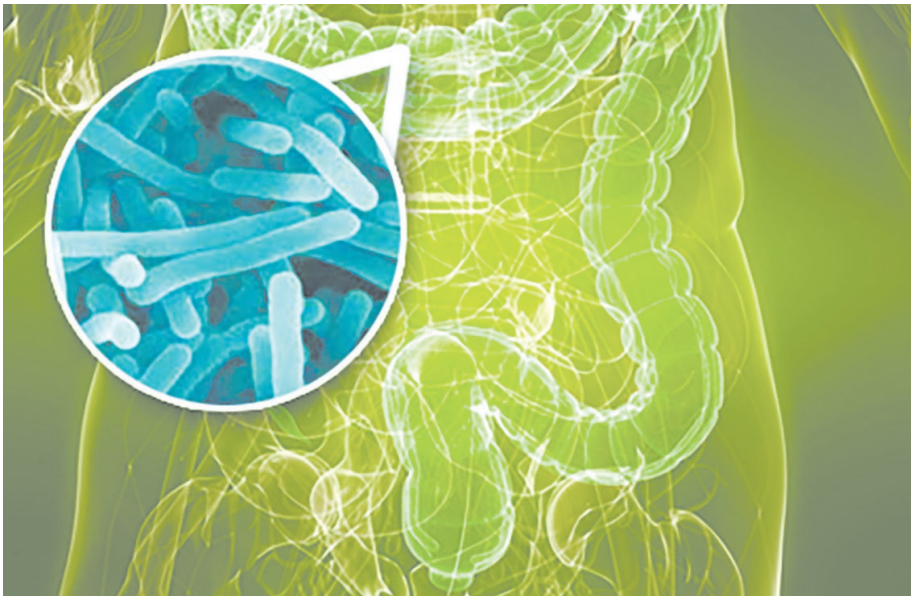
bcdefg
hijklmn
opqrstu
vwxyz

1 2 3 4 5
6 7 8 9 0

7 - 2 = 5
8 : 2 = 4

Diario Las Américas
www.DiarioLasAmericas.com

NUEVOS ESTUDIOS



Bacterias y lípidos influyen en el Alzheimer

EUROPA PRESS. Cuatro nuevos estudios presentados en la Conferencia Internacional de la Asociación de Alzheimer (AAIC) 2018 en Chicago han investigado cómo el sistema digestivo, incluidas las funciones intestinal y hepática, pueden estar relacionados con cambios en el cerebro y trastornos cerebrales como el Alzheimer y otras demencias.

El microbioma intestinal es la comunidad de microorganismos que viven en el tracto digestivo, con unas mil especies diferentes de bacterias. La ciencia ha correlacionado ciertos cambios en estas bacterias intestinales con una variedad de afecciones inflamatorias y autoinmunes. Y los estudios han demostrado que los cambios en la dieta pueden cambiar las bacterias intestinales.

En investigaciones los últimos años hemos aprendido mucho sobre cómo la dieta, especialmente los patrones generales de alimentación, pueden estar relacionados con la salud del cerebro, el deterioro cognitivo y posiblemente incluso la demencia a medida que envejecemos. También hemos visto la inflamación y sus marcadores, en el cerebro y otras partes del cuerpo, asociados con el Alzheimer y otras demencias.

Exactamente cómo la dieta y los microbios intestinales interactúan con el cerebro e influyen en la salud del cerebro, como causa, desencadenante o factor de riesgo/protección, es un área de investigación relativamente nueva para el Alzheimer y otras demencias. Por ejemplo, recién

temente, los científicos han informado que algunas especies en el microbioma pueden promover la acumulación de proteínas en el cerebro.

Esto puede ser importante porque la acumulación de proteínas amiloides (se presenta originalmente en forma soluble y sólo se acumula a causa de determinado tipo de enfermedades) y tau (proteína abundante en el sistema nervioso central) son características de la enfermedad de Alzheimer. Informes recientes de experimentos en ratones sugieren que cambiar el perfil bacteriano en su tracto digestivo cambiando su dieta puede reducir las placas amiloides, disminuir la inflamación y mejorar la memoria.

Al mismo tiempo, un creciente cuerpo de evidencias sugiere que el metabolismo alterado de ciertos lípidos puede ser un factor importante en el desarrollo del Alzheimer, ya que constituyen la mayor parte de la masa del cerebro.

“Aún en sus comienzos, la investigación en microbioma intestinal es muy emocionante ya que nos puede dar una nueva ventana sobre por qué la dieta y la nutrición son tan importantes para la salud cerebral -ha apuntado María Carrillo, directora científica de la Asociación de Alzheimer-. Este trabajo puede darnos más información sobre cómo y por qué las ‘grasas buenas’ ayudan a mantener el cerebro saludable y ayudan a guiar las elecciones dietéticas saludables para el cerebro”.

“Además, si resulta que estas bacterias intestinales son marcadores efectivos y precisos de la causa o progresión de la enfermedad de Alzheimer, o ambas

cosas, podrían ser útiles como una herramienta de detección no invasiva, un simple análisis de sangre. Luego podrían usarse para ayudar a identificar personas de alto riesgo para ensayos clínicos o rastrear el impacto de una terapia», señala Carrillo

¿Contribuye el hígado?

Investigadores del Consorcio de Metabólicos de la Enfermedad de Alzheimer (ADMC, por sus siglas en inglés), dirigido por Rima Kaddurah-Daouk, profesora de psiquiatría en la Universidad de Duke, y en este estudio por Mitchel A. Kling, profesor asociado de Psiquiatría en el Perelman la Facultad de Medicina de la Universidad de Pensilvania descubrió que niveles reducidos de plasmalógenos, una clase de lípidos, se asociaron con un mayor riesgo de Alzheimer.

Los plasmalógenos sintetizados en el hígado son absorbidos por muchos tipos de tejidos, incluido el cerebro. Los más abundantes contienen los ácidos grasos omega-3, ácido docosahexaenoico (DHA) y ácido eicosapentaenoico (EPA), objeto de investigación por sus propiedades antiinflamatorias potenciales. Sin embargo, estudios previos no han demostrado convincentemente un efecto beneficioso de estas sustancias en personas con Alzheimer.

Los investigadores midieron varios plasmalógenos en sangre recogidos de 2 grupos de pacientes con Alzheimer. “Los datos sugieren que la producción reducida de plasmógenos por el hígado puede resultar en una menor disponibilidad de estos lípidos críticos para el cerebro •

Blepharoplastia, cirugía de los párpados

DR. VÍCTOR BERAJA

DIRECTOR DE OFTALMOLOGÍA DEL INSTITUTO MÉDICA BERAJA



OPINIÓN

Nuestros ojos son ventanas al mundo que nos rodea y son el primer enfoque que las personas tienen al conversar e intercambiar miradas. Unos párpados con piel flácida dan aspecto de ser una persona de mayor edad. Las bolsas debajo de los ojos dan aspecto de cansancio. Las cremas y productos a base de vitamina C pueden retrasar el efecto de la edad, pero una vez que la piel está flácida y hay bolsas, el único tratamiento que lo corrige es la cirugía cosmética que remueve la piel, la grasa y le da un aspecto de persona joven y mejor presencia.

Cerca de 100,000 personas se operan de los párpados todos los años. La meta es lucir más joven y gozar de la vida a plenitud. En tiempos pasados solamente las mujeres se hacían esta cirugía. Hoy en día es tan frecuente en los hombres como en mujeres de todas las edades.

La operación de párpados o blepharoplastia puede ser realizada en casos especiales para mejorar la visión cuando la piel es tan excesiva que tapa la vista, acumula humedad en la piel y causa infecciones o picazón por falta de aseo ya que acumula sudor que puede caer dentro de los ojos.

La cirugía estética de los párpados se puede hacer a cualquier edad tan pronto aparezcan los signos de exceso de piel o grasa. Hoy en día, la cirugía se hace con anestesia local y sedante en la vena. La operación se realiza en aproximadamente 1 hora y media. Consiste en remover piel, grasa, y suspender los músculos falcados colocando las incisiones en pliegues naturales para que sean lo menos visible posible. Los pacientes se van a su casa en una hora. Esa misma noche pueden ver televisión. Los cuidados básicos incluyen tener la cabeza en alto, ponerse fomentos de agua fría 15 minutos cada 4 horas y ungüento antibiótico por la mañana y por la noche.

Cada persona evoluciona de forma diferente. Las personas de piel y ojos claros tienden a mostrar más inflamación y moretes que las personas de piel gruesa y más oscura. En promedio, los moretes demoran 2 semanas en desaparecer. Las personas que trabajan en oficina o lugar limpio de aire acondicionado pueden volver a trabajar en pocos días, mientras que las personas que trabajan a la intemperie, en jardines o en fincas, expuestas al Sol se benefician de esperar de 1-2 semanas.

En la cirugía del párpado inferior, existen dos técnicas básicas. En la forma tradicional la cirugía remueve piel y grasa a través de una incisión al borde de las pestañas. Hay personas que por motivos genéticos, tienen bolsas debajo de los ojos a partir de los 20 años. En estos casos, no es necesario remover piel. Solamente se remueve la grasa a través de una incisión en la conjuntiva sin dejar cicatriz externa visible.

El primer paso es un examen para ver si uno es candidato para la cirugía. En la primera consulta se evalúa la salud en general, se discuten los riesgos específicos de cada persona, y se realizan los exámenes preoperatorios necesarios. La mayoría de las personas se operan la semana siguiente y vuelven a trabajar en una semana •



PARTICIPE EN ESTUDIOS MÉDICOS

Miami Dade Medical Research Institute está buscando voluntarios para participar en diferentes estudios de medicamento en investigación:

INCOTINENCIA URINARIA

- Mujeres de 18 a 80 años de edad.
- Historia médica de incontinencia.
- Sin cirugías de vejiga.

DIABETES TIPO II

- Pacientes de 18 a 75 años de edad.
- Uso de insulina y un medicamento oral para diabetes por más de 6 meses.
- 0 dos medicamentos orales por 12 semanas mínimo.

HISTORIA FAMILIAR DE ALZHEIMER

- Hombres y mujeres de 60 a 75 años.
- Sin problemas de memoria.
- Con familiares de primer grado con historia de Alzheimer o pérdida de memoria.

PERDIDA DE MEMORIA

- Hombres y mujeres de 60 a 85 años.
- Sin enfermedades de corazón.
- Con récord médico disponible.

DIABETES TIPO I

- Pacientes de 18 a 75 años de edad.
- Uso de insulina por un mínimo de 6 meses o más.

PSORIASIS

- Personas de 18 a 80 años de edad.
- Historia médica con tratamiento de psoriasis.



(305) 722-7210

8955 SW 87TH CT. STE. 112. MIAMI, FL. 33176

LAS PERSONAS QUE CALIFIQUEN RECIBIRAN ATENCION MEDICA Y MEDICAMENTO RELACIONADO CON EL ESTUDIO SIN COSTO. PUDIERAN SER COMPENSADAS POR SUS GASTOS DE TRANSPORTE Y SU TIEMPO

Turismo



Vista parcial del entorno de la alcaldía, con el edificio municipal en el centro. (J.HDEZ.)

Filadelfia

Un viaje directo al paladar

La gran urbe del norte cuenta con una impresionante oferta gastronómica que complace los gustos más exigentes

JESÚS HERNÁNDEZ

jhernandez@diariolasamericas.com
@hesushdez

Entre los grandes destinos del norte de los Estados Unidos destaca Filadelfia y no sólo por su historia. La ciudad que fue testigo de la Declaración de Independencia en 1776 cuenta con una impresionante oferta gastronómica, que mira a los cuatro puntos cardinales del planeta y llama la atención de los gustos más exigentes.

Para comenzar, podríamos tener en cuenta los múltiples premios de la prestigiosa James Beard Foundation o las 38 recomendaciones del Eater Philadelphia, donde puede encontrar desde restaurantes del país hasta egipcios y afganos. Pero si logra combinar las sugerencias con la suerte de andar por las calles, descubrirá la riqueza de los menús que cuelgan en las puertas.

Cheesesteak

Empecemos con el ya célebre cheesesteak, o pan con bisté y queso fundido. Imposible visitar esta ciudad sin probar al menos



Despliegue de colores y sabores en Zahav. (J.H.)

tres versiones del popular sándwich.

Dicen que el premio mayor es disputado por Geno's Steaks y Pat's King of Steaks, dos locales especializados en el pan con bisté con queso, uno frente al otro, que tienen a Passyunk Avenue y la calle 9 por señas.

Yo diría que Pat's es mejor porque la carne es más jugosa y el queso más cremoso, pero eso no significa que sea el mejor. De hecho, la gente de Philly, como le llaman a la ciudad de la Independencia, prefiere su sándwich es-

trella de manos de otros cocineros.

Por ejemplo, Spataro's Cheesesteaks, en el mercado Reading Terminal Market, donde antes hubo una inmensa estación de trenes, oferta un apetitoso pan con bisté desmenuzado y queso fundido, condimentado con pimienta y cebolla al gusto, que demuestra cuán diferente puede ser el sabor de un plato hecho por otras manos.

Camino al paseo Benjamin Franklin, donde se encuentra el imponente Museo de Arte, encontra-

mos un pequeño local, en el número 116 de N 21 Street, que tiene por nombre Pete's Famous Pizza, donde además de suaves pizzas confeccionan un exquisito cheesesteak, jugosa carne, abundante queso y pan recién horneado, que merece un buen premio.

De ayer Como es de esperar, además de cheesesteak y pequeños locales populares hay restaurantes de mayor factura y chefs galardonados. Para conocer qué comían los progenitores de la patria, hay que visitar City Tavern, en la esquina de Walnut y Second Street, adonde acudían George Washington, Thomas Jefferson y John Adams para discutir los pormenores de la independencia.

El local, que fue reconstruido a la imagen y semejanza del original, que abrió por primera sus puertas en 1773, cuenta con la dedicación del chef Walter Staib, quien recuperó un extraordinario recetario de la época de la colonia, en el que destacan la sopa de res pepperpot, de peculiar sabor que conquista el paladar; la empanada pot pie de pavo, con hongos, papas y salsa de

crema con jerez; y el conejo estofado en vino tinto, con hongos, vegetales y fideos. A la vuelta de la esquina de Walnut Street está The Olde Bar, un local muy estiloso, que fue construido a finales del siglo XIX y recientemente restaurado al esplendor de antaño, con una amplia selección de vinos y bebidas que son acompañadas por productos del mar, en los que destacan las ostras frescas de la zona.

En la misma barriada, con sólo cruzar Walnut Street, encontrará una de las joyas culinarias de Filadelfia: el restaurante Zahav, que conocimos primero en la gran pantalla a



Un cheesesteak para degustar. (J.H.)

DÓNDE PERNOCTAR



● Filadelfia cuenta con una atractiva oferta hotelera para todos los bolsillos, pero si desea pernoctar en una edificación de última generación, acondicionada con todas las modernidades posibles, y dispuesta para familias, con cocina, nevera y utensilios, recomendamos AKA University City, a sólo unos pasos de la estación de trenes 30th Street, con portal cibernético Stayaka.com y fácil acceso al aeropuerto y el centro de la ciudad.

través del documental In Search of Israeli Cuisine, o en busca del arte culinario israelí, que muestra de la mano del chef Michael Solomonov el complejo prisma cultural que conforma el país que hoy conocemos por Israel.

Bastaría saborear el salattim, que son seis exquisitas ensaladillas de vegetales aderezados con especias únicas del territorio israelí, muy bien acompañadas con pan laffa recién hecho en horno de leña.

Para terminar, recomiendo la salchicha de cordero merguez, una succulenta mezcla de la cría de oveja y un sustancioso sabor de especias que deja una agradable sensación en el paladar.

Y por supuesto, todo esto acompañado de un buen tinto Tzora, de las colinas de Judea, o un Shvo, de Galilea, que permite percibir los olores e imaginar los colores del lejano país ●

España extiende la mano en Miami

Con Ignacio Moralejo Ledo como nuevo director, el Centro Cultural Español apuesta por convertirse en un punto de referencia “para todos”



(JUBLANCOH)

CULTURA

JESÚS HERNÁNDEZ

jhernandez@diariolasamericas.com
@hesushdez

Con 22 años de historia y un nuevo director, el Centro Cultural Español de Miami (CCE) apuesta por expandir una programación en la que “haya espacio para todos”.

Ignacio Moralejo Ledo, que viene de la muy mediterránea ciudad de Tarragona y trae consigo la experiencia de haber sido director del CCE de Córdoba, en Argentina, luego de ser coordinador de proyectos de la casa de Buenos Aires, aseguró sentirse sorprendido por el flujo de nacionalidades hispánicas y el abanico cultural que conforman en Miami.

“La idea que tenía era muy diferente a la ciudad que he encontrado”, afirmó Moralejo Ledo, que cuenta en su haber con dos postgrados universitarios, uno en gestión de comunicación cultural y otro en dirección y gestión de entidades sin fines de lucro.

“Imaginé que era una ciudad de centros comerciales y playas, y he visto que hay una oferta cultural importante, con capas culturales que han ido sumándose, con gente que ha ido llegando por diver-

sas razones. Es una ciudad muy representativa de toda la riqueza latinoamericana”, sostuvo el directivo del CCE, cuyo centro es subvencionado por el Gobierno español y la contribución de entidades públicas y culturales del Gran Miami.

Cooperación

De hecho, tras dos meses en Miami, Moralejo Ledo reconoce que “las bases del centro cultural”, que están destinadas a la cooperación, el desarrollo y la promoción entre las culturas hispánicas, “están muy bien asentadas en Miami y que no hace falta un director con una nueva agenda” para la casa cultural española que tiene su sede en la esquina de Biscayne Boulevard y la calle 15.

No obstante, el nuevo director, que además de español y catalán habla alemán e inglés, admitió que “hay ciertos puntos en la programación que debemos reforzar”, como el programa Microteatro, que cumple seis años y hay que buscar la forma “de que continúe siendo atractivo”.

Para ello, propone incentivar el entorno de los contenedores, donde se escenifican las pequeñas obras de teatro, de apenas 15 minutos, “donde gente, actores y directores interactúan, mientras



La programación del CCE cuenta con exposiciones de arte. (CORTESÍA)

se toman una copa, comen algo y conversan”.

En otras palabras, “convertir ese espacio” al aire libre “en un lugar de referencia en Miami”, apuntaló.

De esta manera, el CCE, cuya gestión ha estado mayormente en el enfoque de la programación de exposiciones de arte, conciertos de música, presentaciones de libros y conferencias temáticas, además de teatro en pequeño formato, aportaría por ser un lugar de encuentros sociales.

Complejidad

Sobre la complejidad que significa complacer tan-

tos orígenes culturales en Miami, con diferencias en el vocabulario y tal vez la idiosincrasia, el director del CCE manifestó que le “parece más interesante entender cómo es Miami y saber lo que quiere, y convertir al centro en un posibilitador de esas inquietudes”.

Y para alcanzar esa meta hay que “derribar las barreras, que a veces dificultan el acceso de la gente”.

Por ejemplo, en el caso de una exposición fotográfica, que podría resultar a simple vista complicada de entender o aceptar, “hay que buscar la forma

que la gente acuda a la exposición, aunque tal vez no entienda las imágenes, sea con actividades paralelas, como puede ser una charla con el fotógrafo, que podría servir para entender mejor el trabajo”.

También comprender las inquietudes de unos y otros, como fue el caso del recién programa especial Microdirectores, que fue subvencionado con el premio Knight Arts Challenge 2017 para presentar a dos directores de la isla de Cuba y no contempló la participación de directores de la ciudad.

“Yo llegué al centro a los

tres días de la inauguración de Macrodirectores y creo que el proyecto debió haber sido valorado por su calidad”, reclamó el directivo del CCE, quien además afirmó “entendiendo y comprendo lo que no pudo haber gustado pero si miramos la programación de Microteatro en todos estos años, nos daremos cuenta que la inmensa mayoría de los actores y directores han sido de Miami”.

Acerca de la programación de actividades, Moralejo Ledo recordó que los centros culturales españoles organizan sus actividades a un año visto, bajo unas directrices que vienen de Madrid pero siempre basadas en las necesidades e intereses de la ciudad donde funcionan.

“No tenemos unas reglas que sean inflexibles. La cultura para nosotros es un elemento de cambio social y por ello estamos atentos y somos sensibles a lo que la sociedad necesita, teniendo en cuenta las minorías y los grupos necesitados, al mismo tiempo que intentamos hacer un esfuerzo para que haya equidad”, subrayó ●

El Centro Cultural Español está ubicado en 1490 Biscayne Blvd, Miami y cuenta con el número telefónico 305 448 9677 y portal ccemiami.org en internet.

El Weekend



ESCENA

Comedia ahonda en los deseos ocultos

La pieza nominada al premio Tony *En el cuarto de al lado* llega a las tablas del Miami-Dade County Auditorium el jueves 2 de agosto. Ambientada en la época victoriana y escrita por la estadounidense Sarah Ruhl, la obra, que también fuera finalista al Pulitzer, cuenta cómo un médico prueba en una de sus pacientes su recién invención para lo que considera la cura de la histeria femenina: un consolador. Funciones del 2 al 5 y del 9 al 12 de agosto ● Para más información, consulta miamidadecountyauditorium.org.



TEATRO

Espeluznante pieza vuelve a la escena

El Colony Theater, en Miami Beach, presenta *Sangre en el diván*, monólogo, que protagoniza el venezolano Héctor Manrique. El unipersonal, que el actor también dirige, narra la vida del psiquiatra Edmundo Chirinos (1935-2013), quien fuera hallado culpable de haber abusado y asesinado a la joven Roxana Vargas. Funciones del 3 al 12 de agosto ● Para más información, visite colonymb.org.

COMEDIA

Obra aborda la identidad latina

Tras su estreno el pasado año, la pieza *¡Fuácata! or A Latina Guide to Surviving the Universe* regresa a escena el miércoles 1ro de agosto en el Arsht Center. Protagonizada y coescrita por Elena María García, la obra aborda, con gran dosis de humor, lo que significa ser latina en EEUU en tiempos en los que los políticos hablan de construir muros y visitar La Habana está de moda. Funciones hasta el 19 de agosto ● Para más información, consulte arshtcenter.org.



MÚSICA

Próximos conciertos en Miami

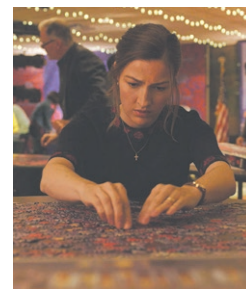
Janet Jackson traerá su *State of the World Tour* al American Airlines Arena el domingo 5 de agosto. Las románticas canciones de Álvaro Torres se escucharán el sábado 4 en el Flamingo Theater Bar, como parte de sus habituales conciertos en ese escenario de Miami.



CINE

Puzzle

Agnes, una madre suburbana menospreciada, se entretiene armando rompecabezas, que repentinamente la conducirán a un mundo desconocido en el que su vida se desarrolla de una manera que jamás imaginó. Dirigida por Marc Turtletaub. Clasificada R.



(321) 285-6518
ticketmaster®

TODAS LAS EDADES
ÚLTIMOS TICKETS DISPONIBLES
WWW.DLA.NACHOENMIAMI.COM

LOS PRIMEROS 50
LECTORES QUE COMPREN,
RECIBEN ESTE PRECIO

\$69 ~~\$99~~

TIEMPO LIMITADO

MIAMI
SÁBADO 28 DE JULIO
THE FILLMORE MIAMI BEACH
1700 WASHINGTON AVE, MIAMI BEACH, FL 33139 7:00PM

MÚSICA

CAMILA MENDOZA
@camila_mendoza

Una vida como inmigrante lo ha ayudado a capturar una armónica nota de cada ciudad en la que ha vivido. Tomás Cotik, el inquieto músico argentino radicado actualmente en Portland, estado de Oregon, ha logrado lo que pocos, popularizar y transmitir un estilo de música clásica que para muchos jóvenes parece estricto, purista e incluso anticuado.

“Uno no esperaría que un disco de Mozart llegue a tener más de un millón de ‘streams’, no es normal para este género, así que ha sido una grata sorpresa la recepción de mis últimos trabajos”, manifestó Cotik a DIARIO LAS AMÉRICAS, quien, por otra parte, asegura que seguirá trabajando para promover lo que él considera el lenguaje de las emociones.

“Creo que la música es un idioma, y si se le habla a un niño -en cualquier lenguaje pequeño la va a aprender, a disfrutar y a sentir como propia. Lo mismo pasa con la música clásica. Este género ha trascendido 300 años y sigue vigente, activo e influenciado incluso a los artistas pop, por eso es tan importante ofrecerlo e invitar a escucharlo como un complemento enriquecedor en nuestra vida”, agregó el violinista, que fue miembro del aclamado Cuarteto Amernet, con residencia en la Universidad Internacional de Florida (FIU).

Educar con acordes

Profesor de violín en Portland State University, Cotik es uno de los pocos latinos que ejerce una las posiciones más cotizadas en el medio artístico, misma que años antes desempeñó en la Universidad de Miami, casa de estudios en la que obtuvo su Doctorado en Artes Musicales.

“No se abren muchas plazas como estas en el país, así que poder ejercer como profesor de violín en una ciudad tan linda como Portland es un privilegio. Además, es un trabajo que me permite seguir presentando conciertos, grabando y transmitiendo mis conocimientos a los jóvenes”, dijo el docente, que actualmente encausa sus esfuerzos para abrir más oportunidades de becas en EEUU, para estudiantes sudamericanos.

Tomás Cotik adquirió popularidad tras homenajear al legendario músico argentino Astor Piazzolla a través de discos como Legacy y Tango nuevo, producciones que han dado la vuelta al mundo y con las que con-

Violinista acerca la música clásica a la modernidad

El argentino Tomás Cotik superó el millón de transmisiones en Spotify en solo cuatro meses, logró reposicionar un género desconocido para muchos y propagar, entre los jóvenes, la obra de grandes maestros clásicos como Wolfgang Amadeus Mozart

quista al mercado anglo rindiendo un tributo a sus raíces, y haciéndonos sentir el universo en melodías.

“Lo curioso es que cuando vivía en Argentina no escuchaba tango, pero después en Alemania este estilo, que fue parte de mi infancia, recobró importancia y pasó a ser parte de mí, así que junto a la música clásica lo combino. Otro dato curioso es que, en Portland, Piazzolla se escucha más que en Miami. Los americanos reciben de forma maravillosa este género y hay una comunidad muy grande de amantes del tango, incluso se realizan festivales cada cierto tiempo”, expresó el virtuoso violinista, quien ha perfeccionado su técnica en sitios como Alemania, Toronto, Miami, Texas, y actualmente Oregón.

Difundir disciplina

Cotik comenzó a estudiar violín a los 8 años, hecho que lo hace sentir un compromiso aún más fuerte por acercar la música clásica a las nuevas generaciones. De este modo -asegura- se puede construir un mejor futuro para nuestros niños.

“Viajar alrededor del mundo, siempre aprendiendo y ensayando, me ha hecho adquirir una disciplina muy rigurosa. En todas las manifestaciones artísticas hay que entrenar una parte física que no se puede soslayar. Mantenerse activo en esta carrera

requiere de mucho sacrificio diario, y quien no lo realiza decae con facilidad”.

“Por eso siento que es una responsabilidad visitar escuelas y tocar para chicos, muchachos de High School e incluso más pequeños. Tengo que hacerlo para difundir lo que hago y demostrar a los niños, profesores y padres que la música está relacionada con la matemática, con la ciencia, que aporta disciplina y eso es fundamental para los jóvenes”.

“Como violista que promueve un género que muchos han olvidado, mi tarea es ir a los sistemas educativos que no fomentan la música clásica tanto como nos gustaría a nosotros. Si no lo hacemos, no vamos a crear la audiencia del futuro y eso es preocupante”.

“Todo momento importante en la vida de un ser humano, de cada generación, está marcado por la música, incluso por la que escuchan nuestras madres desde el momento de la concepción. Así que es tarea de todos sacrificarnos para alimentar el talento de los niños”.

Tomás Cotik actualmente se encuentra grabando las sonatas tripartitas de Johann Sebastian Bach que serán parte de sus dos próximos discos ● Si desea saber más de la carrera del premiado violinista, puede visitar su sitio web www.tomascotik.com o su perfil de Instagram @tomascotik.



(SO-MIN KANG)

XXIII

INTERNATIONAL BALLET FESTIVAL OF MIAMI 2018/USA

FOUNDER: PEDRO PABLO PEÑA / ARTISTIC DIRECTOR: ERIBERTO JIMENEZ

JULY 28 – AUGUST 19

THE MOST IMPORTANT IN THE USA

**FEATURING THE GREATEST BALLET STARS
FROM AROUND THE WORLD**

England,
France,
Italy,
Germany,
Spain,
Argentina,
Brazil,
Mexico,
Holland,
USA



**TICKETS
ON SALE
NOW**

ticketmaster.com

www.internationalballetfestival.org

**INTERNATIONAL BALLET FESTIVAL
YOUTH GALA**
Lehman Theater
Miami Dade College North Campus
Saturday, Aug. 4 / 7:00 pm

CONTEMPORARY PERFORMANCES
Manuel Artime Theater
Saturday, August 11 / 8:00 pm
Amaturo Theater Broward Center
for the Performing Arts
Sunday, Aug. 12 / 5:00 pm

ETOILES CLASSICAL GRAND GALA
Fillmore Miami Beach Jackie Gleason Theater
Saturday, August 18 / 8:00 pm

CLOSING GALA OF THE STARS
Miami Dade County Auditorium
Sunday, August 19 / 5:00 pm

Entremujeres

PATROCINADO POR



Cristina Villalón

La aclamada diseñadora de interiores y cofundadora de Álvarez-Díaz & Villalón conversa sobre *Lugares con propósito*, libro de colección, cuya venta servirá para impulsar la reconstrucción de Puerto Rico

CAMILA MENDOZA
@camilamendoza

Un portafolio lleno de amor, momentos mágicos y obras de arte es lo que comparte el exitoso matrimonio conformado por el arquitecto Ricardo Álvarez-Díaz y la diseñadora Cristina Villalón, creadores de la compañía de ar-

quitectura y diseño más grande de Puerto Rico, Álvarez-Díaz & Villalón.

Bajo el título *Lugares con propósito*, la pujante pareja de empresarios boricuas retrata de forma única y en un libro de lujo, lo mejor de 15 años de trabajo alrededor del mundo narrando en sus propias palabras el origen y desarrollo de algu-

nas de sus obras maestras en Nueva York, Dubái, Abu-Dabi, Miami, San Diego, República Dominicana, Venezuela y Puerto Rico.

“Estábamos preparando el libro antes de que pasara el devastador huracán María. Era un esfuerzo que veníamos desarrollando hace muchos años, porque queríamos documentar

“Queremos ayudar a la gente a soñar en grande”

un portafolio de nuestra firma, que desde el año 2002 trabaja contra viento y marea desde Puerto Rico”, recordó Villalón.

“Todos sabemos que la isla ha estado viviendo una recesión desde 2006, así que cada proyecto concretado fue un gran logro para nuestra compañía”, declaró la diseñadora de interiores a DIARIO LAS AMÉRICAS sobre el surgimiento de la publicación, con la que busca ayudar a levantar a su isla natal.

Documentado en un viaje gráfico más de una década de trabajo por algunas de las capitales del mundo, el libro de colección *Lugares con propósito* conmueve con fotografías únicas, innovadores planos y sorprendentes diseños de algunas de las tiendas, edificios y mansiones a las que la reconocida pareja ha dado vida.

“Queríamos resaltar todo el esfuerzo del que nos sentimos sumamente orgullosos, ya que este libro cuenta una historia de resiliencia que invita a salir adelante en tiempos difíciles, produciendo trabajo de calidad y expandiendo una marca que nació en una pequeña isla, pero que hoy tiene presencia alrededor del mundo”, comentó Villalón ●

SU MISIÓN

Lugares con propósito, más que ser un título, representa una filosofía de vida para Álvarez-Díaz & Villalón, asegura la cofundadora.

“Somos una compañía de Arquitectura y Diseño Interior que trabaja de manera holística. Es decir, para nosotros es muy importante el diseño sustentable y construir siendo responsables con nuestro entorno y con el planeta que le vamos a dejar a nuestros nietos y bisnietos”, aseguró.

Decididos a inspirar y documentar, Ricardo Álvarez-Díaz y Cristina Villalón comparten con los lectores momentos de introspección, reflexión y mucha imaginación.

“Cada plano y diseño que compartimos es una muestra de que estamos siempre reinventándonos, buscando las maneras de salir adelante dentro y fuera de nuestra isla. Esperamos que además de ayudar a la reconstrucción de Puerto Rico, este libro invite a soñar y crear en grande”, finalizó.



**MIAMI-DADE COUNTY
AUDITORIUM**

El Cuarto de al Lado
(o una historia sobre el vibrador)

Festival Internacional
de Ballet



Pimpinela



LO MÁS DESTACADO DE AGOSTO 2018 INCLUYE:

**EL CUARTO DE AL LADO
(o una historia sobre el vibrador)**

del 02 al 12 de agosto | jueves, viernes y sábado / 8pm | domingo / 2pm

La obra de Sarah Ruhl cuenta cómo el doctor Givings, un médico amante de la ciencia y fascinado con el reciente descubrimiento de la electricidad (en plena época Victoriana) prueba en una de sus pacientes, un aparato que acaba de inventar para curar la “histeria” femenina.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE BALLE

19 de agosto / 5pm

Uno de los festivales de ballet más aclamados en el mundo por 22 años, El Festival Internacional de Ballet de Miami ha sido uno de los eventos más destacados del verano, invitando a las compañías de ballet más reconocidas, representadas por grandes estrellas a nivel nacional e internacional

PIMPINELA

25 de agosto / 8pm

El dúo legendario argentino, Pimpinela, regresa a MDCA con el tour Hermanos.

¡LO MÍO EN VIVO!

Para más información, llame al 305.547.5414

www.MiamiDadeCountyAuditorium.org

email: mdca@miamidade.gov

2901 W Flagler St., Miami, FL 33135



ticketmaster



ES POLÍTICA DEL CONDADO MIAMI-DADE CUMPLIR CON TODOS LOS REQUISITOS DE LA LEY DE NORTEAMERICANOS CON DISCAPACIDADES. EL LOCAL ES ACCESIBLE Y ESTÁ PROVISTO DE EQUIPOS DE AYUDA AUDITIVA PARA FACILITAR LA ESCUCHA EN EL ESCENARIO PRINCIPAL Y EN EL ESPACIO QUE OCUPA EL "BLACK BOX THEATER". PARA SOLICITAR MATERIALES EN FORMATO ACCESIBLE Y/O CUALQUIER SERVICIO PARA ASISTIR A UN EVENTO EN EL MIAMI-DADE COUNTY AUDITORIUM, POR FAVOR, PÓNGASE EN CONTACTO CON JAVIER SIUT, 304.547.5414, SIUT.J@MIAMIDADE.GOV, POR LO MENOS CON CINCO DÍAS DE ANTELACIÓN AL EVENTO PARA DAR CURSO A SU SOLICITUD. LOS USUARIOS DEL SERVICIO TTY TAMBIÉN PUEDEN LLAMAR AL 711 (FLORIDA RELAY SERVICE). EL MIAMI-DADE COUNTY AUDITORIUM ES ADMINISTRADO POR EL DEPARTAMENTO DE ASUNTOS CULTURALES DEL CONDADO MIAMI-DADE, CON EL APOYO DE FONDOS PROCEDENTES DE LA OFICINA DEL ALCALDE DEL CONDADO MIAMI-DADE Y LA JUNTA DE COMISIONADOS DEL CONDADO.

Deportes

UniVista
INSURANCE

Ahorre hasta 40%

Algunas pólizas aplican

305-508-9575

La mejor cobertura, al mejor precio



Abreu, el líder que quieren los Medias Blancas

En medio de rumores de cambio, el conjunto de Chicago pareciera mantener al cubano entre sus planes no sólo por su capacidad ofensiva, sino también por su conducta fuera del terreno

LUIS E. RANGEL
Especial

CHICAGO. El alma del equipo. Así calificó a José Abreu su compatriota cubano Yoan Moncada. Esta definición parece ser un acuerdo no escrito dentro de los Medias Blancas de Chicago.

En medio de una reconstrucción, los patiblanco parecen tener claro que Abreu pudiera ser parte vital del equipo en un futuro cercano, tal como lo ha sido desde que llegó a las Grandes Ligas en 2014.

“Él sabe cómo nos sentimos con respecto a él. Él lo tiene claro”, reconoció el gerente general de la organización Rick Hahn.

Abreu ha sido mencionado por varias publicaciones como un posible elemento para ser transferido antes del 31 de julio de este año, fecha límite para hacer cambios directos en las Grandes Ligas. Se ha hablado de los Astros de Houston, así como de los Medias Rojas de Boston y Rockies de Colorado.

“No se sabe cuándo llega una oferta que cambie las cosas, pero por ahora todo parece indicar que se va a quedar. El equipo lo quiere y él también quiere quedarse acá”, dijo a DIARIO LAS AMÉRICAS una fuente cercana a la organización. “Más allá de todo lo que ha hecho en el terreno, Abreu ofrece también una serie de intangibles que no se pueden cuantificar”.

Aporte invaluable

Desde que llegó a los Medias Blancas, Abreu ha sido vital no sólo con el madero, sino también

con el liderazgo y una actitud que ha calado muy bien en la organización.

“Es alguien muy humilde y muy agradecido, que está contento por el hecho de que los Medias Blancas le dieron la oportunidad de cumplirle un sueño que siempre tuvo su mamá, verlo vestido de grandeliga”, aseguró la fuente.

Para Rick Renteria, manager de Chicago, Abreu es uno de esos peloteros que nunca da problemas, y que por el contrario aporta soluciones más allá de lo que ha hecho con el madero.

Un ejemplo de ello: Cuando Abreu recibió la notificación de que no sólo participaría en el Juego

de las Estrellas del 2018, sino de que había sido nombrado como titular tras recibir el apoyo masivo de los aficionados, el nativo de Cienfuegos en lugar de celebrar públicamente lo que hizo fue pedir disculpas a los Medias Blancas, por considerar que no había hecho lo suficiente, o que no había ayudado al equipo lo suficiente para recibir ese homenaje.

Ofensiva legendaria

El año 2018 no ha sido el más destacado para Abreu

APORTE APRECIADO



● José Abreu inició la Fundación Amigos de Abreu en 2015, una iniciativa que se enfoca en la atención para niños con necesidades especiales, sobre todo, en el caso del autismo. Además de hacer donaciones, Abreu hace visita a hospitales, lo que permite crear una conexión especial con los niños. “Estos niños sienten que él es su amigo personal”, aseguró a MLB.com Christine O’Reilly-Riordan, vicepresidente de relaciones con la comunidad de los Medias Blancas. “Este es José, su amigo, el amigo que viene a pasar tiempo con ellos”. La idea de esta iniciativa fue una semilla que sembró en Abreu su mamá.

“Fue ella la que me enseñó a cuidar a personas que lo necesitan. Con esta fundación sencillamente quiero expandir el mensaje que ella me dio”, manifestó el pelotero.



José Dariel Abreu Correa nació el 29 de enero de 1987 en Cuba. Emigró en agosto de 2013 para convertirse en profesional de las Grandes Ligas.
(CORTESÍA)

desde que llegó a las Grandes Ligas. Su porcentaje de bateo llegó a caer en 60 puntos en un lapso de 40 partidos, período en el que por cierto disparó apenas dos jonrones. Es, hasta ahora, el peor letargo del toletero derecho.

En 2017, por ejemplo, llegó a conectar tres hits en 38 turnos en un momento de la campaña, pero luego se recuperó y mantuvo la consistencia que lo ha convertido en apenas uno de los tres jugadores en la historia de la gran carpa en conectar al menos 25 jonrones y fletar 100 carreras o más en sus primeras cuatro campañas, uniéndose a Joe DiMaggio y Albert Pujols. Además es uno de un grupo de cinco que han remolcado 100 en sus primeras cuatro contiendas junto a los mismos DiMaggio, Pujols y Ted Williams y Al Simmons.

De ahí que Renteria no esté preocupado por el

slump que atraviesa su estelar figura.

“Lo que sé es que va a salir de este letargo. Va a brillar tal como siempre lo ha hecho. Todo el mundo sabe que en momentos como este, un bateador debe pensar un poco más las cosas y tomarlas con más calma”, aseveró Renteria.

Vientos de cambio

Es este slump, sumado al hecho de que los Medias Blancas parecen haber tirado la toalla en 2018 y estar pensando más en la reconstrucción del equipo, han alimentado los rumores de la posibilidad de que Abreu recale en otra ciudad. Tampoco ayuda el hecho de que su contrato expirará al concluir la contienda de 2019.

Pero los Medias Blancas parecen no haberle puesto un valor a Abreu en el mercado, al menos de forma pública.

“Es un líder. Y la gente así lo reconoce, los faná-

ticos lo apoyan y lo ven como alguien especial en el equipo”, aseguró la fuente.

La presencia del veterano con buena ética de trabajo, y que además tiene un gran impacto con el madero, es una combinación que Chicago pareciera desear para veridaderas contiendas, especialmente ante el talento juvenil en ascenso dentro del club, como el mismo Moncada.

“Su meta y su sueño, y esto no es un ningún secreto porque lo ha dicho varias veces, es quedarse en Chicago”, apuntó la fuente. “Y hará todo lo posible para hacerlo”.

En una ciudad que parece mirar a los Medias Blancas por el espejo retrovisor y donde lo común es encontrarse una marea azul de camisetas de los Cachorros, Abreu es el líder con más jerarquía entre los patiblanco. Y esto, al menos para el equipo, tiene tanto valor como los jonrones, promedio de bateo y remolcadas ●



Un hombre en la luna

JAIME
BAYLY

La literatura es una fogata

No venía a Lima hacía poco más de tres meses. Vinimos en marzo a celebrar el cumpleaños de nuestra hija, que adora a sus primos. Todavía era verano, aunque ya habían comenzado las clases escolares. No fue un viaje del todo feliz porque tuve ciertas desavenencias con mi madre, quien me amonestó severamente por una columna que escribí, aludiendo a un hermano millonario, con fama de playboy, que había embarazado a su novia, la hija de un general de la policía. Mi madre me conminó a que dejase de escribir cosas inspiradas en la familia. Me dijo que la había avergonzado ante la familia del general. Me pidió que les pidiera disculpas al general y a su hija. Consternado, le dije que estaba pidiéndome cosas imposibles de cumplir. Una vez más, me atormentaron ciertas preguntas de índole moral que me han angustiado desde mi primera novela, "No se lo digas a nadie", hace veinticinco años: ¿El escritor tiene derecho de usar su vida, y las vidas de quienes lo rodean, para, a partir de ellas, tratar de hacer arte? ¿A quién pertenecen las historias, al escritor o a sus parientes, al escritor o a sus amantes, al escritor o a sus amigos? Puesto a escoger, ¿el escritor debe elegir el arte o el honor, el arte o el pudor, el arte o la buena reputación? El arte y el pudor, ¿son aspiraciones reñidas en sí mismas? ¿Se puede ser un buen escritor siendo, ante todo, un hombre honorable y pudoroso, o esas virtudes lastran, deválúan, corrompen el arte? Si lo que escribes le disgusta a tu madre, les molesta a tus hermanos, le fastidia a tu ex esposa, les mortifica a tus amigos, ¿debes continuar escribiendo esas cosas que te condenan a la soledad y al ostracismo? ¿Es todo un escritor un espía, un felón, un delator? ¿No son acaso las mejores historias las que provienen de los conflictos sentimentales y familiares, de la intimidad más torturada? ¿No es una verdad en apariencia irrefutable que la felicidad no enciende la llamada del arte y más bien la apaga? Entonces, ¿publico lo que le gusta a mi madre, o lo que me gusta a mí? ¿No seré capaz, algún día, de escribir algo que nos guste a ambos, a mi madre y a mí? Por lo visto, y llevo ya quince novelas publicadas, todavía no he sido capaz de sortear tan ardua prueba ética y estética: escribir un texto con aspiraciones literarias que mi madre apruebe con entusiasmo y que, al mismo tiempo, me parezca estimable, publicable. Todo lo que a mí me perturba, me seduce, me fascina literariamente, es precisamente lo que ella quisiera censurar.

Me dolió muchísimo que mi madre me dijera, hace casi veinticinco años, que mi

primera novela, "No se lo digas a nadie", le había parecido "una basura", pero no me sorprendió del todo, conociendo su fanatismo religioso y su aversión o fobia al amor entre hombres, un prejuicio del que, me temo, ya no podrá sacudirse, emanciparse. Tampoco me desconcertó que le disgustasen novelas como "Fue ayer y no me acuerdo", y "La noche es virgen", ambas de profunda sensibilidad gay. Pero aun ahora me entristece recordar que también le provocaron repugnancia o repulsión dos novelas que yo, tan cándido, pensé que podrían gustarle: "Los últimos días de La Prensa", en la que uno de los personajes más entrañables está inspirado en su padre, el hacendado despojado de sus tierras por un dictador militar, y "Yo amo a mi mami", una novela que recrea los años inmortales de la infancia, en la que no hay sexo ni drogas, y que le molestó porque, según me dijo, yo había tenido la osadía y el mal gusto de burlarme de una de sus mejores amigas, la señora del "trasero oceánico" que venía a la casa a jugar unos partidos de frontón harto hilarantes, pues la pelotita rara vez golpeaba la pared y más frecuentemente terminaba en el campo vecino a la casa, vaya el jardinero a recogerla.

Una cosa es segura: si me piden que no escriba inspirándome en mi vida, y en las vidas de quienes me rodean, están pidiéndome que no escriba. Y si me piden que no escriba, están pidiéndome que deje de vivir

Mi padre, que en paz descansa, y mi madre, una santa, han sido enemigos históricos de mi carrera literaria, y no han desmayado en tratar de obstruirla, sabotearla, rebajarla, menospreciarla. Por puro machismo, y por pensar que cualquier tentativa de expresión artística era sospechosa de ser una mariconada, mi padre, el pistolero, despreció siempre mis libros, y hasta desdeñó mis primeras columnas "Banderillas", publicadas en el diario "La Prensa" de Lima, los años 1982, 1983 y 1984, al punto que me exigió que firmase también con mi apellido materno, porque Jaime Baylys era él, no yo. Muchos años después, me temo que se resignó a que él era más bien el papá atribulado de Jaime Baylys, el niño terrible con fama de ser del otro equipo, qué chiste, menudo castigo el que le tocó. Por la neblina espesa que el fanatismo religioso disemina en el aire, un velo blanco y humoso que impide ver la realidad tal cual es, y porque sus tutores morales del Opus Dei han elegido siempre los libros que ella debe y no debe leer, mi madre, una santa, ha detestado todos mis

libros sin excepción, y ha tratado de no leerlos, y cuando lo ha intentado, entiendo que los ha dejado con arcadas, profundamente abochornada de su hijo, el escritor vicioso, pecaminoso. Soy, entonces, un escritor a pesar de mis padres, o contra mis padres, o en oposición a ellos, o en guerra perpetua y sin cuartel con ellos, y cada libro es un pequeño motín, una sedición acalorada, un acto de rebeldía moral: la literatura es fuego, proclamó Vargas Llosa en agosto de 1967, en Caracas, al recibir el premio Rómulo Gallegos, y en mi caso la literatura es una fogata ardiente, crepitante, que no cesa.

¿Y por qué, en lugar de volcarte creativamente a la familia, a los conflictos de la familia, de tus padres, tus hermanos, tus tíos extravagantes, no escribes sobre grandes personajes históricos, ya fallecidos? ¿Por qué no haces como Vargas Llosa, y dejas de escribir sobre tu padre, y das tregua a tus parientes, y escribes sobre un dictador, una rebelión en el imperio brasilero, una feminista, un pintor? ¿Eres incapaz de hacer literatura desapegada de tu propia vida? ¿Tan pobre es tu imaginación que no te atreves a maliciar una ficción completamente extranjera

pasiones contrariadas. No puedes decirle a un poeta: todos tus versos deben ignorar tu vida, ser ajenos a ella. No puedes decirle a un artista: te prohíbo que hagas arte a partir de tu vida, y de las vidas de quienes te han acompañado. No puedes decirle a un creador: todo lo que conoces, lo que has vivido, lo que ha quedado grabado en tu memoria y tu corazón, no podrá ser usado como combustible para encender el fuego eterno del arte. Cualquiera que diga eso ignora la naturaleza misma del arte.

Llevo años escribiendo una novela, titulada "La sagrada familia", que recrea, con las licencias y los desafueros de la ficción, la historia de mi familia, de mis abuelos y mis padres, mis hermanos y mis primos, mis tíos y mis sobrinos. Es un libro voluminoso, desmesurado, de casi mil páginas, que no acaba nunca, porque los conflictos de la familia no tienen cuándo terminar, y entonces no soy yo quien escribe el novelón de marras, sino mi propia familia, quien me la dicta sin saberlo, mientras yo cumplo apenas el papel de mecanógrafo, dejando por escrito lo que me van contando, los chismes y las intrigas, las conspiraciones y las felonías, las trampas y las estafas, las riñas y las insidias: cómo podría no contar las historias deliciosas de mi familia, la saga de mi bendita familia de locos y fanáticos, si toda esa trama delirante supera con creces lo que yo pudiera haber imaginado jamás. Algún día, espero que pronto, encontraré la manera de terminar la novela. Ahora bien, mi madre, sin haberla leído, y no queriendo leerla, informada tan solo por rumores no exentos de ponzoña, me ha rogado que no la publique. ¿Qué debo hacer? ¿Debo acatar la censura de mi madre? ¿Debo ser pasivo y no publicar el novelón mientras ella esté con vida? ¿Debo dar instrucciones para que la novela se publique después de mi muerte? ¿Me debo a mi madre o a mis lectores? Si no publico la novela para quedar bien con mi madre, ¿me condenaré a ser un escritor frustrado, le guardaré rencor a ella? ¿No sería mejor publicar la novela y que mi madre no la lea? Si la publico estando ambos con vida, ¿no se van a enfadar conmigo todos mis hermanos, y eso no terminará afectando la relación de mi hija con sus primos tan queridos? ¿A quién debe hacerle caso un escritor, un artista: a su instinto creativo, al consejo de su madre, a la palabra tierna de su pareja, a su editor, a sus lectores? ¿El arte lo justifica todo, incluso pelearse con tu madre, y dejar de verla, y provocar que ella se avergüence de ti?

Una cosa es segura: si me piden que no escriba inspirándome en mi vida, y en las vidas de quienes me rodean, están pidiéndome que no escriba. Y si me piden que no escriba, están pidiéndome que deje de vivir. Porque yo no puedo vivir sin escribir, no concibo la vida sin escribir. Escribir es como respirar: si dejo de hacerlo, me muero ●

Desde la esquinita de Reme

El restaurante que había anunciado el chef Alfredo Álvarez antes de fallecer abrió finalmente, no como Giacosa sino como MHouse, en Le Jeune Road y la 25 del S.W. Tiene buena comida, parqueo y personal bien entrenado. Tara Nicosia, la compañera de Alfredo, es la gerente general. Una barra muy agradable. Precios moderados.

Whoopi Goldberg es una reconocida artista, pero más que nada es una fanática que no deja hablar a aquellos que no están de acuerdo con ella. En el programa The View se encontró, sin embargo, con la horma de sus zapatos. La jueza Jeanine Pirro, quien fue invitada para hablar sobre su nuevo libro *Lies, Leakers & Liberals*, se tuvo que "enredar" con Whoopi. La conversación en el View se hizo muy difícil, ya que a Whoopi solo le interesaba hablar mal de Trump para entrar en "bronquita" con la jueza, quien con más conocimiento y clase la hizo lucir como una idiota... con permiso de los idiotas. Cobardemente la sacó del programa y le dijo todo tipo de improperios. Le pidió a gritos que saliera del edificio y le escupió la cara. ¡Una loca de atar!

El cantante boricua Marc Anthony acaba de comprar la antigua residencia de Hilda Bacardi, biznieta de Don Facundo Bacardi, fundador de la empresa. El precio pagado es de \$19 millones. Está situada en Cocoplum y tiene 12 habitaciones en un terreno de 1,3 acres con más de 400 pies sobre el mar. Ahora Jennifer López podrá llevar a sus gemelos a pasarse unos días con su papá, sin tener que viajar mucha distancia. La casa de Alex Rodriguez,

con quien ella vive, está al doblar de la esquina prácticamente.

Definitivamente el Partido Demócrata se ha ido tanto a la izquierda que es el "Partido Socialista Demócrata". Con la ascensión de Alexandria Ocasio en N.Y., que está siendo apoyada por el presidente del partido, Tom Pérez, han salido unos cuantos declarados socialistas a apoyar los disparates de este binomio. No es sólo Maxine Waters y Barbara Lee. Hay docenas de demócratas en todo el país que están "más cerca de Karl Marx que de George Washington".

Existió la fiebre amarilla. Ahora se ha popularizado en nuestra comunidad "La Fiebre de los Paragüitas". La calle Giralda se ha llenado de paraguas de colores y no queda gato ni perro que no haya desfilado por allí para sacarse una foto. Está preciosa la calle y los restaurantes de la cuadra "se están dando banquete" con las reservaciones. ¡Algo novedoso que ha tenido gran éxito!

El Partido Popular seleccionó un nuevo líder para sustituir al abatido expresidente Mariano Rajoy. Se trata de Pablo Casado, un brillante abogado y economista que fue apadrinado en el PP por José María Aznar. ¡Un cambio muy necesario por el futuro de España!

Hillary Clinton asistió a un acto luciendo tan mal vestida, como si viniera de un especial de "No, Qué Barato" para volver a repetir por qué había perdido las elecciones de noviembre 2016. Está tan obsesionada con la derrota que "el coco le patina". Interesante analizar que ni Monica ni la docena de mujeres que pasaron por las manos de Bill Clinton le die-

REMEDIOS
DÍAZ OLIVER



ron tanto "pesar" a Hillary como su fracaso frente a Trump.

Nuestros hermanos nicaragüenses están atravesando días muy difíciles con el terrible des-gobierno de Daniel Ortega y Rosario Murillo. El número de asesinatos, detenidos y golpeados sigue creciendo y nada se hace para frenar esta crisis. El senador Marco Rubio correctamente comentó que "Nicaragua tiene la posibilidad de enfrentar una guerra civil". El vicepresidente Mike Pence ha gritado que tienen que parar las torturas pero nada en concreto se ha logrado. En la última semana hemos recibido llamadas de Managua de amigos anunciando que regresan a Miami. Son de los muchos que vinieron cuando los sandinistas tomaron el control del país y regresaron cuando Doña Violeta sorprendió a todos con una victoria que no esperaban. ¡SOS Nicaragua!

La controversia formada por la prensa liberal ante la posibilidad de que se le quite la autorización de seguridad a algunos exoficiales de Obama es histórica. En el sector privado si usted deja de trabajar para una empresa pierde todos sus privilegios de acceso a información clasificada o no clasificada. Basta ya de malacrianzas y llantos de cocodrilo. ¿Cómo van a tener Brennan, Susan Rice u otros éstos privilegios? ¡Absurdo!

En un restaurante está Pepito con sus padres, cuando de pronto el papá empieza a llamar al camarero. "¡Camarero, corra, venga pronto, hay una mosca en mi sopa!" y Pepito le dice: "Papá, no te pongas bravo ¿Qué cantidad de sopa puede tomarse la pobre mosquita?" ●

Dictaduras solo dejarán el poder por la fuerza

CARLOS SÁNCHEZ BERZAÍN

ABOGADO Y POLÍTICO, DIRECTOR DEL
INTERAMERICAN INSTITUTE FOR DEMOCRACY

www.carlossanchezberzain.com



Los regímenes de Cuba, Venezuela, Nicaragua y Bolivia están organizados para permanecer indefinidamente en el poder, contra la voluntad de sus pueblos e ignorando el repudio internacional. Derrotados por la voluntad ciudadana, arrinconados por protestas populares, con crisis de las que son autores, hundidos en corrupción y narcotráfico, su gestión es una diaria cadena de delitos que ejecutan y encubren usando el poder político. Los dictadores castrochavistas envían desde hace mucho tiempo el mensaje inequívoco que dejarán el poder solo de la manera en que lo ejercen: por la fuerza.

Ninguna acción política o democrática interna o internacional ha logrado cambio alguno en la decisión de detentar el poder a perpetuidad de los regímenes del castrochavismo. Los Castro y su entorno en Cuba son los jefes del sistema transnacional montado desde que Hugo Chávez entregó el petróleo y la riqueza de Venezuela que han usado para empoderarse, logrando las dictaduras de Nicolás Maduro en Venezuela, Daniel Ortega/Murillo en Nicaragua y Evo Morales en Bolivia. Han perdido influencia y sufren el impacto del retorno a la democracia de Ecuador.

La dictadura de Cuba es el caso más destacado y trágico con sus casi sesenta años de oprobio, que ahora busca re-potenciarse con la farsa de una "reforma constitucional" sin participación del pueblo. Los detentadores del poder en Cuba están viendo conveniente a su objetivo de retener el poder indefinidamente, reconocer alguna forma de propiedad privada y quitar la palabra "comunismo" de su texto, entre otros sofismas que sostienen por la fuerza.

La dictadura de Venezuela cree consolidada sus maniobras de "asamblea constituyente" y "reelección del dictador" realizadas sin participación del pueblo. Soporta una creciente presión ciudadana, Maduro se mantiene en el poder de facto pese a su destitución ordenada por la Asamblea Nacional. El número de presos políticos aumenta con la detención de militares y el dictador ejecuta ahora el viejo show cubano sesentista de "preparar al pueblo para una invasión imperialista". Grupos de paramilitares del régimen siembran terror y realizan ejecuciones extrajudiciales.

La dictadura de Nicaragua, solo en los últimos tres meses ha asesinado más de 350 personas, más de 1.200 heridos, cientos de presos y exiliados políticos. Para retener el poder usa el manido recurso del "diálogo" que manipula a su conveniencia mientras realiza "operaciones de limpieza" contra los defensores de la libertad con paramilitares encapuchados que torturan y matan sembrando el terror y Ortega/Murillo se declaran víctimas de un "golpe de estado" cuando el país entero pide que se vayan.

La dictadura de Bolivia acaba de ser reconocida por haber convertido el país en "la economía informal más grande del mundo". Afronta crecientes protestas populares para que cumpla el referéndum del 21 de febrero de 2016 (21F) en el que Evo Morales perdió su pretensión de reelegirse indefinidamente, pero cuyo mandato desconoce con un fallo de sus jueces que han declarado como "derecho humano" del dictador el ser candidato y hacer fraude a perpetuidad. Grupos de encapuchados han aparecido en Bolivia declarándose defensores de Evo Morales y de su "proceso de cambio" amenazando a la ciudadanía que defiende el 21F NO es NO. El dictador Morales ha pedido "sacar a chutazos" (patadas) a los defensores del 21F y tiene en apuro sus paramilitares y cocaleros.

La salida de Ecuador del grupo dictatorial es atribuida al "error" de Correa de no reelegirse indefinidamente y poner como "candidato controlado" a Lenin Moreno que resultó liderando el retorno a la democracia en curso. El Presidente Moreno convocó referéndum y consulta popular que suprimió la reelección indefinida y está desmontando el sistema de "represión política judicializada". Ha acusado a la dictadura de Nicaragua por sus actos criminales, ha llamado a consulta a su Embajador en Bolivia y anunciado que no enviará Embajador a Venezuela.

Las acciones y la estrategia de los dictadores de Cuba, Venezuela, Nicaragua y Bolivia para mantenerse por siempre en el poder son los mismos, los hechos demuestran que es "un plan de fuerza" en el que el crimen es el instrumento fundamental, el terror y la violencia sus herramientas. Castro, Maduro, Ortega/Murillo y Morales ejercen el poder por la fuerza y le están diciendo al mundo que solo lo dejarán por la fuerza ●

Dibujo libre



CALIFORNIA

Pinilla
©FMPinilla

Los Clasificados de DIARIO LAS AMÉRICAS

SE BUSCA
 Operadora de máquina de coser industrial, se ofrece **entrenamiento**

APLICAR: Lunes - Viernes 8:00 a.m. - 2:00 p.m.

Goodwill Industries
 2121 N.W. 21 Street
 Miami, Florida 33142

EOE/AA/Drug-Free/Smoke-Free Workplace/Veterans Welcome

WEST VIEW APARTMENTS

900 W 74 St.
 Hialeah
 Apartamentos de 2 dorm., Remodelados

SE RENTA

ESPECIAL DE RENTA
 (305) 558-5783

NECESITO CHOFER
 * Para Bus Escolar *
 (Ideal para chofer retirado)
 F/T y P/T
 Con Lic CDL B ó A
 Endorsement P y S.
(305)773-5436

THE DOOR DISTRICT

**CARPENTRY | CARPINTERÍA
 INSTALACIÓN (DORAL)**

We are looking people with knowledge of Carpentry. We provide training on doors installation. Must be enthusiastic and with good attitude. Space to grow in the company.

Estamos buscando personas con conocimiento en Carpintería. Proporcionamos entrenamiento en instalación de puertas. Necesita ser entusiasta y con buena actitud. Espacio para crecer en la empresa. Debe tener documentos de trabajo en regla.

Compensación: according to experience | de acuerdo a la experiencia
 Employment type: full-time
(786) 502-4752
 yetza@thedoordistrict.com

CREEK APARTMENTS

1441 NW 19 Street.
 Apartamentos de 1 dorm., Piscina, parqueo y seguridad

SE RENTA

Especial de Renta
 (305) 325-9999
 (305) 305-8121

SE SOLICITA:

- Personal p/Planta Reciclaje Materiales de Construcción
- Mecánico equipos pesados y camiones
- Chofer mínimo 2 años de experiencia con CDL A ó B y en el área Miami Dade
- Operador c/exp. en Mini, Bobcat, Bulldozer, Excavadora y Loader

INSTRUCTOR (SE BUSCA)

Escuela de Tráfico T.P.A. (Hialeah Gardens)

Solicita: Instructores para impartir cursos de alcohol, drogas y tráfico

305.951.4708

LLAMAR AL
(305) 418 9878

TRABAJO INMEDIATO

Hágase Security Especial del mes 40 hrs. \$95 y comience a ganar \$\$\$ horarios flexible

Tel.:(305) 691-9040

820 E. 41 St. (Ste. 201), Hialeah, Fla. 33013

El precio más bajo de la Florida

FLORIDA VOCATIONAL INSTITUTE

★ AYUDA FINANCIERA SI CALIFICA ★

★ CURSOS CORTOS EN ESPAÑOL ★

- Medical Assistant
- Patient Care Technician
- Nursing Assistant / HHA
- Phlebotomy Technician
- Electrocardiograph Aide
- ✓ Clases de día y de noche
- ✓ Asistencia de Empleo

(786) 574-6898

Licenciado por C.I.E Lic #3441 • Acreditado por C.O.E. ID # 312400

LAS BRISAS GARDENS APARTMENTS

1 and 2 Bed Apts FOR RENT

Call for specials!
305-822-8439

201 West 65th Street | Hialeah, Florida 33012
 www.lasbrisasgardens.com

JL AUDIO

ENSAMBLADORES DE EQUIPOS ELECTRÓNICOS

SE NECESITA:
 EXPERIENCIA EN ENSAMBLAJE Y EMPAQUE
 CAPACIDAD PARA LEVANTAR HASTA 25 LB.
 CONOCIMIENTO DE SOLDADURA (DESEABLE)

OFRECEMOS:
 • ENTRENAMIENTO
 • SALARIO/HORA: \$10.00
 • HORARIO DIURNO/NOCTURNO

APLICAR EN PERSONA EN: 10369 N COMMERCE PARKWAY, MIRAMAR PARK OF COMMERCE (CENTRE RED RD Y PALM AVE.) MIRAMAR, FL 33025, DE LUNES A VIERNES DE 9:00 AM A 3:00 PM.

Para comunicarse con nosotros llámenos al 305-6330554 o escribanos a clasificados@diariolasamericas.com

BOLSA DE TRABAJO

▶ En **Hialeah** necesitan personal para bodega. **305-338-3410**
 ▶ En **Opalocka** solicitan secretaria bilingüe y con conocimientos básicos de contabilidad para Dealer de carros. **Ariel 561-201-8787**
 ▶ En **North Miami** necesitan personal para call center en Español. **Andrea 305-652-5725 Ext. 104**

▶ En **Miami** solicitan señora con documentos para trabajo en hogar de ancianos. **305-289-7821**
 ▶ En **Miami y Broward** solicitan personal para transporte máquinas expendedoras de alimentos y bebidas. **Gerardo 786-560-2574**
 ▶ En **Miami** necesitan personal para planta de producción de alimentos,

panadero y personal bilingüe para las panaderías. **3310 NW 30 St. 33142**
 ▶ En el **Doral y Kendall** solicitan personal para empresa de jardinería. **786-312-3234**
 ▶ En **Miami** necesitan ayudante de cocina y mesera para restaurante Colombiano. **786-388-8989**
 ▶ En **Miami** solicitan persona para

RADIO CARACOL 1260

trabajo en hogar de ancianos. turno noche. **786-515-8406**
 ▶ En **Miami** necesitan modista con experiencia. **786-338-5130**



CIUDAD DE MIAMI ANUNCIO PARA SOLICITUD

Las ofertas selladas serán recibidas en la Oficina de City Clerk de la Ciudad de Miami, localizada en el 3500 Pan American Drive, Miami Florida 33133 para lo siguiente: **IFB NO. 917381**

RE-SOLICITUD PARA RETIRAR Y RE-INSTALAR CUBIERTAS DE TOLDO EN LA CIUDAD DE MIAMI PARK

FECHA Y HORA DE CIERRE: **MARTES, 21 DE AGOSTO DEL 2018, A LA 1:00 PM**

El plazo para solicitar información/clarificación adicional vence el: **VIERNES 10 DE AGOSTO DEL 2018 A LAS 4:00PM**

Especificaciones detalladas para esta petición de oferta de solicitud IFB están disponibles en la Ciudad de Miami, Departamento de Adquisiciones Teresa Soto at tsoto@miamigov.com

Esta solicitud está sujeta al "cono de silencio" de acuerdo con la sección 18-74 del código de la ciudad de Miami. Ordenanza No. 12271

Emilio T. González Ph.D
Administrador de la Ciudad
AD NO. 26772

301 PERSONALES

Bencomo, compro o cambio propiedades de cementerio en Miami Dade. 305-979-8970

401 MUDANZAS

Valido mudanzas MR-19 REG.IM-508. 305-821-2852 7/395-6255

739 SERVICIO PLANTA CHASIS/ALINEAMIENTO

GOMERO 19499 NW 2ND AVE MIAMI 33169. 305-651-1670

MECANICO 40% LABOR 19499 NW 2ND AVE MIAMI 33169 305-651-1670

824 SERVICIOS MEDICOS Y DE SALUD

Urgent Care/ Florida Blue \$60 (305) 227-6618

1001 EMPLEOS PROFESIONALES Y TECNICOS

ESTAMOS CONTRATANDO
SUPERVISOR FOREMAN PARA ESTRUCTURA
O: 305-889-1777
C: 786-523-9498



Cursos

- Taxes Personales
- Taxes Corporativos
- Quickbook
- Continuing Education

Hemos graduado a mas de 120 Alumnos y todos tienen su negocio con ingresos de \$50,000.

Llama Ahora!

Solasi Sweetwater
111 SW 107 St Suite A
Miami, Fl 33174
305-223-3288

Solasi Little Havana
1310 West Flagler St
Miami, Fl 33135
305-770-6090

Choferes CDL A, Exc. Pago/benef. Hasta \$1400 sem. Trabajo Estable, nec. 2 años Experiencia 23 yoa

855-518-2813



EMPLEOS

tecnico en rep de cell y laptop Experiencia en componentes buen sueldo
Walsanchez@hotmail.com

MECANICO DE PETROLEO LLAMAR 305-879-7861/ 540-476-3619 DANNY EXCELENTE PAGO

1015 EMPLEOS CONTABILIDAD Y BANCA

Part time bookeeper exp. acct, quickbooks biling. 786-624-1199

1021 EMPLEOS DE OFICINA

Se nec Manager y Asistente de Manager para Oficina (305) 970-3374

Manager y Personal de Oficina Bilingual 305-888-4020

Secretaria bilingue c/ exper. Window/Word Excel (786)277-9207

1022 EMPLEOS SECRETARIAS/RECEPCIONISTAS

¡ATENCIÓN!
Solic Empleadas para Atencion al Publico, Bilingues (305) 951-4708

1024 EMPLEOS DE VENTAS

★★★★
Solic. Chicas para Tienda de Cosméticos, F/T, pago horas + com. 786-975-9814

Vendedores c/exp. básico + comisión Miami 786-474-7536

Se nec Vendedor para CIA de Cercas con Exp, Bilingue (305) 922-7630

SUBASTA DE CARROS
ALL-WAYS TOWING & STORAGE
2550 PARK ROAD, PEMBROKE PARK, FL. 33009
(954) 496-6810

August 10, 2018 @ 8:00 a.m.
1999 ACURA TL GOLD
19UUA5644XA027956

August 11, 2018 @ 8:00 a.m.
1998 TOYOTA 4RUNNER GREEN
JT3GN87R1W0063589

1030 EMPLEOS HOTELES Y RESTAURANTES
Trabajos hoteles,aero puerto,hospital \$9 a \$20 hr. 305-265-1602

Se necesita Personal de Mantenimiento 305-888-8255

Cocineros Con Experiencia Grill in downtown. Good \$\$ 786-859-0588

Se busca cocinero de linea 786-208-4438
11368 SW 184th Street

Se Busca Preparador de sandwich. 11368sw 184th 786-208-4438

Nec Mujeres para Restaurant, Aplicar en Persona 786-817-7072

★★★★
Corporate Caterers Compañia de entrega de comida necesita unos Prep-Cook (PREPARADOR DE COMIDA) DE 4 am - 12 pm TIENEN QUE TENER EXPERIENCIA. llame (305)223-1230

★★★★
Necesito Personal de Cocina, Aplicar 7200 Sw 8 St y 13399 Sw 42 St (305) 264-1448

Solic Personal para Fritanga, tener Documentos, Turno pm, Exp, Servicio al Cliente, 119 Nw 12 Ave

★★★★
Nec Carnicero, Ayudante de Cocina y Fregador para Mini-Market, SW Miami (786) 273-0775

★★★★
Necesito empleada para mostrador c/exp \$10hra. Aplicar: 1087 Pines blvd. 33029

★★★★
Vende.Busca. Encuentra

★★★★
Nec Cocineros con Exp en Comida Nicaraguense, Ayudante de Cocina, Servicio al Cliente y Supervisor con Exp, Aplicar 1280 Sw 1 St Miami, Fla, 33135

★★★★
Lo que buscas está aquí

SUBASTA DE CARROS
TROPHY RECOVERY CORP
8282 NW 64 ST MIAMI, FL 33166
305-592-1426

Ago 8, 2018 10:00 am.

2015 FORD MUSTANG 4DR GREY
1FA6P8CF6F5417290

Ago 8, 2018 10:00 am.

2006 CHRYSLER 300 4DR GREEN
2C3KA53G56H127802

Ago 14, 2018 10:00 am.

2007 MERCEDES E550 4DR BLACK
WDBUF90X97X213577

Ago 17, 2018 10:00 am.

2001 MERCEDES CLK 55
WDBLJ74G81F179671

Ago 26, 2018 10:00 am.

2018 TOYOTA COROLLA 4DR WHITE
5YFBURHE5JP795989

Nec Meseras buena Presencia, Restaurant Comida Peruana (786) 290-2321
1708 W Flagler, 33125

Meseras b/presencia para restaurant sabbdom. H. Gardens 305-704-0739

Restaurant cubano solicita cocinero con exp. Hialeah Gardens. 305-704-0739

Busco cajera para bakery con exper. aplicar: 445w 29st, 786-263-8613

Pers. para linea montando platos en Restaurante. Hialeah Gardens 786-541-4086

"Gran Paris Bakery" Solic Cocinero(a) Aplicar en persona 3026 Nw 7 St

Muchacha para Restaurant, buena Presencia (305) 307-9248

Nec Cocinera y Camareras para "Chato's Cafe" (786) 499-8862

MESEROS / WAITERS/ SECURITY Varias plazas disponible Tener papeles / Hablar Ingles 305-379-7980

Housekeeper Limpieza de Habitaciones 305-888-4020

★★★★
Meseras con buena presencia p/Barra en Pequeña Habana exc. salario (786)486-0293

CAMARERAS para Cafeteria, 1087 E 25 St Hialeah, Fl, 33013

Sra.p/cocina y mucha cha P/T para cafeteria C.Way 786-308-9309

★★★★
Nec Cocineros con Exp en Comida Nicaraguense, Ayudante de Cocina, Servicio al Cliente y Supervisor con Exp, Aplicar 1280 Sw 1 St Miami, Fla, 33135

SE BUSCA

ENSAMBLADORES DE FÁBRICA DE PRODUCTOS DE EDIFICIOS, DEBEN PODER REALIZAR LOS SIGUIENTES DEBERES, DESCARGAR Y CARGAR CAMIONES, EQUIPAMIENTO, MONTACARGAS Y TAMBIÉN PODER LLEVAR 75LBS +. ¡EL ENTRENAMIENTO ESTÁ DISPONIBLE EN EL SITIO! ¡SOLICITELA EN PERSONA HOY!

12195 NW 98TH AVE. Hialeah Gardens 33018

1033 EMPLEOS INDUSTRIALES (FAC-TORIA) Y OFICIOS

★★★★
Trabajadores de Factoria, Ensambladores y Estivadores de materiales Aplicar en persona: 12195 NW 98 AVE Hialeah Gardens 33018

★★★★
Instalador y fabricante D/caunter granito C/Exp. 954-564-9959

Operador c/exper. Mini, Bobcad, Bulldozer CDL A (305)718-8721

Carpintero, CNC Programador, emsamblador kitchen cabinets. 305-776-3935

Carpintero/Instal. Carpint. fina a medida; 38 años establecido; trabajo fijo.Req min exp 3 años, heramient de mano y transport. 305-836-0120
www.rcswood.com

Soliciamos Pintor y Preparador de Autos c/exp. 305-456-2668

Nec. Operadoras de Máquina d/Coser Industrial 1 Aguja 305-888-3962 #. 201.

★★★★
Joyer c/exper para soldar en produccion Down Town Mia F/ Time 305-577-8651

Trabajo produccion de Pescado \$9+ OT, temp fria 8pm-6am Cargar 50lbs Beneficios 8550 NW 17 ST #100 305-851-3025

Técnico en Sanidad TRABAJO INMEDIATO! Planta de pescado. Uso de productos químicos. Desmontar máq. y desinfectarlas. 2am.- 11am. \$9.95 8550 NW 17 ST #100 DORAL 33126 305-767-4770

★★★★
Ayudante general Bilingue Aplicar en: 1044 E 15 st Hialeah

★★★★
Academia "Benz Shoes" nec Zapateros y Diseñadores de Zapatos, area F. Lauderdale (786) 543-0902 (786) 263-2404

★★★★
"Sketch IT Graphic" Busca Trabajador F/T, Exp en Screen Printing, Transfers de Calor, Operando y Supervisando Sakurai SCIO2All, Enviar Resume al sketchitgraphics@gmail.com Para Entrevista

★★★★
Trabajo Fijo para Electromecánico con Exp. en Pizarra de Controles, Reparación y Ensamblaje de Bombas Sumergibles y Paneles Eléctricos, etc. (305) 324-2121 Aplicar 5511 Nw 37 Ave, Miami, Fla, 33142

Micaman c/experiencia en Muebles Comerciales. Hialeah 305-635-4747

Almacen trabajo de tiempo completo. lunes a Viernes de 1145pm-745am. \$8.65/hr. Documentos necesarios interesados mandar un mensaje al 305-793-4974

THE DOOR DISTRICT CARPINTERIA INSTALACION (DORAL)
Estamos buscando personas con conocimiento en Carpinteria. Proporcionamos entrenamiento en instalación de puertas. Necesita ser entusiasta y con buena actitud. Espacio para crecer en la empresa. Debe tener Documentos en regla. Compensación: De acuerdo a la experiencia. Empleo FULL TIME (786) 502-4752 yetza@thedoordistrict.com

Se nec Persona para Lavar Carros, Pulir y Lijar con Exp (786) 241-1505

Se nec. Ayudantes para Instalar Línea de Comunicación Subterránea, Llamar entre 8am hasta 5pm. Únicamente!! (305) 609-9216

En Medley Ambiente Frio 50F Aprox Para limpieza y otras labores personal masculino capaz de levantar 30lb o mas. Se provee la ropa y botas 305-833-0493

Modista de Alta Costura con exp. en Patronaje 786-213-3996
www.tacouture.com

Busco obreros c/exp en Marmol y pisos. Doral 305-592-3423

Nec. MECÁNICO para Taller de Autos (305) 567-9700

¡ATENCIÓN!
Persona para Ware House, Forklicero y Chofer, Empezar a \$10hr, Aplicar Lunes a Viernes, 1790 Nw 54 St (305) 693-4444 (305) 693-9000

WAREHOUSE Loading Cargo Data Entry Driver License 305-599-1115

Fabrica de Muebles Ayudantes, Pintores, Carpinteros, Ebanistas de Muebles y Mica Men 6001 Nw 37 Ave, Miami, 33142 (305) 634-3100

★★★★
Instaladores de Tuberias (Pipelayer) con exper. en agua, alcantarillado y drenaje 2900 NW 33 ave Miami Fl. 33142 305-633-9994

★★★★
Mecánico Diesel y equipos pesados diagnóstico, reparaciones en sistemas eléctricos, hidráulicos y Diesel equipos pesados y camiones. 2900 NW 33 ave. miami 305-633-9994

★★★★
Soldador p/fabricar Estructuras Metálicas en equipos pesados y camiones. 2900 NW 33 ave. Miami 305-633-9994

★★★★
Chapista para Carrocería de Equipos Pesados y Camiones. 2900 NW 33 ave. Miami 305-633-9994

1034 EMPLEOS PELUQUERIA/BARBERIA
Cadena de Uñas, No Exp.No Licencia \$500 Sem.(305) 970-8160

★★★★
Manicurista c/exp. y licencia. Kendall 786-537-6889 786-399-6878

1036 EMPLEOS DOMESTICOS
Domesticas, Internas y Externas \$700 sem, 305 638-4225

★★★★
DOMESTICA Interna, Lunes-Sábado, \$700 (305)643-2797

★★★★
Niñera limpieza agencia legal SS#, no \$ x aplicar: 305 761-5353

¡ATENCIÓN!
Sra Interna para Group Home en Broward, \$375 semanal, con Documentos (954) 279-6363

Pers. interna p/cuidado de ancianos en ALF (786)256-1749

Se Busca empleada para trabajar interna y externa ALF (Home) llamar 786-439-6236

★★★★
Nec. Sra. interna para home de ancianos. Kendall 305-274-9563

Familia busca Señora de Limpieza 305-562-8228

Urge Empleada home ancianos, interna. 786-308-1905

Niñera/Sra de limpieza con carro. 305-502-4616

Sra Interna 5 dias, Tener Permiso de Trabajo para Home con Jovenes Especiales, \$400 semanal (305) 953-8968

DOMESTICA INTERNA CASA!!!! (786) 275-5129

Empleada interna para Home en Kendall 786-277-9207

1035 EMPLEOS INDUSTRIALES (FAC-TORIA) Y OFICIOS

★★★★
Trabajadores de Factoria, Ensambladores y Estivadores de materiales Aplicar en persona: 12195 NW 98 AVE Hialeah Gardens 33018

★★★★
Instalador y fabricante D/caunter granito C/Exp. 954-564-9959

Operador c/exper. Mini, Bobcad, Bulldozer CDL A (305)718-8721

Carpintero, CNC Programador, emsamblador kitchen cabinets. 305-776-3935

Carpintero/Instal. Carpint. fina a medida; 38 años establecido; trabajo fijo.Req min exp 3 años, heramient de mano y transport. 305-836-0120
www.rcswood.com

Soliciamos Pintor y Preparador de Autos c/exp. 305-456-2668

Nec. Operadoras de Máquina d/Coser Industrial 1 Aguja 305-888-3962 #. 201.

★★★★
Joyer c/exper para soldar en produccion Down Town Mia F/ Time 305-577-8651

Trabajo produccion de Pescado \$9+ OT, temp fria 8pm-6am Cargar 50lbs Beneficios 8550 NW 17 ST #100 305-851-3025

Técnico en Sanidad TRABAJO INMEDIATO! Planta de pescado. Uso de productos químicos. Desmontar máq. y desinfectarlas. 2am.- 11am. \$9.95 8550 NW 17 ST #100 DORAL 33126 305-767-4770

1036 EMPLEOS DOMESTICOS
Domesticas, Internas y Externas \$700 sem, 305 638-4225

★★★★
DOMESTICA Interna, Lunes-Sábado, \$700 (305)643-2797

★★★★
Niñera limpieza agencia legal SS#, no \$ x aplicar: 305 761-5353

¡ATENCIÓN!
Sra Interna para Group Home en Broward, \$375 semanal, con Documentos (954) 279-6363

Pers. interna p/cuidado de ancianos en ALF (786)256-1749

Se Busca empleada para trabajar interna y externa ALF (Home) llamar 786-439-6236

★★★★
Nec. Sra. interna para home de ancianos. Kendall 305-274-9563

Familia busca Señora de Limpieza 305-562-8228

Urge Empleada home ancianos, interna. 786-308-1905

Niñera/Sra de limpieza con carro. 305-502-4616

Sra Interna 5 dias, Tener Permiso de Trabajo para Home con Jovenes Especiales, \$400 semanal (305) 953-8968

DOMESTICA INTERNA CASA!!!! (786) 275-5129

Empleada interna para Home en Kendall 786-277-9207

1037 EMPLEOS INDUSTRIALES (FAC-TORIA) Y OFICIOS

★★★★
Trabajadores de Factoria, Ensambladores y Estivadores de materiales Aplicar en persona: 12195 NW 98 AVE Hialeah Gardens 33018

★★★★
Instalador y fabricante D/caunter granito C/Exp. 954-564-9959

Operador c/exper. Mini, Bobcad, Bulldozer CDL A (305)718-8721

Carpintero, CNC Programador, emsamblador kitchen cabinets. 305-776-3935

Carpintero/Instal. Carpint. fina a medida; 38 años establecido; trabajo fijo.Req min exp 3 años, heramient de mano y transport. 305-836-0120
www.rcswood.com

Soliciamos Pintor y Preparador de Autos c/exp. 305-456-2668

Nec. Operadoras de Máquina d/Coser Industrial 1 Aguja 305-888-3962 #. 201.

★★★★
Joyer c/exper para soldar en produccion Down Town Mia F/ Time 305-577-8651

Trabajo produccion de Pescado \$9+ OT, temp fria 8pm-6am Cargar 50lbs Beneficios 8550 NW 17 ST #100 305-851-3025

Técnico en Sanidad TRABAJO INMEDIATO! Planta de pescado. Uso de productos químicos. Desmontar máq. y desinfectarlas. 2am.- 11am. \$9.95 8550 NW 17 ST #100 DORAL 33126 305-767-4770

1038 EMPLEOS INDUSTRIALES (FAC-TORIA) Y OFICIOS

★★★★
Trabajadores de Factoria, Ensambladores y Estivadores de materiales Aplicar en persona: 12195 NW 98 AVE Hialeah Gardens 33018

★★★★
Instalador y fabricante D/caunter granito C/Exp. 954-564-9959

Operador c/exper. Mini, Bobcad, Bulldozer CDL A (305)718-8721

Carpintero, CNC Programador, emsamblador kitchen cabinets. 305-776-3935

Carpintero/Instal. Carpint. fina a medida; 38 años establecido; trabajo fijo.Req min exp 3 años, heramient de mano y transport. 305-836-0120
www.rcswood.com

Soliciamos Pintor y Preparador de Autos c/exp. 305-456-2668

Nec. Operadoras de Máquina d/Coser Industrial 1 Aguja 305-888-3962 #. 201.

★★★★
Joyer c/exper para soldar en produccion Down Town Mia F/ Time 305-577-8651

Trabajo produccion de Pescado \$9+ OT, temp fria 8pm-6am Cargar 50lbs Beneficios 8550 NW 17 ST #100 305-851-3025

Técnico en Sanidad TRABAJO INMEDIATO! Planta de pescado. Uso de productos químicos. Desmontar máq. y desinfectarlas. 2am.- 11am. \$9.95 8550 NW 17 ST #100 DORAL 33126 305-767-4770

1039 EMPLEOS INDUSTRIALES (FAC-TORIA) Y OFICIOS

★★★★
Trabajadores de Factoria, Ensambladores y Estivadores de materiales Aplicar en persona: 12195 NW 98 AVE Hialeah Gardens 33018

★★★★
Instalador y fabricante D/caunter granito C/Exp. 954-564-9959

Operador c/exper. Mini, Bobcad, Bulldozer CDL A (305)718-8721

Carpintero, CNC Programador, emsamblador kitchen cabinets. 305-776-3935

Carpintero/Instal. Carpint. fina a medida; 38 años establecido; trabajo fijo.Req min exp 3 años, heramient de mano y transport. 305-836-0120
www.rcswood.com

Soliciamos Pintor y Preparador de Autos c/exp. 305-456-2668

Nec. Operadoras de Máquina d/Coser Industrial 1 Aguja 305-888-3962 #. 201.

★★★★
Joyer c/exper para soldar en produccion Down Town Mia F/ Time 305-577-8651

Trabajo produccion de Pescado \$9+ OT, temp fria 8pm-6am Cargar 50lbs Beneficios 8550 NW 17 ST #100 305-851-3025

Técnico en Sanidad TRABAJO INMEDIATO! Planta de pescado. Uso de productos químicos. Desmontar máq. y desinfectarlas. 2am.- 11am. \$9.95 8550 NW 17 ST #100 DORAL 33126 305-767-4770

1040 EMPLEOS INDUSTRIALES (FAC-TORIA) Y OFICIOS

★★★★
Trabajadores de Factoria, Ensambladores y Estivadores de materiales Aplicar en persona: 12195 NW 98 AVE Hialeah Gardens 33018

★★★★
Instalador y fabricante D/caunter granito C/Exp. 954-564-9959

Operador c/exper. Mini, Bobcad, Bulldozer CDL A (305)718-8721

Carpintero, CNC Programador, emsamblador kitchen cabinets. 305-776-3935

Carpintero/Instal. Carpint. fina a medida; 38 años establecido; trabajo fijo.Req min exp 3 años, heramient de mano y transport. 305-836-0120
www.rcswood.com

Soliciamos Pintor y Preparador de Autos c/exp. 305-456-2668

Nec. Operadoras de Máquina d/Coser Industrial 1 Aguja 305-888-3962 #. 201.

★★★★
Joyer c/exper para soldar en produccion Down Town Mia F/ Time 305-577-8651

Trabajo produccion de Pescado \$9+ OT, temp fria 8pm-6am Cargar 50lbs Beneficios 8550 NW 17 ST #100 305-851-3025

Técnico en Sanidad TRABAJO INMEDIATO! Planta de pescado. Uso de productos químicos. Desmontar máq. y desinfectarlas. 2am.- 11am. \$9.95 8550 NW 17 ST #100 DORAL 33126 305-767-4770

LLAME HOY!
Nec Chapista, Pintor y Oficinista para Taller (786) 715-3958

Necesito chapistero de carros. 786-620-0758

Pintor y Carpintero C/ Exp. para Fca Muebles. 786-222-3431

¡ATENCIÓN!
Solicito 2 Carpinteros y 2 Ayudantes, tengan transporte, herramientas y sepan leer planos, pago según experiencia. José 305-244-4102

Necesito Tapicero y Costurera. 20 St NW 27 Ave. 305-590-3953

★★★★
Chapisteros, Pintores con experiencia. y herramientas para Body Shop. 2404 nw 72 ave Mia 33122 305-599-1011

★★★★
Solic Mecánico de Autos c/herramientas. Español/Inglés nec, 305-757-6664

1034 EMPLEOS PELUQUERIA/BARBERIA
Cadena de Uñas, No Exp.No Licencia \$500 Sem.(305) 970-8160

★★★★
Manicurista c/exp. y licencia. Kendall 786-537-6889 786-399-6878

1036 EMPLEOS DOMESTICOS
Domesticas, Internas y Externas \$700 sem, 305 638-4225

★★★★
DOMESTICA Interna, Lunes-Sábado, \$700 (305)643-2797

★★★★
Niñera limpieza agencia legal SS#, no \$ x aplicar: 305 761-5353

¡ATENCIÓN!
Sra Interna para Group Home en Broward, \$375 semanal, con Documentos (954) 279-6363

Pers. interna p/cuidado de ancianos en ALF (786)256-1749

Se Busca empleada para trabajar interna y externa ALF (Home) llamar 786-439-6236

★★★★
Nec. Sra. interna para home de ancianos. Kendall 305-274-9563

Familia busca Señora de Limpieza 305-562-8228

Urge Empleada home ancianos, interna. 786-308-1905

Niñera/Sra de limpieza con carro. 305-502-4616

Sra Interna 5 dias, Tener Permiso de Trabajo para Home con Jovenes Especiales, \$400 semanal (305) 953-8968

DOMESTICA INTERNA CASA!!!! (786) 275-5129

Empleada interna para Home en Kendall 786-277-9207

1051 AGENCIAS DE EMPLEOS

★★★★
Busca trabajo permanente?(305) 261-8930 5545 SW 8 St # 210

1099 EMPLEOS MISCELANEOS
Licencia vida y salud por \$177 trabajo disp. 305-507-9094

Te Ayudamos con todo tipo de seguros llama ya: 305-603-8176

¡ATENCIÓN!
GUARDIAS CON LIC D.\$9.00 POR HORA. LLAMAR A ROBERTO AL 786-355-2552.

Chofer para limpieza de baños portátiles en obras de construcción, licencia "CDL-A ó B". Entrenamos. Aplicar: 11050 NW 36 AVE Miami. 33167

Chofer de reparto y recogida de materiales de construcción. Dade/Broward Necesita CDL-A o B Aplicar: 11050 NW 36 Ave Miami. 33167

Personal para el patio Reparación y Limpieza de Equipos de Construcción, Aplicar en persona: 11050 NW 36 AVE MIAMI FL 33167

Nec. Persona con experiencia en trabajar con Residuos Medicos, 786-225-8029

★★★★
Chofer con Lic CDL "A", min 2 Años Exp p/Distribucion de Grocery 305-747-4341

★★★★
"Lighting Paradise" Nec Personal Responsable para Ware House y Ventas, Aplicar 5455 Sw 8 St, 33134

★★★★
Nec. HANDYMAN BILINGUE Experiencia, Vehículo c/Herramientas Básicas (305) 498-9250 (305) 448-6265

★★★★
Chofer de camión para Compañía de Gas Propano, de lunes a sábado, 786-360-5207

★★★★
Jardinero con Exp, CIA Landscaping, de je telef 305-362-8193.

★★★★
Cía Baños Portátiles Chofer CDL "A" ó "B", mínimo 1 año Exper. 305-545-5096

★★★★
Nec Pintores con Exp para Casas y Edificios (305) 772-8788

★★★★
Buscamos Choferes para el Puerto, locales y de carretera. Buenos sueldos y pago semanales! Camiones de la casa. Requisitos: Licencia CDL "A", Min 2 años Llámamos para mas información al (305)487-0110

Ayudante para compañía de Cristales, 305-833-0363

Empleada interna h/ anciano m/lake doc. en regla. 786-356-7722

Su crédito y Finanzas son recuperados llama: 305-720-1848

Se nec Choferes de Camion de Concreto y Bomba de Concreto, Exp min de 3 Años (305) 216-4378

Busco hornero c/exp. para bakery aplicar: 18473 pines blv, 33029

Se nec. choferes para Flat bed pagamos millas vacías 0.50 cts. la milla y tarpeo 2 años de exper, interesatal 786)510-2579

OBrero DE CONSTRUCCION \$9.00/hra. aumento si demuestra habilidad Con permiso trabajo Hialeah(305)554-6570

Chofer para Bus escolar c/exp. CDL y PS. Tarjetón, ruta y excursiones 305-219-2342

Muchachas p/Gasolinera, P/T, Bilingues y Personal para Car Wash (786) 317-9894

CHOFER para Camión con Tanque Séptico (305)324-2121

Nec Operador e Instalador de Tanque Septico 305-316-9048

Se Busca Empleados para la construccion Llamar 786-942-8102 o 786-564-9367.

Se nec Cajero para Gasolinera, 1025 Hial Dr, Turno de la Tarde (786) 290-2416

Se solic Choferes con Lic CDL "A", \$650 semanal (786) 367-4312

Choferes de rastra para carretera, \$1,500 sem. 786-537-3834

Persona con algo de exp en mecanica, F/T, 305-968-3311

★★★★
Se nec. EMPLEADOS para trabajar en reparación/mantenimiento EN UN ALMACEN Contactar 305-863-0511 a partir de 9 am a 5pm AREA MEDLEY

Necesitamos chofer con licencia de frenos de aire y materiales peligrosos para camión de combustible. David 786-299-2390

Gomero y cambio de aceite 4373 NW 7 ST Miami 305-508-0201

Solic. 10 trabajadores con exper. para Car Wash (305)898-0699

Obrero de la Construcción en General En busca de un obrero con experiencia. Llama a el (305) 205-0193

Peluqueria de Perros busca bañador, otros trabajos misceláneos 305-643-0112

Necesito Ayudante para corte de árboles. Area Dolphin Mall 305-704-0739

Condo Hombres y Mujeres, Diferentes Trabajos (305) 414-2520

"F&R SCAFFFOOLD" Se nec Empleados para Instalar Cercas 2100 Nw 8 Ave, Miami Florida, 33127 (305) 548-5090

TRABAJADOR Part Time, Limpieza Grasa Cocinas Restaurantes, Trabajo Pesado, 9820 Nw 80 Ave Unit 6-H, Hialeah, 33016 (305) 888-5030

Personal p/limpieza Doral NW 107 ave 305-274-9441

Ayudante para la Pesca de Langosta (305) 281-8509

Busco Estilista y manic. c/exp. rento cuarto faciales 786-457-5048

Rastrero CDL-A ruta fija Miami a Georgia. Flabet 786-219-7170

Chofer para Compañía de Andamios con Licencia de Camion, 2100 Nw 8 Ave, Mia, 33127 (305) 548-5090

Solicitamos Chirroqueros y Freimeros Llamar 305-570-1929

Guardia de Seguridad para Hotel (305) 888-4020

Solicito chica para supermarket c/exp. 4501 NW 7 St.Miami

"Del Sol Roofing" Nec. techeros y ayudantes. 305-228-0218

Se nec Chofer CDL clase "A", min 2 Años Exp (305) 457-6871

Trabaje desde el Hogar Haciendo Manualidades 407-715-2257

¡ATENCIÓN! Nec. choferes para manejar camiones con flatbed de la Cia. con licencia CDL-A, con mínimo 2 años de exp. buen pago. Solo Florida. 786-338-5502

Nec Cajero Nocturno, Gasolinera, 13595 SW 137 Ave, 33186

1501 OPORTUNIDADES DE NEGOCIOS

¡ATENCIÓN! Vendo Restaurant nuevo, con Lic, Hial (786) 499-2029

Hacemos tu venta posible

OPORTUNIDADES DE NEGOCIOS

★★★★
Vendo Party Rental equipado para Trabajar YA!! (786)290-1868

★★★★
VENDO RESTAURANTE Y CAFETERIA (305)300-2975 (786)277-7349

SE VENDE CAFETERIA MINIMARKET 786-660-4630

1601 SOLICITUD DE OPORTUNIDADES DE NEGOCIOS

Vendo Car Wash con Tinting Window y clientes 786-804-9021

SE ALQUILA

2001 ALQUILER DE HABITACIONES

Habitacion para Dama o Caballero (786) 752-0119

ROOM a dama mayor 88st 162av \$550+dep \$150 305-316-4516.

Hab.homb.solo \$175 sem. + dep. NW (786) 428-4021 / 587-5317

Hab. amueb. 1pers. ent/ind. t/incl, parqueo. 786-548-6785

Hab. en casa, compartir baño, homb. M. Lakes 786-663-1510

Hab area Westchester, disponible Agosto 3 (786) 428-4213

Hab area Kendall a Mujer, \$550 (786) 231-8603

Hab. p/dama. area Mall Americas \$600 +dep. (786)338-3508

Habitacion para 1 persona. area Flagler y 114 ave (786)757-3032

W. Palm Beach, Hab. c/baño \$765 t/Incl. 1pers, 954-551-5198

Hab grande \$500, T/Incl, Area 75 Ave SW 40 St 786-452-5535

En casa trailer rento Hab indep,\$550,1 pers 9674 Nw 10 Ave, lote F 644 (305) 788-4313

Hab. area NW, \$400 a Caballero 786-291-0868

Hab. amueb, baño priv. t/incl. 1 pers. W.Hial.(786)768-0894

W Hialeah Hab. mujer baño priv. acceso a cocina. 786-712-0923

Hab. amuebl. hombre Hial. 305-793-3469 786-702-3489

Coral Way 27ave hab. ent priv, \$500 hombre no fume 786-509-3767

NE Mia Comparto Apto 3ct 51ave NE \$650 T/Incl. 786-805-0333

Cuarto amueblado South Miami 786-423-9206

2101 ALQUILER HABITACIONES DE HOTEL

★★★★
CORAL GABLES \$255 Semanal. A/C Refrig. (305) 442-9828

2103 ALQUILER DE STUDIOS

Lo que te propongas lo hacemos posible

5603 nw 7 st, Studio 786-474-0723 305-441-9412

855 NW 44 AVE, estudio 305-297-5315 305-441-9412

★★★★
FOR RENT HIALEAH Estudios/Effic.t/incl. amueblados \$395sem \$995mes.\$95depos. 100 E 17 ST. 786-370-3394. 903 W 1 AVE 786-370-5074

Studio area FIU, nuevo, ent indep t/incl (786) 320-1879

Studio 2330 C Way, agua y parqueo incl, \$1,075 (305) 644-0074

Studio Amueb. 32ave flager 786-250-7699 786-501-1589

Studio 1 pers, \$700+ dep, Carta de Trabajo SE Hial (786) 333-3127

2200 ALQUILER EFFICIENCIES

2208 NORTH MIAMI

Eff. \$700 t/incl + Internet, North Miami 786-314-1710

Eff Pequeno 1 pers. Ent/Ind North Miami \$550 786-366-1453

2211 N.W. MIAMI

Eff. cuarto, baño, closet \$500. Área N.West (786)910-5696

133 nw 26 ct, T/Incl. parq y ent priv. \$800 786-302-1497

Eff.amplio,1 pers. \$700 Allapattah, 786-896-4719

Eff. listo para mudarse 17 ave NW 27 st t/incl. (305)301-4347

Encuentra ese alquiler

Eff. t/ incl, no cocina area 29 ave, 30 st NW (786)277-0533

Effic area NW, t/incl, \$600+\$300 dep, 1 persona (786) 294-4579

2212 SOUTHWEST MIAMI

★★★★
Eff. tipo Apto. t/incl, 1 parq. Flagler y 27 ave \$875 (786)797-5333

Persona sola. \$750 Agua y electricidad 786-368-5920

Eff.1/1, 52 sw 134 ct 1 ó 2 personas \$1,000 786-586-6133

Effic amueb.\$650 32 ave sw. 1 pers. no cocina, 305-332-7466

Eff. ent indep, parq, 23 Ave SW 16 St 786-541-4177

Eff apt grande 2pers. \$1300, 1persona \$1150 305-510-5452

Effic. 22 Ave y Flagler, remodelado Lugar Tranquilo. No mascotas 305-443-7949

C. Way y 24 Ave Eff. 1 ó 2 pers.305-859-2221 786-488-4794

2214 MIAMI GARDENS

★★★★
Miami Gardens Eff. nuevo, indep. 1 pers. 786-506-3400

Mia. Gardens, Effic. 1-1, sala, cocina, remod, parq 305-628-3817

Effic t/incl, ent y parq privado, amplio, 1 persona (786) 282-4162

Eff. listo para mudarse 17 ave NW 27 st t/incl. (305)301-4347

Eff. Miami Gardens 786-299-8494 786-200-8987

Dos Eff. indep. \$575 y \$850+ depos, T/Incl 954-465-0143

2215 OPA-LOCKA

W Hialeah Eff. 1 pers. t/incl.+ internet \$600 305-336-6518

Eff apt 1/1 w/hialeah \$1100, 1 ó 2 pers. cocina. 786-523-5454

Rento Eff y Apt 1/1 area west Hialeah. t/incl 305-282-1828

W Hialeah Eff. peq. ideal para 1 ó 2 pers. 1 parq. 786-419-8308

W Hialeah Eff. sin cocina, 1 sola persona. 786-768-8570

Efficiency in Hialeah 1 bed/bath/ kitchen 305-322-9485

E.Hia. Eff. 1 ó 2 pers \$700 t/incl. no cocina 786-547-8062

E. Hialeah Eff. \$700, t/incl. 1 pers. no fumar, 786-459-7154

Effic E Hia, amplio y comodo \$700 T/incl. 786-554-8412

Eff W Hialeah, 1 pers \$650, no fumar, no pets (305) 781-0499

E Hialeah Eff. t/incl. \$675 1 persona. 786-693-3465

Effic E Hialeah, t/incl, 1 pers (786) 451-2253 (305) 409-0038

2221 CORAL GABLES

Effic no cocina, 1 pers incl luz/agua/internet \$790 (305) 298-6944

Eff. Coral Gables, t/incl+internet máx. 2 pers. 786-445-2334

Effic. 1-1 y Apto. 1-1 todo Incluido (786) 457 8680

Effic. 1 o 2 pers. T/Incl. No animales Opalocka 305-803-4537

2216 MIAMI LAKES

Effic 2 parq, t/incl+internet, 2 personas (305) 332-0953

Eff. amuebl. con baño 1 pers, \$650, t/incl. M.Lakes 305-525-7679

Miami Lakes Eff. 1 sola pers. indep. 305-613-7407

2218 HIALEAH

Eff. cocinita, 2 parq, 2 pers, no fumar, West Hial. 305-788-3693

Effic. W Hia. 1 persona \$650. No animales, no fumar 786-262-5344

E Hial, Effic 1 pers, internet, TV, \$700+ dep (305) 796-3598

Effic West Hialiah, 1 persona, \$750, t/incl. 305-319-1561

Effic.grande W.Hialeah \$950 1 pers 786 426 2352

Eff. cuarto, cocinacomedor, ent. indep. 2 pers. (786)210-9607

Eff 1/1 ent/ind, 2pers e/Hialeah \$1000+dep. t/incl 786-217-3816

Eff Amplio, bonito, e/hialeah 2pers. \$800 786-474-8017

Effic indep, amuebl, t/incl, 1 pers, \$600 E Hial (786) 804-8229

W Hialeah Eff. pequeño, cocina, 1 persona \$550 786-234-1855

S.E. Hialeah Eff. 1 pers. \$650 + fondo t/incl. 305-498-3418

Eff 1pers. ent/ind. parquero, e/hialeah, coc. n/pets. 786-419-2049

W Hialeah Eff. 1 pers. t/incl.+ internet \$600 305-336-6518

Eff apt 1/1 w/hialeah \$1100, 1 ó 2 pers. cocina. 786-523-5454

Rento Eff y Apt 1/1 area west Hialeah. t/incl 305-282-1828

W Hialeah Eff. peq. ideal para 1 ó 2 pers. 1 parq. 786-419-8308

W Hialeah Eff. sin cocina, 1 sola persona. 786-768-8570

Efficiency in Hialeah 1 bed/bath/ kitchen 305-322-9485

E.Hia. Eff. 1 ó 2 pers \$700 t/incl. no cocina 786-547-8062

E. Hialeah Eff. \$700, t/incl. 1 pers. no fumar, 786-459-7154

Effic E Hia, amplio y comodo \$700 T/incl. 786-554-8412

Eff W Hialeah, 1 pers \$650, no fumar, no pets (305) 781-0499

E Hialeah Eff. t/incl. \$675 1 persona. 786-693-3465

Effic E Hialeah, t/incl, 1 pers (786) 451-2253 (305) 409-0038

2221 CORAL GABLES

Effic no cocina, 1 pers incl luz/agua/internet \$790 (305) 298-6944

Eff. Coral Gables, t/incl+internet máx. 2 pers. 786-445-2334

Lo que buscas está aquí

Estamos en la búsqueda de:

ACCOUNTS RECEIVABLE CLERK
Con experiencia comprobada en:

- Manejo de QuickBooks
- Manejo de Microsoft Office especialmente de Excel
- Experiencia en Cuentas por Cobrar.
- Bilingüe Español – Inglés
- Facilidad de comunicación oral y escrita

Interesados enviar su curriculum actualizado al correo electrónico empleos@diariolasamericas.com

2223 MIAMI CENTRAL/AIRPORT

Eff apt 1/1, amplio, 2 pers. ent/ind. \$1100 t/incl (305)310-7024

Eff amplio 57ave. 7st nw. 1pers. \$800 agua/luz incl. 786-333-6309 786-718-6440

Area Aeropuerto Eff. 1 ó 2 personas, t/incl. Javier 305-988-0197

Effic area 32 Ave y Flagler, \$950, t/incl, ent priv 305-632-5253

Eff. grande, ent. indep t/incl/ \$900. 57 ave, 7 st SW(305)904-8637

Efficiency \$850. area Coral Way y 32 Ave. (786) 781-5327

2224 WEST MIAMI/SOUTH MIAMI

Eff. Todo incluido, Max 2 personas, Excelente area \$1,200 mes 786-512-8875

Effic t/incl, \$700 64 Ave Sw 4 St (305) 496-9704

Effic comodo, 1 pers no pets, \$650, 68 ave sw 13 st 305-951-1698

67 Ave SW 37 St Eff. 1 pers. t/incl. \$850 305-525-6066

Effic t/incl, ent indep, buenas condiciones (305) 224-0480

Effic tipo Studio, Todo Incl. \$800. 129 AVE y C.Way. (786)597-3944

West Miami Eff. 2 personas, t/incluido (786)223-9194

2225 WESTCHES-TER/SWEETWATER

Eff Amplio area FIU 1pers. \$750 t/incl. 786-537-5564

Eff. no cocina, ent. priv. 1 pers. t/incl+ internet, \$700 305-494-3996

Eff 1pers. ent/indep., \$850+dep. westchester 786-516-4504

Effic 1-1, Coral Way y 87 Ave, cocina, no fumar (786) 350-7160

Effic cerca FIU, entrada indep, t/incl, 1 persona (786) 802-9277

Eff Apt 1/1 ent/indep. 2 parques, 2pers. 786-537-0133

Eff. 92ave40th \$1000, ent/ind. 162pers, coc. t/incl. 305-300-9571

Westchester Eff. 1pers. no pet/fumar, \$750 786-560-8832

Eff. todo incluido, 1 persona sola 786-260-8808

Effic parqueo privado para bote, ent indep (305) 639-0237

Westchester Eff. priv. t/incl. 1 pers. \$775 305-360-0595

Eff comodo 1pers. todo incluido \$750 305-554-7203

Eff. en Westchester Todo Incluido, \$780 786-267-2970

Eff 2pers. ent/ind, cocina, area sw 786-872-5051

Effic gde \$1100, T/Incl area 40sw 107ave cerca FIU 786-609-1952

Eff priv, 1 pers, no fume, t/incl, \$550, Westchester 786-343-0962

Effic Incl agua-luz 1 sola pers. \$750+depos. 786-340-6820

Eff. amuebl, laundry, cerca FIU (305) 972-0048 / 551-6528

Eff. parqueo, t/incl, \$700+dep. 7570 SW 27 st (305)586-8638

Westchester Eff. moderno, amueblado, indep. 305-300-1094

2227 KENDALL

Effic t/incluido area Kendall 2 parques (786) 263-3845

Effic t/incl, \$750, 1 persona, area Kendall (786) 517-7586

Kendall, Effic grande, con cocina, t/incl, \$900 (786) 970-2532

Kendall Una persona primer mes+depósito (786) 223-1475

Eff Apt 1/1 ent/ind. 2 parques \$1100+dep t/incl. 305-812-8138

W Kendall, Effic 1 o 2 personas, utility Free, \$970 (305) 215-6756

Effic ent priv, t/incl, a/cnt, 127 Ave Sw 40 St (786) 521-9633

Eff Nuevo 2pers. Ent/ind. Kendall 2parqueos. 786-385-9104

2228 CUTLER RIDGE/PERRINE

EUREKA-EFFICIENCY (EUREKA)Cocina/wifi/agua/Elec/2 parqueo (786-205-8919)

2231 WEST DADE SOUTH

127ave 26st \$660+dep 1 pers. no pets no fumar 786-203-0672

Effic con cocina, parq t/incl, 129 Ave Sw 8 St (786) 484-9476

Effic 1 pers. \$850 area 40 st y 135 ave sw 786-291-7676

Eff. en casa móvil, 127 Ave SW 8 St 786-488-4716

2300 ALQUILER DE APARTAMENTOS

2301 OPORTUNIDAD ALQUILER DE APARTAMEN

Rento o Vendo casas y aptos al precio que buscas 787-479-6050

2310 N.E. MIAMI

APTOS 2-1.5. AREA NE. Mia Llame a Nelson 786-873-2033

2311 N.W. MIAMI

RENTO APTOS. N.W BUENO, BONITO Y BARATO. 2-1 y 1-1 DESDE \$650 PLAN 8 OK (305) 498-9250

2341 NW 24 ct Apto. 2-1 786-326-4097 305-498-9250

Apto 1 y 2 Dorms, Area NW y NE (305) 573-5353

1616 NW 19 terr. Apto. 1-1, desde \$1000 (305)498-9250

Studio \$900, 1-1 \$1,150 parqueo, lav/sec Plan 8 (305) 542-9424

SE RENTAN DOS APTOS, 2-2.5, AREA NW 8 ST. 786-371-4527

Apt 2/2 area FIU \$1600 lavad, secad, parqueo 786-473-1212

Apt. 2-1, 2do. piso. a/c. 1621 NW 16 St. \$1,500 786-205-6824

Apt 2/2 Remodelado, 218nw12ave. \$1600 +dep. 305-301-0672

Apto 2-1 \$1300 agua incluida, Parqueo 305-742-3700

1228 NW 4 st Apto. 2-1, lav/sec. aire central, \$1200 305-498-9250

2312 SOUTHWEST MIAMI

RENTO APTOS. S.W BUENO, BONITO Y BARATO. 2-1 y 1-1 DESDE \$650 PLAN 8 OK (305) 498-9250

1971 SW 4 ST, 1-1. 786-314-1860 305-441-9412

2695 SW 18 St Apto. 2-1 A/ct. parqueo, balcón, \$1400 305-498-9250

Apto 1-1, buenas condiciones 786-367-7247 305-270-8004

Peq. Habana Effic y Aptos, 1 y 2 dormitorios (786) 315-6268

29 Ave SW 16 Terr. Apt. 2-1 \$1,300 + dep. Plan 8 Ok, parqueo 786-797-0274

Apto 1-1, 31 Ave Sw 20 St, 2 pers, t/incl \$1,200 (786) 539-8342

Apto 3-1, t/incluido, \$1,800, 2836 Sw 2 St (305) 431-8916

Apt 1/1 Area South-West Contacto: 305-401-0576

3081 SW 27 LN, Apt.1-1 remodel. losas, agua incl. \$850(786)280-6498

Peq. Habana Apt. 2-1 bajos, parq. laundry \$1,200 786-915-7820

1700 SW 19 ST #2 Apto 2 dorm, A/C laundry parqueos \$1400 786-370-9836

67 Ave SW 7 St Apt. pequeño, no pet, no fumar. 305-266-2760

2314 MIAMI GARDENS

M. Gardens Apt. 2-1 amplio, parq. indep. patio 786-991-8469

2316 MIAMI LAKES

Apt 2/2 remodelado m/lakes \$1550+dep +sec 786-487-1632.

2317 MEDLEY/HIALEAH GARDENS

Apt. 1-1 Remod, losas vista lago, \$1100+dep. no pets 305/608-8031

2318 HIALEAH

1155w77st 1-1 2-1 954-305-0200, 786-709-2619. 305-441-9412

1155w 79st Hia. 1-1 y 2-1. 305-244-4089 305-441-9412

Apto 2-1, nuevo, ent indep, t/incl, \$1,500+dep, E Hial (305) 469-4448

Rento propiedades 2 y 3Hab. Hialeah, contacta: 786-395-3929

Apt 1/1 Hialeah Agua incluida, \$925 (305) 798-1911

Apto pequeño, puerta de calle, t/incl, 2 pers, W Hial (305) 824-7427

Apt. 1-1, parq. W.Hial. t/incl. \$1200 max. 2 pers. (786)712-4321

Apt 1/1 East Hialeah \$1250+dep. No pets t/incl 786-334-9076

Apto 1-1, amplio, Palm Ave W 31 St \$1,150 y \$1,250 305-775-7388

135 w 25 st, #3 Hia. Apt 1-1 Sala.Coc-comedor, A/Ct. agua incl. listo para mudarse, 305-331-5061

Lo que vendes, lo que quieres comprar, está acá



6625 W 4 ave Hialeah 2-1.5, pisc. secc. 8 OK pets. OK 786-218-6003

Apto E Hialeah, 1-1, t/incl, 2 pers, \$1,200 (305) 924-0780

Apto 2-1, grande, nuevo, 2 parq, laundry, Palm Ave 8 St, Hial \$1,275 (305) 984-4974

Apt 2/1 Remodelado H/Gardens, parq. V/lago 305-527-3627

Apto 2-1, E Hialeah \$1,800, t/incl (305) 970-0003

Apt. 3-1 W.Hial, terraza, patio, parq, t/incl, \$1600 (786)328-9343

Apto 1-1, remodelado, area Residencial, \$1,200, W Hialeah (305) 333-3621

Apt 3/2 6950w6ave. W/Hialeah 1600+dep. 305-305-0124

Apto. 1-1, B/cond \$1100, mas \$1100dep 2 pers. 786-443-6191

E Hialeah Apt/Eff. 1-1, lav/sec. \$1,200 t/incl. 305-505-5859

Apto 1-1, losas, a/cnt, no pets, 4655 Palm Ave (786) 356-4803

W Hialeah Apt. 1-1 patio, parqueo, \$1,175 305-965-7726

Apto E Hia 3-2 amplio, parqueo \$1500 786-554-8412

Apto 1-1, grande, ent indep, t/incl, \$1,200 W Hial (786) 775-9580

Apto pequeño, puerta de calle, t/incl, 2 pers, W Hial (305) 824-7427

2321 CORAL GABLES

531 SW 42 ave Apartamentos 1-1 y 2-1 desde \$1000 (305)299-3384 (305)498-9250

2322 BRICKELL/COCONUT GROVE

Brickell Studios desde \$1,400, 2-2 desde \$1,900 con Servicios, Estacionamiento incl, Brickell Inv. Realty (305) 372-0114

2323 MIAMI CENTRAL/AIRPORT

4301 nw 8 terr 2-1 786-800-6821 305-441-9412

4013 NW 11 ST 1/1 y Estudio, 786-615-6433 305-441-9412

Apt 2/2 8320 NW 8ST laundry, 2 est, 1500 1ro, ultimo, seg (786) 366-5817

Apto. 1-1 t/incl., \$800 a \$900 (786)443-9859 (786)587-2076

Apto 1-1 remodel T/Incl. internet y cable \$1100, 305-216-7006

Bello y Amplio 1-1 Zona ideal. Plan 8 ok. \$1,225 (305) 607-5038

Area aeropuerto Apt 2-1 T/Incl \$1100, 786-859-9738

Apto 2-2, nuevo, \$1,395 a/cnt, losas, 2647 Nw 25 Ave (786) 251-2944

¡ATENCIÓN!

Apto 1-1, como nuevo, a/cnt, \$1,200, 2647 Nw 25 Ave (786) 251-2944

2324 WEST MIAMI/SOUTH MIAMI

Apto 1-1, 1 persona, \$900, t/incl, Flagler 57 Ave (305) 794-1910

Apto. 2-1 cocinita afuera, parqueo y ent. indep. 786-597-2565

2325 WESTCHES-TER/SWEETWATER

Casita 122 ave 31st 1/1 LG patio pri/sec pvte/ent util/inc \$1,500. (786) 382-7093 wilzamora@aol.com

Apto. 2-1 patio indep t/incl, lav/sec \$1450 (305)607-2507

Apto. 1-1, 1 parqueo 1 pers., Westchester 786-942-3381

Apt 1/1 Westchester \$1000+luz, 2pers. 786-406-0647

Summit Chase 8405nw 8st #205 33126 2-2, losas, seg 24hr, tenis, pisc, cocina y baños nuevos, \$1600.305-968-8550

Westchester 1-1, 2 per no pet no fume t/incl. \$1,200 786-423-4094

Westchester 9320sw 43ter, 1-1 \$1100+dep T/Incl no mascotas 786-514-2492

Apt 1/1 Westchester ent/ind. \$950+dep. t/incl 786-449-9822

Apt 2/1 2personas 2parqueos, \$900. t/incl. 786-216-3602

Apto 1-1, patio, terra, za, 1 parq, no pets, \$900, t/incl, 112 ave sw 45 st (305) 389-5191

Apto. 1-1 \$1400+dep, t/incl. 8431 SW 29 st. no pets (305)793-1252

Apto. a/ct, incl. cable/agua, parq/priv. 1 per. \$1000 (786)294-8147

2327 KENDALL

Aptos, Casas y T/H desde \$850, Buena localiz.(305)228-4007

Kendall 1-11 pers, t/ incl \$825 786-226-7358. 786-236-6927

Apto. amplio, buenas condic, 4 pers. \$1700, t/incl. (305)588-8648 (786)942-0615

Apto. amplio 2-2 lav/ sec. Kendall, \$1400 3meses305)305-0005

Kendall lindo Apt 2-1 balcón, vista lago \$1,380 786-294-8293

Apart 1/1, 2 personas todo incluido (786) 488-4152

APTO todo incluido 1room/lbaño/cocina/ GARAGE/ (786) 438-6336

2328 CUTLER RIDGE/PERRINE

Apto 1-1, parqueo, sala-comedor, patio, \$800 (786) 315-1611

2329 CUTLER BAY

Apto 1-1, nuevo, amplio, patio, 2 personas t/incl (305) 490-0013

2331 WEST DADE SOUTH

Apto 1-1, zona de trailer 8st, 129 ave SW, 1 parq. (786)334-0369

2332 HOMESTEAD/FLORIDA CITY

RENT APTO : Kitchen, 1 Bath, 1 Bed w: internet, cable, light parking includes \$1000 (786) 262-1431

AREA HOMESTEAD NUEVOS 2-2, \$1250. NO MASCOTAS Lavadora/Secadora 25050 SW 134 AVE Miami Fl 33032 786-886-9714

2340 BROWARD COUNTY

Oakland Park 3/1.5 T nuevo 1er Mes ultimo y sec (305) 244-7422

2401 ALQUILER DE CONDOMINIOS

Condo 3-2, laundry, area 88 Ave y Flagler \$1,900 (305) 772-8648

2501 ALQUILER DUPLEXES Y TOWN-HOUSES

6465 W 24 ave oficina #101 T/H 2-2 \$1,425 305-827-3090 9-5pm

34xx nw 6 st Duplex nuevo frente 2-1, no pet parqueos, \$1425 305-989-9633

Duplex 3-2, patio, no pets, 3350 NW 35 St (305) 804-7747

Duplex 3-1 agua incl, secc. 8 ok. 17 W 39 pl. Hia. (305)338-6574

W HIALEAH T/H 3-2, patio, \$1,750 305-799-9838

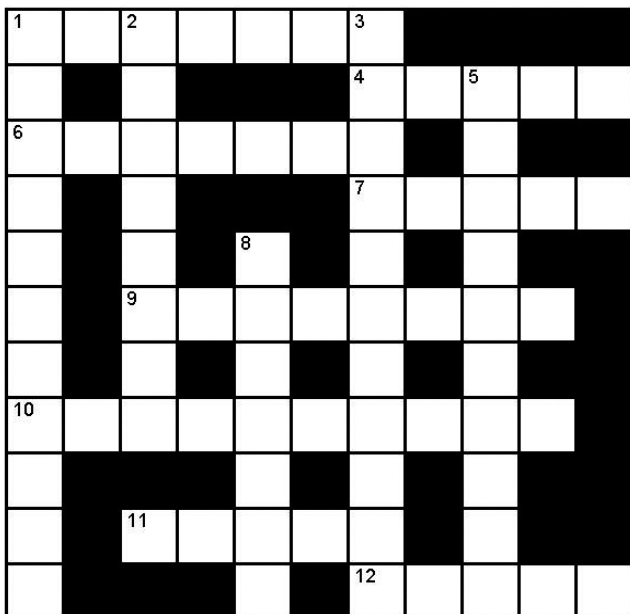
Area 31 Ave Sw 8 St Duplex remodel, 1-1 grande, \$1,400, Effic \$850 y Studio grande \$1,0

Crucigramas y Servicios

LAS DOS DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA



SOLUCIÓN DE LA SEMANA ANTERIOR

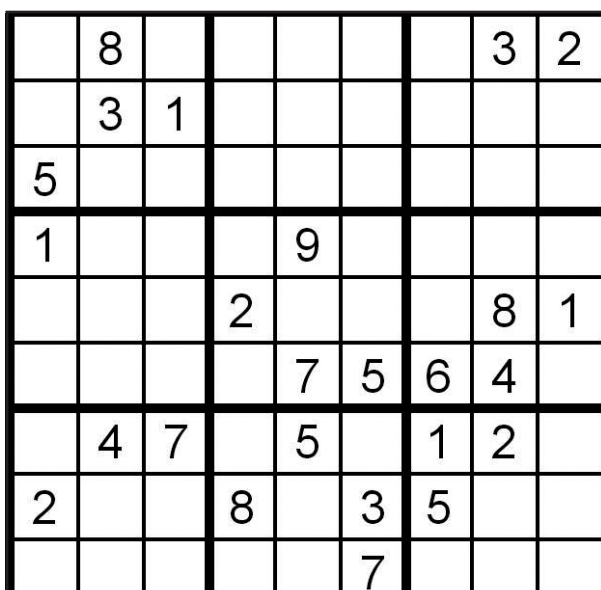


HORIZONTALES

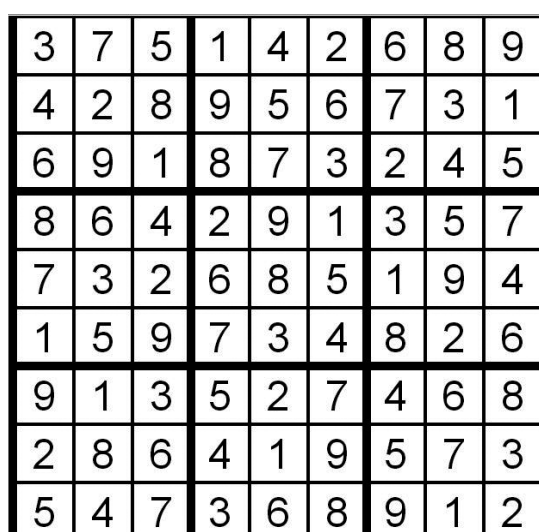
- 1.- m. Pavimento de piedra machacada que una vez tendida se comprime con el rodillo.
- 4.- Ciudad que se encuentra en el extremo sudoeste de Jordania.
- 6.- f. Separación que se hace en un cuerpo sólido con un instrumento o algo cortante.
- 7.- adj. p. us. Pobre, indigente.
- 9.- f. Med. Enfermedad epidémica que se extiende a muchos países o que ataca a casi todos los individuos de una localidad o región.

- 10.- adj. F. Perteneciente o relativo a los nombres, y especialmente a los nombres propios.
 - 11.- f. Cada una de las dos partes iguales en que se divide un todo.
 - 12.- tr. Unir, confederar para algún fin.
- ### VERTICALES
- 1.- f. Pl. Persona versada en musicología.
 - 2.- adj. Perteneciente o relativo a los cíclopes.
 - 3.- tr. Declarada, dada a conocer.
 - 5.- f. Acción y efecto de asociar o asociarse.
 - 8.- tr. Somete a poderes mágicos.

SUDOKU



SOLUCIÓN DE LA SEMANA ANTERIOR



HORÓSCOPO



ARIES

3/21 al 4/19

Vivirás en un ambiente un poco hostil que te traerá con las manos en la cabeza y lo vas a querer mandar todo por un tubo. Cuídate de no pelearte con la familia política.



TAURO

4/20 al 5/20

Los amigos de lo ajeno podrían pasar por tu casa y quitarte cosas de valor, lo peor es que descubrirás que el ratero está dentro de la familia y eso te va a enfurecer.



GÉMINIS

5/21 al 6/20

Descubres con la magia de mercurio retrógrado la verdad de un asunto que te tenía en ascuas. Andas buscando un nuevo trabajo y verás el asunto publicado en una red social.



CÁNCER

6/21 al 7/22

El eclipse te tiene con la mente por el suelo de tanta carga emocional. Báñate en la playa o en una piscina largo tiempo y verás que todo se mejora ya que el agua limpia las emociones.



LEO

7/23 al 8/22

Sentirás una especie de soledad que no la entiendes por nada del mundo. Los hijos con problemas de dinero que te dejarán con la cabeza más que doliendo de lo graves que son.



VIRGO

8/23 al 9/22

Anuncian en tu casa una nueva unión matrimonial que te dejará con la boca abierta de lo novedoso y fuerte del tema. Cuídate la salud del estómago andarás con fuertes dolores.



LIBRA

9/23 al 10/22

Tendrás dentro de casa a gente que no te gusta y quieres sacarlas de un solo golpe. Aprovecha la energía de mercurio en retrógrado para aliviar esta carga pesada que muchos libranos tienen.



ESCORPIO

10/23 al 11/21

Anuncias en tu casa las nuevas normas de conducta que serán del agrado de muchos. Cueste lo que cueste debes poner nuevos planes de acción en tus asuntos de dinero.



SAGITARIO

11/22 al 12/20

Estás muy confundido y con dudas sobre tu relación amorosa, por eso cuidado si tienes una cita. El estrés te baja las defensas mi aventurero.



CAPRICORNIO

12/21 al 1/19

Detendrás en tu vida una acción de un amor que no te gusta. Los familiares estarán un poco fastidiosos llamando y diciendo horrores de la familia que no vas a permitir que se sigan diciendo.



ACUARIO

1/20 al 2/18

La vida da sorpresas de amor y tendrán un camino abierto para seguir amando. Los nuevos automóviles se hicieron para ti y andarás en la búsqueda de uno nuevo.



PISCIS

2/19 al 3/20

Levantarás los ánimos de una persona caída y sin control de sus emociones. Tendrás que ayudar a la familia con dinero que no tienes, pero estás en la obligación de hacerlo.



Revise diariamente su horóscopo en:
www.diariolasamericas.com